

Principia la reunión anual del BID; la creación de un fondo para promover energéticos, tema central

► Préstamo a Argentina por 54 millones 200 mil dólares

RIO DE JANEIRO, 13 de abril (Latin, AP, AFP).— El Banco Interamericano de Desarrollo (BID) iniciará mañana aquí su principal reunión anual afectado por agudas dificultades financieras, atribuidas principalmente a la demora del Congreso estadounidense en aprobar un aporte de más de 3 mil millones de dólares prome-

tido por Carter. Esta reunión será inaugurada por el presidente de Brasil, general Joao Baptista Figueiredo.

En víspera de la vigesimaprimerá asamblea anual de gobernadores del BID, parece superada la preocupación por la demora de más de 18 meses en entregar esos fondos. Fuentes informadas dijeron que la asamblea cree que la aprobación es cuestión de días y señaló que se propone discutir la creación de un nuevo fondo interamericano para energía, en especial para la nuclear, aunque no se dieron cifras se dijo que el fondo se dedicaría a la promoción de inversiones para el desarrollo de los recursos energéticos y minerales de América Latina.

El presidente del BID, Antonio Ortiz Mena, presentará a la asamblea el informe anual de actividades del Banco, en el que señala que si bien el crecimiento económico promedio latinoamericano en 1979 alcanzó 6 por ciento, "éste puede ser seriamente afectado en el futuro por el aumento de la inflación mundial, el alza de precios de las importaciones —especialmente petróleo— las restricciones comerciales y el creciente endeudamiento de la región".

Uno de los aspectos que Ortiz Mena destacará es el hecho de que el BID aprobó préstamos para obras de desarrollo económico y social en América Latina, por 2 mil 51 millones de dólares, cifra sin precedentes en toda la existencia de la entidad.

Se espera que unas 2 mil 500 personas participen en la reunión entre mañana y el miércoles. La mayoría de los ministros de Hacienda o Economía latinoamericanos estarán presentes, además de altos funcionarios del sector económico de los países extracontinentales miembros.

El BID que agrupa 42 naciones de América Latina y de otras regiones, es la principal institución financiera interamericana, con recursos de más de 16 mil millones de dólares y con una cifra similar en créditos otorgados durante sus dos décadas de existencia.

Por último, mañana se anunciará la nueva política del Banco para la presente década, en la que casi 50 por ciento de los préstamos que otorga el BID estarán destinados a beneficiar a los grupos de bajos ingresos del continente.

Por otro lado, el banco formalizó la concesión de dos préstamos a Argentina con un total de 54 millones 200 mil dólares para electrificación y construcción de un gasoducto.

El contrato que formalizó esos préstamos, aprobados por el BID en 1979, fue suscrito por el presidente del organismo, Antonio Ortiz Mena, y por el ministro de Economía de Argentina, Alfredo Martínez de Hoz, quien advirtió que cualquier resquebrajamiento del apoyo unánime de todos los países al BID pone en peligro el esquema de la solidaridad continental.

Uno de los préstamos, por 44 millones 200 mil dólares, financiará la tercera etapa de un programa de electrificación rural que beneficiará a 16 mil productores agropecuarios que explotan predios agrícolas en varias provincias, abarcando en total más de 4 millones 200 mil hectáreas.

Libro Sobre Eva Perón

NUEVA YORK, 13 de abril (AP) — El suplemento literario del diario The New York Times comenta hoy la reciente edición del libro "The Return of Eva Perón" (El regreso de Eva Perón), del escritor V. S. Naipaul, en una extensa nota de Jane Kramer, quien califica a la obra de "topografía de lo nulo".

Naipaul, oriundo de las Antillas Británicas, reunió en el volumen comentado una serie de artículos sobre Argentina aparecidos en la revista literaria "The New York Review of Books", así como un ensayo sobre Uruguay y un relato sobre Borges. El autor visitó Argentina a mediados de la década pasada.

La comentarista afirma que "Argentina es el paisaje más complejo (del libro) de Naipaul. Es una superposición de tantas ilusiones, tanta retórica, tanta mala fe y tanta conspiración contra sí misma. Es una sociedad repentina, artificial en una sociedad impuesta de la noche a la mañana en las pampas desoladas para que Europa tuviera a su disposición otra colonia de trigo y vacas".

Afirma Kramer más adelante que "la Buenos Aires original fue copiada, casas y monumentos, de modelos europeos muertos. No hubo ni la energía estética ni la imaginación o siquiera la confianza para dejar que la ciudad tomara su propia forma. Las virtudes como la energía y la imaginación nunca abundan cuando la gente existe sobre todo para consumir la civilización de otros, la civilización que han dejado atrás. Finalmente, no había nada 'argentino' para expresarse a sí mismo en Buenos Aires, salvo los barrios bajos".

Sostiene luego Kramer que para los inmigrantes colonizadores argentinos en la visión de Naipaul "la historia termina con el asentamiento. Sólo hay los

mitos del presente: el mito de Juan Perón de la sangre india en sus europeos trasplantados, y el mito de Eva Perón de una nación de guerreros, los pobres sagrados. O existe la historia. Los antepasados muertos... Borges envejeciendo en tenues sueños de remotos antepasados ingleses, unidos a los hilos de un pasado legitimador, a alguna civilización que es suya para sostenerlo en su propia agonía".

Mirtha Legrand Actuará en el Video de Argentina

BUENOS AIRES, 13 de abril (AP).—En estos días de gran inflación, almorzar

gratis, salir en televisión y por si fuera poco recibir mes a mes un sueldo de 27,000 dólares, no es cosa de despreciar obviamente.

Pero esta suma, según Diario Popular, es la que percibirá la actriz Mirtha Legrand por sus programas televisivos "Almorzando con Mirtha" que se difundirá por el Canal 13.

El programa consiste en invitar a un grupo de personas de distinta actividad en el quehacer diario y conversar de distintos temas alrededor de una sofisticada y bien servida mesa.

El informe periodístico dice que el contrato firmado con el Canal 13 bajo control del gobierno al igual que los otros tres que operan en Buenos Aires —es por 22,500 dólares más otro 20 por ciento exigido por la conductora del programa que hace un total de 27,000 dólares.