

EL Día 12-9-80

Argentina

Alzan su voz los obreros contra el plan económico

BUENOS AIRES, 11 de septiembre (PL).— Novecientos trabajadores de una firma metalúrgica en huelga durante 15 días, reanudaron hoy sus tareas tras ser satisfechas algunas de sus demandas.

A la vez, según denuncias sindicales, 4 mil 500 metalúrgicos de otras 3 fábricas bonaerenses están amenazados de desempleo por el cierre inminente de sus fuentes de trabajo.

Los 900 trabajadores de la metalúrgica Galileo lograron, tras 2 semanas de huelga, que la empresa repusiera a 59 de los 80 operarios que despidió y la indemnización de los restantes, junto con un aumento salarial del 16 por ciento.

En tanto, un vocero empresarial confirmó extraoficialmente que la fábrica de tractores Deutz, la más importante del país, cerrará sus puertas a fin de año y que dejará sin empleo a 800 operarios, después que otros mil quedaron cesantes desde mayo último a la fecha.

La posibilidad de cierre pesa también sobre la metalúrgica La Cantábrica, que ocupa a mil 200 trabajadores, a quienes la empresa adeuda parte de sus salarios por dificultades financieras.

LAS PRÓXIMAS VÍCTIMAS

A la vez, los 2 mil 500 trabajadores de la fábrica automotriz Chrysler plantearon al interventor en su sindicato "la inseguridad en que vivimos a través de la amenaza que constantemente se cierne sobre nuestros hogares, porque no sabemos hasta cuándo podremos mantener nuestra fuente de trabajo".

Recordaron que ya se produjo el cierre de las fábricas de automotores General Motors y Citroen, que sumados a los despidos y suspensiones en otras firmas del sector, agregaron, "son pruebas elocuentes de lo que hemos tenido que soportar los mecánicos en estos últimos años".

"No queremos ser las próximas víctimas de este plan económico que poco a poco va destruyendo la industria de nuestro país, con su secuela de desocupación y suspensiones", advirtieron en un comunicado que entregaron al interventor en su gremio.

Por otra parte, la fábrica Fiat en Villa Bosch continúa aplicando suspensiones todos los lunes de cada semana, desde hace un mes, a la totalidad de sus 3 mil operarios, y se teme que la medida se prolongue indefinidamente.

EL Día 12-9-80

TRIUNFO OBRERO EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 11 de septiembre (EFE y PL).— Finalizó hoy la huelga que mantuvieron los trabajadores de la empresa metalúrgica Galileo, con la reincorporación de 59 despedidos y un aumento salarial de 16 por ciento, mientras fuentes sindicales indicaron que cuatro mil 500 obreros de ese sector industrial están amenazados de despido por el posible cierre inminente de las fábricas Deutz, La Cantábrica y Chrysler.

EL Día 12-9-80

ABOGA EL PCM POR UN COMUNISTA PARAGUAYO SECUESTRADO EN ARGENTINA

El Partido Comunista Mexicano hizo ayer un llamado a las fuerzas democráticas y revolucionarias de México para luchar por la vida de Antonio Maidana, Secretario General del Partido Comunista Paraguayo, secuestrado en Buenos Aires, Argentina, en donde estaba refugiado, luego de 20 años de encarcelamiento en las cárceles del Paraguay. EL PCM hace responsable al gobierno de Jorge Rafael Videla de la integridad física y moral de Maidana, demandando su inmediata liberación.

Excelsior 12-9-80

Reiteran la Petición de Informes Sobre Desaparecidos en Argentina

BUENOS AIRES, 11 de septiembre. (AP).— Con la firma de 897 personas fue entregada hoy a la junta militar de gobierno una petición para recibir informes fehacientes con el fin de encontrar a sus familiares desaparecidos.

En el documento, distribuido a la prensa, se informó que los familiares de desaparecidos solicitan a la junta militar "la adopción de las medidas necesarias para que se ponga a disposición de cada uno de los suscritos la información oficial y fehaciente que les permita en sus respectivos casos individuales, acudir nuevamente ante los tribunales de la nación para requerir que se restablezca la jurisdicción regular del estado sobre las personas cuyo secuestro o desaparición motivan esta presentación".

El grupo señala que "a esta altura de los acontecimientos y frente al silencio de los poderes políticos del Estado al respecto, que es legítimo invocar —como lo hacen— la presunción de retención de información... presumir lo contrario significaría admitir que los poderes públicos nada saben ni son capaces de saber ante miles de secuestros y desapariciones de pública notoriedad".

Se estima que en total hay cerca de 6,000 personas desaparecidas durante la ola de violencia política que afectó a este país en los últimos años.

Entre tanto, dirigentes de distintos partidos políticos expresaron hoy su preocupación por la desaparición de dos dirigentes del Partido Comunista de Paraguay, que residían en Buenos Aires.

Los presuntos secuestros se produjeron el 27 de agosto, pero no hubo ningún informe oficial al respecto.

Los dirigentes aparentemente secuestrados son el secretario general del Partido Comunista Paraguayo, Antonio Maidana, y Emilio Roa.

Paraguayos en el Exilio y el PCM Acusan a Videla y a Stroessner del Plagio de Maidena

Por NIDIA MARIN

Poetas, escritores, músicos, compositores y profesores paraguayos en el exilio, así como el Partido Comunista Mexicano señalaron que el gobierno argentino del coronel Jorge Rafael Videla y el régimen de Alfredo Stroessner secuestraron al secretario general del Partido Comunista Uruguayo, Antonio Maidena.

En un telegrama enviado a Videla y firmado por Arnoldo Martínez Verdugo, secretario general del PCM, responsabilizan al régimen de Videla de la integridad física y moral de Maidena, además de que demanda su inmediata liberación.

Maidena estuvo 20 años preso en Paraguay y el 27 de agosto del presente año fue secuestrado en Buenos Aires. Este dirigente e intelectual paraguayo, el profesor Julio Rojas y el economista Alfredo Alcorta, fueron los presos políticos más antiguos de América del Sur y habían recupe-

rado su libertad en marzo de 1977.

El profesor Maidena, señalaron 19 intelectuales paraguayos en el exilio, había abandonado su país legalmente con salvoconducto del gobierno. Su desaparición, agregaron, ocurrió cuando se desarrolla una ola de terror en Paraguay y la expulsión masiva de paraguayos en Argentina.

Responsabilizan también al gobierno militar de Videla "que facilita la acción de los grupos que trabajan al servicio de la dictadura de Stroessner".

Por ello apelan, igual que el PCM, a todas las organizaciones democráticas, a los hombres de buena voluntad y sentimiento humanista a exigir al gobierno argentino que rinda cuenta e informe el paradero del profesor Maidena.

Los denunciantes son: Hugo Campo, escritor; Mariana Fuentes, poeta; Marciana Campo, música; Antonio Riviera, periodista; José de la Cruz Parris,

compositor; Severo Romero, periodista; Alfredo Mendoza, músico; Guzmán Riera, poeta; Miguel Costamuni, poeta; Salvador LNpez músico; Feliz de Guaranía, poeta; Dora Marinos, profesora; Mercedes Gómez, poeta; Timoteo Gómez, músico; María Manuela Azela Lauro, traductora; Juan Peralta, profesor; Kike Jara, cantante; y Rosa Domínguez, profesora.

Excelsior 12-9-80

Con motivo de la exhibición del documental "Ganar la Paz", la comunidad argentina y personal de la embajada argentina así como invitados especiales y amigos del país del Cono Sur, se reunieron, en la sede diplomática (Sierra Gorda 505) miércoles, a las 19 horas.

Presidió la reunión el representante de este país, Carlos E. Gómez Centurión, quien asentó que el filme en cuestión serviría para mostrar objetivamente la

realidad política del país. Durante dos horas pudieron apreciarse primero, la belleza de Argentina, así como su estilo de vida; después se mostró el movimiento subversivo desde la época de Perón hasta la llegada del gobierno del general Videla.

"Ganar la Paz", es un deseo noble de todo país, que como Argentina, con toda su riqueza de su tierra y el talento de sus hombres, tiene legítimo derecho de lograrlo.

Excelsior 12-9-80

Nueva Visita a Argentina del ex Presidente Boliviano Bánzer

BUENOS AIRES, 11 de septiembre (AP) -- El ex Presidente de Bolivia, general Hugo Bánzer, aseguró hoy que el régimen militar de su país se está consolidando "progresivamente" y que el retorno a la democracia será como un "modelo boliviano y no importado".

Bánzer, que llegó sorpresivamente para una visita de "carácter absolutamente privado", según dijo a los periodistas en el aeropuerto de Ezeiza, ha estado ya en dos ocasiones desde el golpe militar que derrocó a la ex Presidenta Lidia Gueiler y llevó al gobierno al general García Maza.

El ex Mandatario rechazó las acusaciones formuladas en distintos sectores de Estados Unidos de que las fuerzas armadas bolivianas están vinculadas con el tráfico internacional de drogas, pero dijo que en todas partes del mundo "hay buenos y malos ciudadanos".

Agregó que "no se puede hacer este tipo de cálculos cuando se le preguntó cuánto demoraría el proceso militar en retornar a la democracia".

Expresó su esperanza de que "las fuerzas armadas

cumplan con el objetivo que se han fijado y los propósitos que las animan". Añadió que esperaba que el retorno a la democracia en el país "sea bajo un modelo boliviano y no importado".

El general Bánzer aseguró que la situación en Bolivia es de absoluta tranquilidad", y el gobierno "progresivamente va consolidándose".

Al señalar su apoyo al régimen militar del general García Meza, Bánzer dijo que el gobierno "está tratando de reordenar la política nacional para estructurar un nuevo modelo político".

"Mañas de altura"

La OEA, lejos de ser digna de respeto, dice Nicaragua

(UPI y AFP)

WASHINGTON, 12 de septiembre.—"Hemos aprendido que el uso de las mañas en esta organización es también de altura. Esta organización está lejos de ser digna de respeto. Nos preocupan que aquí hayan delegados y productos de cuartelazos vulgares. No nos extrañan sus actitudes, porque la ignorancia y la arrogancia son virtudes gorilas."

Semejante apreciación sobre la Organización de Estados Americanos (OEA) fue emitida por el delegado de Nicaragua en el Consejo Permanente, Saúl Arana, luego de que Venezuela lograra evitar la impugnación de la presentación de un informe de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) en la próxima Asamblea General, sobre Cuba, que no es Estado miembro.

Lo de las "mañas" estaba dirigido al embajador venezolano Hilarión Cardoso.

Nicaragua había impugnado el envío de ese informe, al cual se había sumado la posición del prestigioso diplomático mexicano, Rafael de la Colina. Este propuso que "cuando uno o más representantes crean que el órgano correspondiente ha actuado **ultravires** (más allá de de sus poderes legales) por razón de que el Estado al que se refiere (Cuba) el informe no es Estado miembro", el Consejo tiene facultades para excluirlo.

Sin embargo, Cardoso, que ya había lo-

grado eludir la impugnación nicaragüense con una votación indirecta, también sorteó la propuesta mexicana, con 10 votos a favor, 7 en contra y 7 abstenciones.

La referencia de Arana a los "gorilas" fue porque el delegado de la Junta Militar boliviana sostuvo que aunque Cuba no es Estado miembro, está representada en la OEA "a través de ciertas delegaciones".

Así, la próxima Asamblea General escuchará el informe sobre Cuba, aunque se estima que será rechazado, dado que las votaciones de hoy no revelaron una predisposición a aceptarlo, a pesar de que las argucias permitieron que sí sea presentado.

Por su parte, el delegado de la Junta Militar de Argentina, Raúl Quijano, cuestionó el sistema de informes especiales de la CIDH, ya que su régimen enfrentará uno levantado el año pasado en ese país, con más de 11 mil denuncias de ciudadanos sobre desapariciones de personas en manos de las fuerzas de seguridad.

Uno mas Uno 13.9.80

"CASO MOLFINO": VIAJARÁN DIPUTADOS A MADRID

LIMA, 12 de septiembre (EFE).— Cinco diputados peruanos, entre oficialistas y opositores, además de un parlamentario electo de Bolivia, viajarán a Madrid para participar en la reunión que realizará la Comisión Iberoamericana del Senado español para analizar el tema de los derechos humanos y, en particular, el caso de la ciudadana argentina Noemí Gianotti, secuestrada en Lima, trasladada a Buenos Aires y cuyo cadáver apareció luego en la capital de España.

EL Día 13.9.80

Breviario

Ejército, teniente general Leopoldo F. Galtieri advirtió anoche que si fracasan las gestiones diplomáticas para solucionar el conflicto con Chile en la zona austral podrían tomarse medidas de fuerza.

NUEVOS EMBAJADOR

WASHINGTON. — La Casa el nombramiento de nuevos en dos Unidos en Perú, Colombia y vo embajador de Estados Unidos win Corr, que sustituirá a Harry brado en Argentina. Thomas E Colombia a Diego Asencio, que rehén en el mes de abril pasado

MURIO EL JURISTA SEBASTIAN SOLER

BUENOS AIRES. — El destacado jurista argentino La agencia TASS relató, en un despacho fechado en ve en Managua, el descubrimiento de un complot organizado por el ex coronel y ministro de Defensa Bernardino Larios, tendiente a asesinar a los nueve miembros del

EL Día 13.9.80

CAPITALES ARGENTINOS EN FUGA

MONTEVIDEO.—La incógnita que plantea a los inversionistas argentinos el nombramiento del sucesor del actual ministro de Economía de Argentina, José Martínez de Hoz, los está impulsando a colocar capitales en Uruguay, anunció hoy el diario El País. Según el matutino uruguayo, en los últimos 15 días se reanudó el ingreso de capitales argentinos a Uruguay merced también a "la seguridad que brinda la continuación de la política cambiaria uruguayo" en especial las tablas de minidevaluaciones que son anunciadas con 6 meses de anticipación por las autoridades.

Uno mas Uno 13.9.80

Nuevos embajadores de EU en Argentina y Colombia

WASHINGTON, 12 de septiembre (AFP, AP y UPI).— El presidente James Carter anunció hoy aquí el nombramiento de nuevos embajadores estadounidenses en Argentina, Colombia y Perú.

Harry W. Shlaudeman reemplazará a Raúl Castro en la embajada en Argentina. El gobierno militar de Buenos Aires dio su beneplácito a la designación.

En la embajada argentina en esta capital se comentó que el nombramiento de Shlaudeman es un signo de mejoría en las relaciones argentino-estadunidenses.

Thomas Boyatt, de 47 años, sustituirá en Colombia al ex embajador Diego Asencio, ahora subsecretario adjunto para Asuntos Consulares en Washington.

Edwin Gharst Corr ocupará el lugar de Harry W. Shlaudeman en la sede diplomática estadounidense de Perú.

Uno mas Uno 13 9 80

"CASO MOLFINO": VIAJARAN DIPUTADOS A MADRID

LIMA, 12 de septiembre (EFE).— Cinco diputados peruanos, entre oficialistas y opositores, además de un parlamentario electo de Bolivia, viajarán a Madrid para participar en la reunión que realizará la Comisión Iberoamericana del Senado español para analizar el tema de los derechos humanos y, en particular, el caso de la ciudadana argentina Noemí Gianotti, secuestrada en Lima, trasladada a Buenos Aires y cuyo cadáver apareció luego en la capital de España.

EL Día 13 9 80

Breviario

Ejército, teniente general Leopoldo F. Galtieri advirtió anoche que si fracasan las gestiones diplomáticas para solucionar el conflicto con Chile en la zona austral podrían tomarse medidas de fuerza.

NUEVOS EMBAJADOR

WASHINGTON. — La Casa el nombramiento de nuevos en dos Unidos en Perú, Colombia y vo embajador de Estados Unidos win Corr, que sustituirá a Harry brado en Argentina. Thomas E Colombia a Diego Asencio, que rehén en el mes de abril pasado

MURIO EL JURISTA SEBASTIAN SOLER

BUENOS AIRES. — El destacado jurista argentino Sebastián Soler falleció hoy tras una breve enfermedad, informaron sus familiares. Soler era considerado uno de los jurisconsultos y penalistas más destacados de América Latina.

AMENAZAS DE UN MILITAR ARGENTINO

BUENOS AIRES. — El comandante en jefe del

EL Día 13 9 80

CAPITALES ARGENTINOS EN FUGA

MONTEVIDEO.—La incógnita que plantea a los inversionistas argentinos el nombramiento del sucesor del actual ministro de Economía de Argentina, José Martínez de Hoz, los está impulsando a colocar capitales en Uruguay, anunció hoy el diario El País. Según el matutino uruguayo, en los últimos 15 días se reanudó el ingreso de capitales argentinos a Uruguay merced también a "la seguridad que brinda la continuación de la política cambiaria uruguaya" en especial las tablas de minidevaluaciones que son anunciadas con 6 meses de anticipación por las autoridades.

Uno mas Uno 13 9 80

Nuevos embajadores de EU en Argentina y Colombia

WASHINGTON, 12 de septiembre (AFP, AP y UPI).— El presidente James Carter anunció hoy aquí el nombramiento de nuevos embajadores estadounidenses en Argentina, Colombia y Perú.

Harry W. Shlaudeman remplazará a Raúl Castro en la embajada en Argentina. El gobierno militar de Buenos Aires dio su beneplácito a la designación.

En la embajada argentina en esta capital se comentó que el nombramiento de Shlaudeman es un signo de mejoría en las relaciones argentino-estadunidenses.

Thomas Boyatt, de 47 años, sustituirá en Colombia al ex embajador Diego Asencio, ahora subsecretario adjunto para Asuntos Consulares en Washington.

Edwin Gharst Corr ocupará el lugar de Harry W. Shlaudeman en la sede diplomática estadounidense en Perú.

Fuga Masiva del Capital Argentino a Uruguay

- ★ La Sustitución de Martínez de Hoz Causa Inseguridad en Patrones
- ★ Las Anticipadas Devaluaciones Uruguayas, Garantizan Ganancias
- ★ Evitar el Cierre de Fábricas de Tractores, Demandan los Obreros

MONTEVIDEO, 12 de septiembre (AFP)—La incógnita que plantea a los inversionistas argentinos el nombramiento del sucesor del actual ministro de Economía de Argentina José Martínez de Hoz, los está impulsando a colocar capitales en Uruguay, anunció hoy el diario El País.

Según el matutino uruguayo, en los últimos 15 días se reanudó el ingreso de capitales argentinos a Uruguay merced también a "la seguridad que brinda la continuación de la política cambiaria uruguayana" en especial las tablas de minidevaluaciones que son anunciadas con seis meses de anticipación por las autoridades.

El diario añadió que luego de un periodo en el que había disminuido la colocación de dinero procedente de Argentina, en las dos últimas semanas se verificó un notorio repunte, el que se afianzará en el transcurso del mes en curso.

Los inversionistas argentinos, sostuvo, estiman que Uruguay ofrece mayor seguridad para sus colocaciones en dólares, pese a que las tasas de interés pasivas aumentaron el pasado martes en Argentina.

Según El País, a ello se suma la sucesión de Martínez de Hoz, que en el medio financiero de Buenos Aires es interpretada como aspecto de gran importancia para el futuro de la política económica y las coordenadas que presentará el mercado.

FABRICA DE TRACTORES CESARA SU PRODUCCION

Por RAUL C. GARCES

BUENOS AIRES, 12 de septiembre (AP)—Representantes de los 800 obreros de la fábrica de tractores Deutz que a fines de año cesará en su producción pidieron al gobierno su intervención para evitar el cierre y advirtieron "que la falta de respuesta a nuestros reclamos determinará que enfrentemos esta dramática situación con nuestras propias fuerzas".

Autoridades de la firma que es filial de la empresa alemana occidental confirmaron que debido a la situación económica en general y, por la caída de sus ventas en particular, clausurará sus actividades en este país.

Asimismo, se informó que los trabajadores de Deutz en una asamblea realizada ayer resolvieron "pedir al movimiento obrero argentino la total solidaridad efectiva para que se evite el cierre de la fábrica".

También se declararon en "estado de asamblea y movilización permanente a fin de resguardar y mantener la fuente de trabajo".

Deutz es la única que fabrica tractores, con productos exclusivamente argentinos ya que las otras tres: Fiat, Massery, Ferguson y John Deere, se dedican a ensamblar partes.

Es la tercera firma fabricante de vehículos que cierra sus puertas desde que en 1978 se puso en marcha un "plan de reconversión automotriz" que básicamente alentó la importación de vehículos para competir con los nacionales procurando que estos últimos bajen sus precios.

BOLIVIA SUBIRA EL GAS

Por ADALID CABRERA LEMUZ

LA PAZ, 12 de septiembre (EFE)—Las negociaciones que realiza la delegación boliviana en Argentina para lograr un incremento en los precios del gas de exportación a ese país generan la expectativa y preocupación de las autoridades de la junta militar por la demora en las definiciones.

La comisión boliviana que se encuentra desde hace 18 días en la capital argentina no ha logrado hasta el momento definir con su similar argentina los nuevos precios de exportación del gas boliviano de exportación.

El ministro de Energía de Bolivia, líder Sossa, viajó a Buenos Aires para entrevistarse con autoridades argentinas y buscar un acuerdo político en el diferendo existente sobre los precios del producto.

El dignatario boliviano todavía se encuentra en la capital argentina luego de diez días de intensas negociaciones que no dieron hasta ahora resultados positivos.

Bolivia exporta 195 millones de pies cúbicos de gas natural diariamente a Argentina a través del gasoducto Santa Cruz-Trinidad.

Autoridades argentinas y bolivianas suscribieron un acuerdo mediante el cual se establece la realización

SIGUE EN LA PAGINA CINCO

Fuga Masiva del Capital Argentino

Sigue de la página tres

de evacuaciones semestrales, con sus correspondientes reajustes, en el precio de exportación del producto boliviano a Argentina.

En este sentido se efectuó en diciembre pasado una reunión de la Comisión boliviano-argentina con ese objetivo, la que fracasó porque no logró arribar a acuerdos coincidentes.

La reunión que se efectúa en Buenos Aires desde el pasado 26 de agosto tampoco pudo lograr acuerdos, por lo que se optó por dar una solución política al problema.

Es la primera vez que un ministro boliviano permanece fuera del país más de diez días, por lo que causa preocupación en esferas de gobierno la falta de una definición al respecto.

Bolivia planteó un reajuste en los precios compatible con los vigentes en el mercado internacional, es decir, alrededor de cinco dólares por similar de pies cúbicos. En la actualidad Argentina paga 2.50 dólares por millar de pies cúbicos del producto.

El contraplanteamiento argentino gira alrededor de los 3.50 dólares que los negociadores bolivianos no aceptaron.

Por otra parte, se gestiona un incremento en los montos de exportación para cumplir con los convenios suscritos, es decir, ampliar la exportación de 195 millones de pies cúbicos de gas diarios a 230 millones.

Recientemente el gobierno de Brasil anunció, asimismo, su predisposición a importar gas boliviano para cubrir la demanda de sus industrias. Sin embargo, instaron a las autoridades bolivianas para que realicen una evaluación de los recursos de gas natural que posee el país.

La principal empresa petrolera de Bolivia, Yacimientos Petrolíferos Fiscales, realiza trabajos de prospección y evaluación que han dado hasta el momento resultados positivos por lo que se prevé que a partir de 1987 se exportará gas boliviano a Brasil.

El presidente de la Nación, **teniente general Jorge Rafael Videla**, adhirió con un mensaje al Congreso Anticomunista Latinoamericano, cuyas deliberaciones inició ayer en Buenos Aires, bajo la presidencia del general (RE) Carlos Suárez Mason. Se conocieron idénticos mensajes de salutación de los jefes de Estado de Paraguay y Bolivia: Alfredo Stroessner y Luis García Meza.

CLARIN ★ Buenos Aires, martes 2 de setiembre de 1980

"Morirán todos
los que sean necesarios,
para imponer el orden.."



(J.R. Videla)

14-9-80 unomásuno

Condena la Internacional Socialista el plebiscito de Pinochet y las dictaduras de América Latina

CARACAS, 13 de septiembre (AFP, EFE e IPS).— El Comité Latinoamericano de la Internacional Socialista (IS), reunido en esta capital, condenó hoy las dictaduras del subcontinente —en especial la chilena—, manifestó su apoyo al proceso independentista de Puerto Rico, acordó pedir al gobierno de Estados Unidos que cese toda la ayuda al gobierno militar de Uruguay y alertó sobre el proceso armamentista en la región.

Entre las resoluciones finales, discutidas por una treintena de delegados de partidos políticos latinoamericanos y que serán llevadas al próximo congreso de la IS, a realizarse en Madrid a mediados de noviembre, destaca una condena enérgica al plebiscito convocado por el dictador Augusto Pinochet, que fue calificado como intento de perpetuar en el poder a un gobierno autoritario.

Esta condena formó parte de una general contra las dictaduras de los países del Cono Sur latinoamericano (Argentina,

Uruguay, Paraguay y Bolivia). Sobre Uruguay, el Comité Latinoamericano de la IS denunció en la declaración final el "atropello contra la libertad" de varios dirigentes del Partido Socialista, entre ellos su secretario general José Cardozo.

Reclama el comunicado el derecho para el pueblo uruguayo de resolver sus asuntos sin injerencia extranjera, en la seguridad —agrega— "de que al cesar la ayuda externa a los dictadores, el pueblo de Uruguay los desplazará del poder y superará su grave situación de infortunio".

La declaración sobre ese país sudamericano acuerda apoyar la lucha de la oposición —en la reunión estuvieron presentes delegados del Grupo de Convergencia Democrática (GCD)—, respaldando en este momento "su posición de votar *no* en el plebiscito constitucional que el régimen organiza para perpetuarse". Asimismo, reclama la restitución de todas las libertades públicas, el libre funcionamiento

de los partidos políticos y la liberación de los presos, "como elementos indispensables para el reencuentro de los uruguayos en un régimen democrático".

Con respecto a Puerto Rico, el Comité Latinoamericano de la IS manifiesta su apoyo a la independencia de ese país, y "ve con agrado" el desarrollo democrático en países como Nicaragua, Brasil, Ecuador y Granada.

El ex presidente venezolano y dirigente de la IS Carlos Andrés Pérez, comentó que el proceso armamentista en el subcontinente "se ve facilitado y estimulado por los gobiernos europeos". Sin nombrarlos, Pérez afirmó que entre esos gobiernos hay algunos orientados por la socialdemocracia.

Por su parte, el primer ministro de Jamaica, Michael Manley, al hablar en la reunión condenó la política de guerra fría impulsada por Estados Unidos en el Caribe, que acusa a Jamaica de "brazo soviético" en esa región.

EL Dia 14-9-80

**PIDEN LIBERTAD
PARA LIDER
PARAGUAYO**

BUENOS AIRES.— La Asociación Sanmartiniana de Amigos del Paraguay demandó al presidente Jorge Videla que intervenga para salvar la vida del primer secretario del Partido Comunista Paraguayo, Antonio Maidana, secuestrado aquí el 27 de agosto. La asociación, en carta abierta al teniente general Videla, recuerda que, "en base a precedentes de pública notoriedad, se puede afirmar que la integridad física y la vida misma del profesor Maidana están en grave peligro".

EL Gallo Ilustrado
14-9-80

**Cortázar
se encoje de hombros**

Acaba de manifestar Julio Cortázar, a propósito del escritor latinoamericano y, más que eso, del lector latinoamericano: "Los escritores se crean de alguna manera por su propia cuenta; encuentran su camino contra viento y marea. Pero los lectores no se hacen solos. A los lectores hay que hacerlos, hay que llevarles los elementos para que salgan de la barbarie mental y accedan a nuestro mundo, a nuestros procesos políticos en calidad de protagonistas y no de rebaños. Cuando un escritor de cualquiera de nuestros países de América Latina se declara satisfecho de ser muy leído, yo me encojo de hombros y pienso que ese escritor no es capaz de medir la diferencia alucinante entre el número de sus lectores y el número de aquéllos que jamás lo leerán, que jamás sabrán de su existencia. . . Sé muy bien que toda empresa de culturización auténtica se enfrenta con inmensas dificultades económicas, geográficas y étnicas en América Latina; dificultades que en nuestros días se multiplican hasta volverse desesperantes como consecuencia de los regímenes neofascistas que proliferan en el Cono Sur y otras partes del Continente, y en cuyo programa esencial entra prioritariamente el atraso cultural como garantía de dominio, de alienación, de animalización del hombre". ■

EL Universal 14-9-80

EL REDACTOR DEL CODIGO PENAL ARGENTINO MURIO AYER

BUENOS AIRES, Argentina, 13 de septiembre (UPI).— Sebastián Soler, uno de los más renombrados especialistas en derecho penal de Argentina, falleció ayer tras una corta enfermedad.

El jurista, desaparecido a los 81 años de edad, fue procurador general de la nación y redactor del anteproyecto del Código Penal argentino. Ejerció la cátedra y fue autor de numerosos textos y trabajos referentes a la disciplina jurídica que lo contó entre sus principales expositores.

Uno mas Uno 14-9-80

Falleció el famoso jurista Sebastián Soler, a los 81 años, en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 13 de septiembre (LATIN).— El jurista argentino Sebastián Soler, considerado como uno de los penalistas de mayor prestigio en América Latina, murió hoy en esta capital tras sufrir una breve enfermedad, según lo informó su familia.

Soler, quien pese a su avanzada edad se

hallaba trabajando en asuntos relacionados con la actividad jurídica-social argentina, debió ser internado ayer al complicarse un cuadro de pulmonía que lo aquejó en los últimos días, y del cual no pudo recuperarse.

Soler, de 81 años, cobró notoriedad internacional por sus numerosos tratados.

Uno mas Uno 14-9-80

**París: Liberación presenta a
"un Borges cansado de Borges"**

Pablo Yago

PARIS, 13 de septiembre (EFE).— El escritor-poeta argentino Jorge Luis Borges privilegió hoy, sábado, en declaraciones personales a la literatura inglesa respecto a la herencia que dejó la española y la francesa.

Borges sigue concediendo entrevista tras entrevista en Francia y hoy hasta el diario izquierdista *Liberación* le consagra un amplio espacio presentándolo como "un Borges cansado de Borges".

Hace una semana, una publicación mensual literaria, *Lire* la más influyente para la promoción de libros y autores literarios, también dedicó al escritor argentino una extensa entrevista, incluyendo una retrospectiva de su obra, siempre candidata al Premio Nobel, pero nunca galardonada.

"Las literaturas española y francesa no dejaron casi nada, comparadas con la inglesa", afirmó Borges al diario izquierdista *Liberación*, pese a haber sido galardonado a principio del verano de este año en Madrid con el Premio Cervantes, el más importante concedido a escritores en lengua hispana.

El pesimismo que caracteriza al reputado escritor argentino dio material al diario para extenderse en temas diversos sobre progreso social, influencias de culturas o la "decadencia de occidente" que el escritor señala cuando puede a la opinión internacional.

D13 14-9-80

Cierre de fuentes de trabajo en Argentina

BUENOS AIRES 13 de septiembre (PL).— La tasa oficial de desempleo en Argentina es del dos por ciento, pero basta el menor contacto con la realidad para que ese dato se incremente en un panorama social marcado por el cierre constante de fuentes de trabajo.

El propio organismo estatal encargado de las estadísticas lo admite implícitamente en los índices de evolución del salario medio industrial al registrar una caída en la ocupación obrera fabril del 19 por ciento en comparación con los primeros meses de 1979, respecto a igual periodo de 1976, mientras que en 1975 alcanzó el 20.6 por ciento.

La encuesta sobre los principales artículos de producción industrial por su parte, exhibe una disminución del 16.2 por ciento en la ocupación obrera entre 1976 y 1979.

Esto ocurre porque la Organización Internacional del Trabajo (OIT) no incluye la necesidad que tienen, aquellos carentes de trabajo fijo, de buscar medios alternativos de subsistencia, no importa cuál fuere el nivel o la regularidad del ingreso sustantivo.

Uno mas Uno 14-9-80

Se incrementó el desempleo en Argentina

BUENOS AIRES, 13 de septiembre (PL).— La tasa oficial de desempleo en Argentina es de 2 por ciento, pero basta el menor contacto con la realidad para que ese dato se incremente en un panorama social marcado por el cierre constante de fuentes de trabajo.

El propio organismo estatal encargado de las estadísticas o admite implícitamente en los índices de evolución del salario medio industrial al registrar una caída en la ocupación obrera fabril de 19 por ciento en comparación con los primeros meses de 1979, respecto a igual periodo de 1976, mientras que en 1975 alcanzó el 20.6 por ciento.

La encuesta sobre los principales artículos de producción industrial, por su parte, exhibe una disminución del 16 por ciento en la ocupación obrera entre 1976 y 1979.

Esto ocurre porque la Organización Internacional del Trabajo no incluye la necesidad que tienen, aquellos carentes de trabajo fijo de buscar medios alternativos de subsistencia, no importa cuál fuere el nivel o la regularidad del ingreso sustitutivo.

De esta forma, la tasa de desempleo aparece reducida, pues no incluye a los subempleados ni desempleados que existen en el país.

La proporción de trabajadores por cuenta propia aumentó abruptamente en Argentina en los últimos cinco años, hasta llegar en la actualidad a 25 por ciento, la utilidad de la tasa de desempleo cede ante esta realidad y no computa que se trata de tareas mal remuneradas o de ingresos fluctuantes.

Uno mas Uno 14-9-80

América Latina

MAS DESPIDOS EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 13 de septiembre (PL).— La transnacional God Year despidió a 400 de sus trabajadores y la empresa Necchi Argentina anunció la suspensión de los dos tercios de su actual personal a la vez que la fábrica Eternit comunicó que a fines de este mes despedirá a 80 de sus operarios.

SOLIDARIDAD CON ANTONIO MAIDANA

BUENOS AIRES, 13 de septiembre (PL).— La Asociación Santmartiniana de Amigos de Paraguay demandó al presidente argentino Jorge Rafael Videla, su intervención para salvar la vida del secretario del Partido Comunista Paraguayo (PCP), Antonio Mardana, secuestrado aquí el pasado 27 de agosto.

Excelsior 14-9-80

Las Reservas Físicas y Espirituales se Agotan

Argentina: Agoniza la Democracia en un País de Hambre y Desempleo

Por EDITH JIMENEZ, enviada de EXCELSIOR

BUENOS AIRES, 13 de septiembre.—La sombra del militarismo argentino se cierne sobre el pueblo democrático de Perú, después de haber cumplido sus funciones en Bolivia. Mientras tanto, la democracia, sistema que se supera con su propio ejercicio muere todos los días en este país.

De la democracia a la tiranía, de la libertad a la represión, del consumo de carne a las pastas, todo, con orden y limpieza, aqueja al pueblo argentino.

La usurpación de atribuciones entre los distintos poderes y la desaparición del legislativo, las casi nulas relaciones diplomáticas con el mundo exterior que re-

SIGUE EN LA PAGINA VEINTIDOS

al a.s.

Argentina: Agoniza la Democracia en un País de Hambre y Desempleo

Sigue de la primera plana

chaza la violencia ejercida en este país, desempleo, angustia y hambre disfrazada con los viejos y cuidados abrigos de pieles obtenidos en épocas pasadas, son el marco de sus dolencias.

El colchón donde "reposan" día a día las tribulaciones de los argentinos está relleno con decretos infamatorios a la Constitución y con actos que han llevado a la quiebra al orden institucional.

La vida y el trabajo, con peligro de vivir la primera y de tener y usufructuar el último, son dos privilegios

que no todos los argentinos conservan y ostentan. Y la mayoría del país, identificada con el peronismo, boga sobre aguas mansas, en una laguna con resumiendo. Las reservas del pueblo ya se acaban. El cuerpo y la mente resienten la carestía de la vida y la falta de libertades y derechos. Así vimos Argentina.

Buenos Aires, ciudad limpia, ordenada, bajo régimen militar, sin un solo uniforme, ni siquiera de agente de tránsito, pero donde nadie pronuncia una palabra hasta estar seguro que se habla con un extranjero que respetará su identidad. Para entender la situa-

ción de este país es imprescindible conocer su pasado.

Desde entonces Argentina exportaba trigo, cereales, granos y carne, y se repartía esta estructura de la economía entre los ingleses y la oligarquía agraria, predominantes en el país.

El gobierno peronista compra todo el sistema y controla la economía con el dinero que Inglaterra le debía (por los envíos durante la guerra) y produce la redistribución de ingresos. Nace así el resentimiento de la oligarquía agraria que ve menguadas sus ganancias.

En 1955, mediante un golpe militar es depuesto Perón y desde entonces, hasta 1973, todas las elecciones fueron realizadas con la proscripción del peronismo.

En 1973 asume Cámpora el gobierno con más de 51.7 por ciento de los votos y renuncia para que Perón asuma el poder, entonces en el exilio. Al morir Perón

hay un deterioro del gobierno y los militares aprovechan para dar otro golpe más duro, al servicio de los intereses de la oligarquía e instala como directores de la política a civiles con raíces militares, entre los que sobresalen el actual ministro de economía, Martínez de Hoz. Para dirigir el orden, lógicamente están los militares netos.

Al producirse el golpe militar, el 24 de marzo de 1976, va a la quiebra la industria nacional y el salario real cae a índices sin precedentes: 40 por ciento respecto a los años anteriores, con un factor determinante en contra: inflación de 300 por ciento al año, mientras el proyecto militar se institucionalizaba en Argentina, al mismo tiempo que el de Chile, Brasil, Uruguay y ahora Bolivia, donde a la sombra de la Doctrina de Seguridad, los militares abolen la democracia, los derechos humanos y las libertades de expresión y hasta el culto.

ISABEL PERON, SIN CUALIDADES POLITICAS

Con el debilitamiento de Argentina a la muerte de Perón —Isabel Perón carecía de cualidades políticas para llevar adelante el control de un país lleno de contradicciones—, el gobierno militar justifica la represión con una supuesta guerra contra las organizaciones armadas de izquierda pero en realidad fue una carnicería en donde se aprovechó para combatir a todos los

sectores contrarios al militarismo.

Además, nunca existió el "peligro" de llegar al comunismo, ya que en las últimas elecciones, antes del golpe, el Partido Justicialista obtuvo siete millones de votos y el Partido Comunista 300,000 en todo el país. esto es, ni siquiera cinco por ciento del total de la población; luego entonces, las teorías con las cuales los militares justificaron el golpe de estado no son válidas.

La antinomia real en Argentina han sido en realidad dos: los proyectos de la oligarquía agraria poseedora de la tierra representada por los militares y el sector nacional y popular, cuya expresión política es el peronismo que se parecía en términos de partido al PRI. Esta confrontación se ha ido dando en Argentina en forma cada vez más violenta y dramática.

GENERALIDADES DE LA ARGENTINA DE HOY

La población total de este país es de 27 millones de habitantes, con un índice de crecimiento de 1.3 por ciento al año; la familia tipo está constituida por el padre, la madre y dos hijos; el país tiene una extensión territorial de 2,800,000 kilómetros cuadrados.

Se vive represión política, los partidos están prohibidos, se observa control oficial sobre la prensa y la televisión y la denuncia se extiende hasta los organismos internacionales.

Otro aspecto es la falta de libertad académica e intelectual. No existe la lectura marxista, freudiana y en algunas provincias está prohibida la matemática moderna "por subversiva".

Hay 500,000 argentinos fuera del país, en su mayoría académicos o jóvenes que por serlo son "sospechosos", según pudo escucharse en Argentina por distintas voces. Además, en el campo de la cultura, están presos ministros, exrectores y muertos decanos de universidades.

Se despidió al 83 por ciento de los maestros calificándolos de "ideológicamente subversivos" y se ha reducido el presupuesto de educación y restringido el ingreso a las universidades a niveles sin precedente.

DESCENSO DE UNIVERSITARIOS

A la Universidad de Buenos Aires ingresaban en 1973 más de 100,000 alumnos, en la actualidad el cupo es de 27,000; además hay marcada deserción escolar, reconocida por el mismo gobierno, según comprobamos asciende a 75 por ciento en la primaria. Debe consi-

derarse que Argentina tenía el índice de analfabetismo más bajo en América Latina: 6 por ciento.

Se suprimió la Ley de la Confederación General de Trabajadores (CGT). Con el antecedente de que en Argentina era masiva la sindicación.

También se suprimieron las obras sociales, que dependían de los sindicalistas

y abarcaban la asistencia médica, recreación (todos los hoteles importantes en lugares turísticos eran propiedad de los sindicatos), programas de viviendas populares; ahora, sólo quedan numerosos dirigentes desaparecidos, muertos, o presos sujetos a juicio.

Los sindicatos administran

SIGUE EN LA PAG. VEINTITRES

Argentina: Agoniza la Democracia en un País de Hambre y Desempleo

Sigue de la página veintidos

traban sus propios intereses y respondían a las necesidades de su gente; ahora, el ministro de Bienestar Social, contralmirante Jorge Alberto Fraga, dio a conocer la nueva ley de obras sociales, una de las más importantes, dado que se refiere fundamentalmente a la salud de la población, dijo. Se trabajará en su reglamento, fijándose un plazo de tres años, para reorganizar el sistema donde se incluye la creación de un instituto nacional de obras sociales y la conformación de los entes de obras sociales dependientes.

Reconoció que la ley ha recibido muchas críticas, pero el documento no está dirigido en contra de nadie, sino en favor de la población, para el logro de una cobertura sanitaria de bajo costo y dirigida a los sectores más necesitados.

Antes, 2.5% del salario

era para la obra social; 7.5% lo aportaban los patrones; ahora no se hace más.

PROHIBIDO EL DERECHO DE HUELGA

Se prohibió el derecho de huelgas que era constitucional y fue suplantado por un decreto militar. La Constitución de la República Argentina data de 1853, pero está agujerada con decretos por donde se cuelean los derechos más caros del hombre: huelga, estudio, alimentación y otros en abierta violación tanto de derechos y deberes del gobierno como de los ciudadanos.

Otro derecho desterrado es el de asociación, que se prohíbe en política, sindicalismo, empresas. En este último punto se desintegró la Asociación más importante: La Confederación General Económica que agrupaba 500 mil empresas medianas y pequeñas. Sus di-

rigentes fueron encarcelados, para permitir la penetración y dominio de las multinacionales; esto último no se ha conseguido.

Se mantuvo la inflación para trasladar recursos económicos a las áreas donde más les convenía. Los harinos controlados por los militares pagan 9% de interés mensual, o sea más del 100% anual, en México se paga del 20 al 25%.

LA DISTRIBUCION DEL INGRESO

Perón tenía una expresión que se cumplía: 50% de los ingresos del producto bruto era para los trabajadores, el otro 50% para sectores de la producción, comercio y agro.

En la actualidad sólo 20 por ciento de su salario reciben los trabajadores. En consecuencia, la economía general del pueblo está deteriorada. El proyecto económico en este país se impone por la fuerza militar porque los campesinos, que en un principio apoyamos a los militares, hoy están en su contra. La razón es la paridad cambiaria que los perjudica; su peso, con relación al dólar está a 1,890 por 1; sin embargo, debería estar a 3,000 por 1, es decir, está sobrevaluado.

Esto perjudica al agro y beneficia las importaciones de productos extranjeros que compiten con ventaja increíble sobre la industria nacional produciendo quiebras masivas.

He aquí otros datos: 50 por ciento de la población es clase media, 30 clase baja y el resto alta.

En Argentina sólo 3 millones de habitantes viven en el campo y producen el grueso de las exportaciones. El país tiene petróleo y sólo importa 10 por ciento de su consumo. Definitivamente, los problemas podrían resolverse en el campo democrático con participación popular.

Hay poca desocupación

porque había muchas personas que desempeñaban dos empleos, pero se ha legislado para que sólo puedan tener uno —con excepción de los militares—. Además se expulsaron del país a todos los extranjeros que realizaban mano de obra pesada, para dar ocupación a los nacionales. Sin embargo dada la crítica situación de las industrias se avizora recepción y desocupación.

Una de las ventajas es la desaparición del terrorismo para la cual se manejan dos teorías; se dice que los militares pusieron orden entre la oligarquía y clase media acomodada y que terminaron con el terrorismo de estado. La vieja regla: terror contra terror.

Sin embargo, otra postura es señalada, que el origen de la violencia en Argentina la ejerció siempre la oligarquía hasta antes de 1945. En 1955, con el golpe de Estado contra el peronismo, se desata la represión contra la clase obrera. El peronismo inicia un período de resistencia, hace huelgas y sabotajes, se llamó a resistencia peronista. Después hubo elecciones amañadas con proscripción del

peronismo, golpes de Estado alternados porque los propone gobernar 30 años. Entonces surge una generación de gente joven, 20 años, que forma los primeros grupos armados para enfrentarse con el gobierno militar. Pero siguieron actuando con el gobierno popular y dejaron de tener

características copl-apoyo, carecían de arraigo

desaparecieron cuando los militares retomaron el poder y liquidaron la subversión. En realidad, los militares tacharon de subversivos a todos los sectores democráticos y reformistas tanto del sindicalismo como de la cultura y del espectro político.

Continuará)

Por SIMÓN MADA

—Denuncian participación de oficiales argentinos en apoyo a las fuerzas represivas en El Salvador. Dirigentes del Frente Democrático Revolucionario condenan la injerencia militar argentina en tareas de asesoramiento e instrucción a miembros de la Guardia Nacional.

—“Venimos a aportar nuestra experiencia en la lucha contra el enemigo común, el comunismo”, declara el vicescanciller brigadier de las Fuerzas Armadas Cavañado, al arribar a Honduras procedente de El Salvador y Guatemala. Simultáneamente se tiene conocimiento de la presencia en ese país de oficiales de las Fuerzas Armadas argentinas.

—Los medios informativos del Perú, así como las organizaciones políticas, sindicales y sociales del hermano país, denuncian ante la opinión pública nacional e internacional, la participación directa de miembros de las fuerzas represivas argentinas en confabulación con sus pares peruanos, en el secuestro y desaparición de 5 militantes del Movimiento Peronista Montonero en ese país. La maniobra parece tener un doble objetivo al pretender involucrar en el caso a la presidenta boliviana Lidia Gueiler.

—El canciller argentino W. Pastor declara en San Pablo refiriéndose a la alianza entre Argentina y Brasil que la misma “repre-

—“representa una modificación total para el resto del siglo y para el futuro de la geopolítica americana con reflejos e incidencias sobre la política mundial. La radicalización de los regimenes en América Central es una terrible amenaza. Ambos países —Argentina y Brasil— deben actuar intensamente sobre Honduras y Guatemala para intentar preservarlos en un giro a la izquierda”.

—El secretario de la Marina de Guerra de Estados Unidos visita Argentina, en lo que se interpreta como una muestra del interés del Pentágono en un tratado de defensa del Atlántico Sur, área a la que EU asigna una importancia estratégica. Por otra parte las marinas de Argentina y Brasil desarrollan operaciones navales conjuntas, conocidas como “Fraterno 80” hecho que se interpreta como el primer paso práctico hacia los acuerdos de defensa de esa área oceánica.

—Los principales líderes de la resistencia boliviana, así como dirigentes políticos, sindicales y religiosos de ese país denuncian ante su pueblo y el mundo la descarada participación de oficiales y personal militar argentino, así como apoyo finan-

ciario, en el criminal golpe de Estado que estremece al país andino y a toda América Latina.

—Con la presidencia del tristemente célebre general de división (R) argentino Carlos Suárez Mason, se reunieron en Buenos Aires cerca de 200 “delegados” anticomunistas. En medio de profusas declaraciones fascistas, disfrazadas con el más vulgar léxico anticomunista, los asistentes a ese evento planificaron sus ataques y estrategias para el desarrollo de acciones concretas, con el objetivo de frenar los procesos de liberación y presionar sobre regimenes constitucionales de América Latina.

La síntesis periodística de los últimos meses es profusa en denuncias y comentarios de este tipo. La mano criminal de la dictadura argentina aparece cada vez con mayor claridad en diversos lugares del continente, en el cono sur, en Centroamérica, en los países andinos. Es más, sus máximos representantes se refieren sin embarazo alguno, como el caso de Centroamérica, a esa voluntad intervencionista y represiva. ¿Cuál es la relación entre estos hechos entre sí y a la vez de ellos, en conjunto, con las estra-

tegiyas trazadas por los centros imperialistas del poder?

Una vez más el punto de partida y el referente será el accionar de nuestros pueblos, que van superando en la lucha permanente la división heredada en siglos de dominación y presienten la fortaleza de un movimiento de masas que sacudirá el continente en los próximos años, superando así el aislamiento y el fracaso a que se vieron condenadas las experiencias democráticas y antiimperialistas del pasado.

Si existe una tendencia clara en esta etapa de la guerra por la liberación latinoamericana es la de coordinación, acercamiento y unidad de las fuerzas populares dentro de cada país y a la vez de los pueblos, a través de una generosa solidaridad entre sí.

No menos cierta es esta afirmación con relación al accionar cómplice de los gendarmes nacionales y las fuerzas represivas de los países oprimidos del continente.

Resulta obvio que la estrategia de dominación pasa a asentarse sobre los pilares de la coordinación político-militar para el ejercicio de la represión y el sometimiento.

(CONTINUA EN LA PAGINA ONCE)

La dictadura militar argentina: un peligro

(CONTINUA DE LA PAGINA CUATRO)

miento de los pueblos y, por otro lado, para satisfacer las nuevas necesidades internacionales de un capitalismo decadente y desesperado a través de la asignación de nuevos roles económicos y productivos.

Y así como Nicaragua y la victoria del 19 de julio se ha convertido en un nuevo ejemplo y una antorcha encendida donde se miran los pueblos que han decidido abrazar la causa de la libertad y la dignidad nacional, así también pareciera que la dictadura militar argentina se afana por ubicarse a la cabeza y ser precursora de la represión en el continente y la internacional latinoamericana del terror.

Una sustancial modificación del cuadro geopolítico en el sur del continente propiciado por el acercamiento con Brasil y soste-

nido por la producción en gran escala de armamento y el reacomodamiento de los roles económicos de ambos países; las propuestas lanzadas por el ex comandante en jefe del Ejército argentino en Bogotá, durante la reunión de la Junta Interamericana de Defensa, en el sentido de concretar la creación de una fuerza interamericana de intervención; el accionar represivo en la mayoría de los países latinoamericanos por parte de las fuer-

**Libros y
antilibros**

"Pobre mina que nació en un conventillo, / con los pisos de ladrillo, el aljibe y el parral..."

Uno mas Uno 14.9.80

Los libros en el mundo

Guillermo Schavelzon

zacatecana que un día nació en el marse Jerez de López Velarde.

Pero yo sospecho que en el siniestro subconsciente de Borges rondaba la letra de un breve tango original de E.S. Discépolo-Homero A. y Virgilio Expósito, y que grabó Edmundo Rive-ro con la orquesta de Héctor Stampo-ni "fangal" se llama

Es una historia trágica, que en algu-na forma recuerda la "Tanguistoria" que canta Roberto Goyeneche con Aní-bal Troilo y su orquesta, y cuya letra es original de Federico Silva.

Bueno, luego de dos líneas de "Fán-gal" viene lo que traía obsesionado a Borges:

LA PATAGONIA

Patagonia es el nombre que recibe una amplia extensión de tierras en el extremo sur del continente americano, en la Argentina. Ha cobra-do fama por razones muy diversas. Para los ingleses, principales colonizadores de esos inhóspitos y alejados territorios, porque allí se fundaron las grandes estancias, latifundios de varios millones de hectáreas en varios casos. Para los indigenistas, porque allí se consumó

uno de los más grandes y desconocidos etno-cidios: la eliminación de los indios de la Argenti-na. Y para los historiadores del movimiento obrero, porque fue en la Patagonia donde se organizaron los primeros movimientos obreros en Sudamérica, influenciados por los grupos anarco-sindicalistas que llegaban de Europa a poblar esas regiones.

El texto más famoso data de 1928, y se llamó *La Patagonia trágica*. Su autor fue José María Borrero, un personaje confuso que pro-dujo un texto testimonial de inimaginable va-lor. En cada página había una denuncia, en contra de los grandes terratenientes. Así co-mo el libro apareció, desapareció de inme-diato. Durante años era casi imposible conse-guirlo, hasta tal punto que se tejieron todo ti-po de anécdotas respecto a las presiones reci-bidas por Borrero. Sucedió que, en esos años, se organizó en la Patagonia una gran (la pri-mera) huelga obrera, que culminó con una sangrienta represión por parte de las fuerzas armadas, fusilando a unos dos mil obreros por simple decisión, sin el menor juicio legal. Fue Osvaldo Bayer, un periodista y escritor argen-tino, quien durante muchos años investigó es-tos sucesos, hasta lograr una documentación indiscutible. En 1972, publicó un libro que sería el primero de una obra en cuatro volúme-nes, titulada *Los vengadores de la Patagonia trágica*.

Bayer aportó las pruebas irrefutables de es-tos sucesos, de la represión, de los fusilamien-tos. Salieron en Buenos Aires tres tomos, y se vendieron más de cien mil ejemplares de cada uno. El Tomo 4, que culminaba una investiga-ción ejemplar, nunca pudo ser publicado. Por su valor, por la significación histórica y docu-mental del mismo, fue publicado, en castella-no, en Alemania hace muy poco. Lo editó la *Peter Hammer Verlag*, de Wuppertal, y tiene 450 páginas más varias fotografías. Bayer, el autor, quien reside en Alemania, ha terminado una versión adaptada al lector extranjero, en un solo volumen. La misma está siendo tradu-cida ya al inglés, alemán, francés, italiano, ru-so, finés y catalán.

Este año también, dos conocidos escritores han publicado libros sobre la Patagonia: Paul Theroux, en Inglaterra, *The old Patagonian express* y Bruce Chatwin, en los Estados Uni-dos, *In Patagonia*. Este último, ha sido selec-cionado por *The New York Times Books Re-view* como una pequeña "obra maestra de viajes, historia y aventura".

EL Gallo Ilustrado 14.9.80

Libros y antilibros

ESE BORGES.

Palinuro Borges ha dicho ser enemigo jurado del tango. Lo dice un jueves por la tarde; el sábado exalta el tango como la obra cumbre de la música y la danza del pueblo porteño. Pero hace poco escribió un poema mediano, cuyo segundo verso transcribo con todo gusto: "recordar el patio de tierra y la parra, el zaguán y el aljibe...", línea que, por muchas razones, me recuerda siempre la casa en que nació Ramón López Velarde en una lindísima ciudad zacatecana que un día habrá de llamarse Jerez de López Velarde.

Pero yo sospecho que en el siniestro subconsciente de Borges rondaba la letra de un breve tango original de E.S. Discépolo-Homero A. y Virgilio Expósito, y que grabó Edmundo Rive-ro con la orquesta de Héctor Stampo-ni. "fangal" se llama

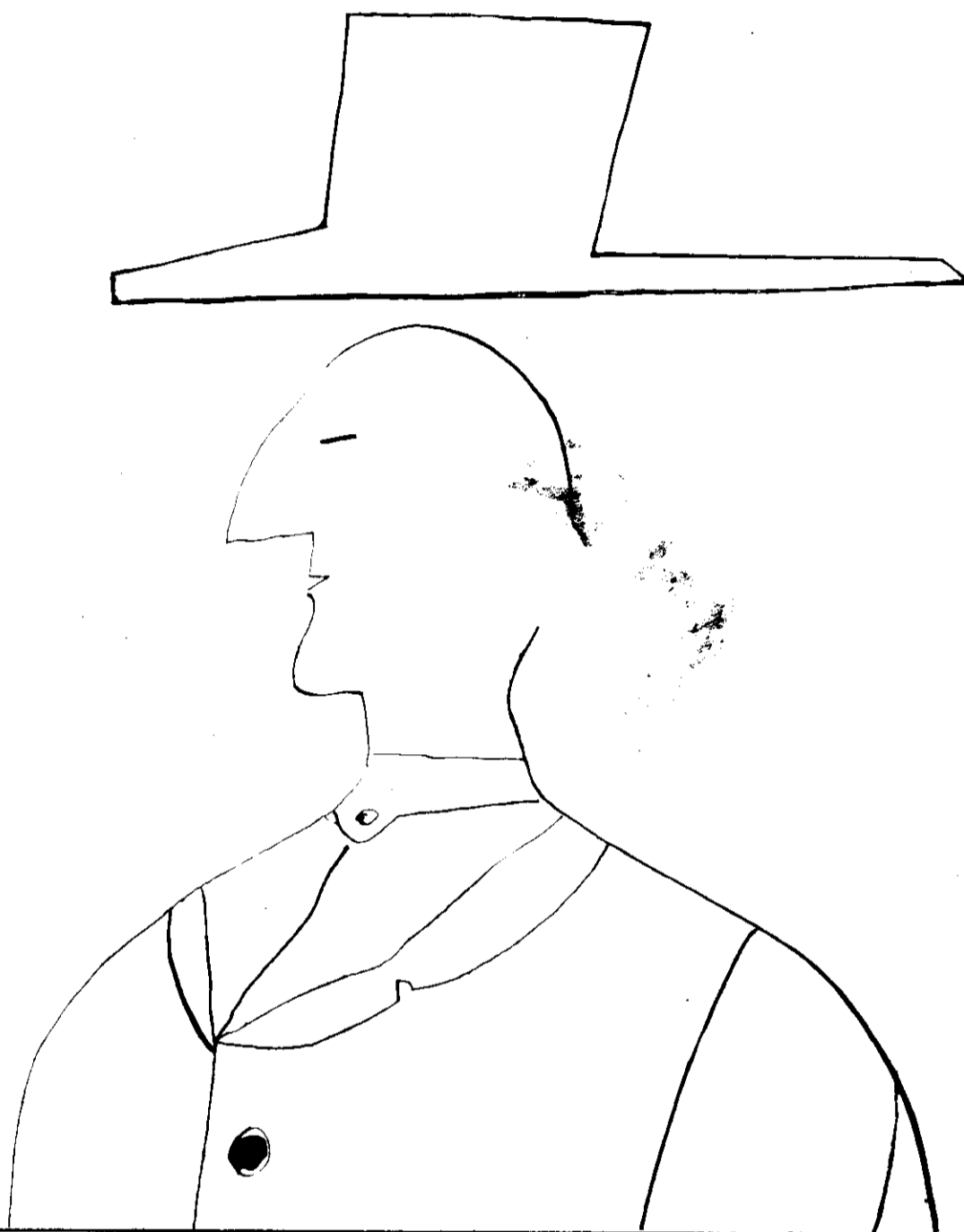
Es una historia trágica, que en alguna forma recuerda la "Tanguistoria" que canta Roberto Goyeneche con Anibal Troilo y su orquesta, y cuya letra es original de Federico Silva.

Bueno, luego de dos líneas de "Fangal" viene lo que traía obsesionado a Borges:

LA LETRA Y LA IMAGEN



Semanario Cultural de EL UNIVERSAL



Literatura Argentina: Los Nuevos

Año 1 N° 51/México, D. F., domingo 14 de septiembre de 1980



OSVALDO LAMBORGHINI

Soré y Resoré

Soré y Resoré, divinidades blancas de la llanura,
como vientos opuestos o en otro decir, encontrados,
otrora se posesionaban por entero de la atmósfera
y le imprimían su cadencia
(que ellas también como tejer
por tejer su brisa se les daba:
alguna vez la palabra erradicar),
Eran, Soré y Resoré, divinidades, allá, oh allá,
como una sola copla andaban
gratoneando casi en un plano de delito,
entre ellas remirándose.
Y poseían el rallo.

Orei, no cabe la nostalgia.
Pero entonces cabe y entonces: vamos,
qué duda cabe.
Es un hueco en la esfera no del
entendimiento.
Es un hueco.
Orei haría
haría.
falta toda una ciencia de suplir

Osvaldo Lamborghini nació en Buenos Aires en 1940. Publicó *El Fiord* (1969), *Sebregondi Retrocede* (1973) y *Poemas* (1980). Es cofundador de la revista *Litoral*.

que no tenemos, o tengamos. Con arte,
que tenemos, o.
Yo no he adivinado aún,
al menos,
las estatuas de Soré y Resoré.
Orei:
de la llanura blancas divinidades.

Están con sus compadres, los ecos.
Viven la vida intensa y eterna de las ratas
pero en una esfera eterna donde la caña,
la pulpa misma del concepto
vanamente tratado de omitir,
nubla la mirada y añuda
a cada griego con su sabra
—no saber ¡tan caray!—
y a cada orador con algo, con un bala.
Orei, ¿adivinar las estatuas,
los erigidos monumentos?
Pero dónde y cómo, mi amigo (sin nostalgia).
¿Si ésta es una llanura de lo más llana!
Si ese es el mismo concepto desarrollado
como un despliegue de la pulpa misma
sin ninguna clase de prominencias.
Oh no, Orei:
“Naides es más que naides”.
Y nada se avizora,
a fuer de un comentario de barbijo.
Ni siquiera la llanura llana.

Idolillos que se van contaminados
y cunde el escenario
y ahora el viento
y ahora un dibujo guanaco
para escupir la cara
y ahora un heraldo mensajero amante enviado
a la ciudad de los patentes muros
(más paja aún que adobes),
descubre que soy nadie y no naides
o menos ni menos que naides.
Así andaba la cosa el momento de poner
cuando al fin comprendía a mis compadres.
Estaba el hombre tras la reja del bar
con la tranquila copa en la mano.
Bebía seguramente su caña o su durazno
y acrado se partía en el lacre de un envío seguro,
seguro sin reenvío posible:
pero él era, o al menos estaba.
Y en la esfera no del entendimiento,
sin recordar bien (y menos pensar)
me acerqué con paso calmo,
intentando a lo sumo yo
entrenarme en los andares laxos:
ver y a ver
si podía revertirme, con un movimiento inverso,
en la misma condición del rallo.
Gritó
“¡Rayo!”, acentuándolo. Y fuese

(jamás he visto tan tranquilos pasos),
fuese redundante tras la bruma de la caña
o disimulado por la sombra mal habida del durazno.
Y esta es la reja de entrenchocar:
lo mismo.

MARCELO PICHON RIVIERE

Poemas

Mansa llamarada blanca
en el azul del cielo.
Allá en la colina
un árbol y otro parecen
sus tempranas cenizas azuladas,
mientras las sombras
buscan un remanso en la hierba.
Nada augura la aparición de la noche
en este instante,
cuando otro sendero
me lleva al umbral de las voces,
donde otra llama me devasta
y me deja apenas
un silencio donde sueño
con el resplandor de la tarde.

Se van los tonos,
los matices,
el color,
queda el oscuro hueso,
relámpago inútil,
que quiebra
el tono,
el matiz.

Queda un silencio
que me deja
sonidos sin fuego:

susurro de la muerte,
señala ausencias,
piedra en mi cuerpo,

me tiendo en la luz.

La luz apenas se desliza.

Ese cuerpo es una sombra que se diluye,
agua que se esconde
en su transparencia,
llama que en su fuego arde.
Me acerco, busco

Marcelo Pichón Riviere nació en Buenos Aires en 1944. Ha publicado los siguientes libros: *En el perdón, en el poema* (Poemas, 1965), *Los ladrones de agua* (poemas, 1966), *Sombra del tigre* (poemas, 1968), *Referencias* (poemas, 1971), *Territorios* (novela, 1973), *La memoria de otro ciclo* (poemas, prólogo de Alberto Girri, 1977), *Indios e inmigrantes* —Una historia de vida (en colaboración con Gladys Adamson, 1978).



su piel cálida.
Su voz se apaga, se desliza
en sí misma hacia el espejo.

En el terso borde del espejo
quedan las cenizas,
palabras destrozadas,
veladas hojas de sombra.

Esa mujer no existió nunca.

Allá, detrás
de las rocas,

hay un jardín.

Allá, flores
azules, rojas, amarillas
forman con el viento
un río de susurros transparentes.

Inclina la cabeza en el susurro
y luego álzala.
Así como la caracola lleva en sí misma
el incesante mar,
va a resonar su música
cuando toques una flor
de pétalos húmedos.

de que clareara me apuré a hacerlo, como quien le revienta la cabeza a un potro quebrado.

Me acuerdo que entramos al galope y gritando, para darnos coraje. Los caballos se refalaban en las baldosas y los gritos iban y venían por las paredes cuando entramos sin desmontar, atropellando. El apareció de repente, en el fondo del pasillo, solo y medio desnudo,

contra la luz. Nos recibió igual que si nos esperara y no se defendió. No hizo más que mirarnos con esos ojos amarillos, como si nos estuviera aprendiendo el alma. No se por qué yo me acordé de esa tarde, cuando se bajó del tordillo después de perder con Dávila. Se estuvo parado ahí, justo bajo la luz, con esa camisa que le dejaba las piernas al aire, hasta que lo tumbamos.

Cuando Matilde, la hija de la que ha

había sido mujer del Payo Chávez, se le tiró encima para defenderlo, yo mismo le oí decir que no llorara. Y eso fue lo único que habló esa noche y lo último que habló en su vida. "No lllore m'hija, que no hay razón", le escuché mientras le buscaba el cuerpo entre los claros que me dejaba el de Matilde, y el general tenía la cara escondida por las arrugas y los ojos quietos en algo, no en mí que estaba muy cerca, en algo más lejos, en

la gente de a caballo, o en la pared medio descolorida de tanto poner y sacar la bandera

Y estaba así, con los ojos alzados, la cara escondida por la muerte, la Matilde acostada encima y manchándose de sangre, cuando lo maté.

—Perdone, mi general —le dije, y me apuré buscándole el medio del pecho para evitarle el sufrimiento.

MIGUEL BRIANTE

Kincon (fragmento)

● Con Miranda hubo problemas de siempre, usted sabe. El siempre fue de lo más ladino. En últimamente se se había dado por cruzar vuelta en vuelta mi campo de mi propiedad, diciendo que yo estaba en derecho pero estaba, que yo no estaba en derecho. Así que últimamente me tenía de lo más soliviantado, creameló.

Tanto de tan soliviantado que en los últimos días no me podía ni dormir. Ahí me estaba las horas, me tenía que estar las horas vigilándolo, porque nomás yo me dormía él era capaz de cruzarse el campito, para venirse al pueblo a timbar. De lo más capaz.

Uno será viejo pero tiene sus cosas, si usted me permite, tiene su fama. Y el Miranda ese se lo pasaba mirando para mi lado, intimidándome con eso de mirarme para ver si yo me aflojaba y pasar. Pero no pasó, y yo ya le voy a decir cómo fue. Lo peor es que con lo de vigilarlo y de no poder dormir, uno se puede volver como loco además de viejo, usted sabrá.

Así que así me pasé las últimas noches, y las otras últimas noches antes de la última, pensando y de lo más pensando. De la Felisa o de don Tomás que usted no conoció pero le habrán hablado, tan hombre el hombre que me trajo y me dejó donde vivir. O pensando de los otros comisarios, o de uno mismo de uno, o de don Barrios, acá. Justamente en eso pensaba, en don Barrios. No sé si sabrá que última-

Miguel Briante (1944). Publicó Las hamacas voladoras (cuentos, Falbo Editor, 1964), Hombre en la orilla (cuentos, 1968), y Kincon (novela, Monte Avila Editores, 1975). En los últimos años, su obra ha suscitado un creciente interés por parte de la crítica. Actualmente es jefe de redacción de la revista Confirmado, en Buenos Aires.

mente yo me bajaba al pueblo y me venía al hotel Lombardo, y hablo con don Barrios y los otros señores, todos muy leídos y preparados. Cuando uno llega a la edad de uno se precisa acompañamiento, charlar y charlar. Así que usted puede hacerse figura de cómo me gustaba bajar al pueblo a estar con estos señores. Y en eso me pensaba, y que justo por efecto de que ese Miranda se había encaprichado en violar mi propiedad, yo no me podía bajar al pueblo y disfrutar tranquilo de mis años y de mi vejez con tranquilidad.

Yo no sé si usted ya habrá peleado, porque éstos son otros tiempos. Yo le voy a decir que cuando uno es como uno, no se siente nada ni mucho. Un día uno no da más con sus rabietas y va y se levanta. Había estado tomando mate y pensando sin poder conciliar el dormir y prendiendo mis cigarros con fósforos y se vino el día. Entonces ahí se prendió el sol de noche en el puesto de Miranda y ahí yo supe que me iba a querer madrugar. Nomás fue pensar eso y ya levantarme, porque ya no me daba más la rabia, creameló.

Había de neblina y el sol iba a tardar un rato y un poco el frío. De viejo viene más el frío en los huesos, se sabe. Pero en el medio de la neblina se ve mejor el sol de noche cuando se prende y cuando se apaga y los bultos. Así que vi que se apagaba y salía el bulto de Miranda, y después vi el bulto de Miranda arriba del bulto del caballo, y me le fui. No pensaba en nada de esa pelea ni en nada de eso, la pura verdad.

Pensaba más bien en lo que me perdía de la charla con la gente de bien en el Lombardo, y que la última vez me había ido antes de que don Barrios, acá, terminara de contar una cosa de Vicente, un loco que había por acá y borracho pero buena persona, que fue el único al que yo me dejé pegar porque

había que comprenderlo con su enfermedad del alcohol. De lo mejor del pueblo, ese hombre, con todo.

Le voy a decir que en eso pensaba, y que una vez en Cinca el hombre había bailado con la hija de los dueños de casa, y que le tocaron las relaciones y que a la hija de los dueños le tocó decirle a don Vicente que qué le echaría a la pavita. Fue de lo más faltador al respeto y eran otras épocas como le digo, pero yo me lo había visto venir. Porque todos se callaron de lo más, como contó don Barrios, acá, el otro día, y al final y al cabo la madre le volvió a preguntar. Y él terminó de mirarla a la chica de arriba abajo por los costados y dijo que él le echaría un polvito, así dijo. Y, dijo, yo le echaría un polvito. De resultados de lo cual se armó el lío. De eso pensaba yo, ahí caminándome para donde Miranda. Nada más, y de cómo yo le había puesto la mano en el hombro a son Vicente era un poco como don Tomás. De ahí me iba a otra cosa, ahora si le digo, nomás caminaba al atajo de Miranda, que Miranda no era ni como don Vicente, para no decir como don Tomás, sino nada más ni más que un peón roto de lo más radical que hasta debía una muerte de uno de nosotros, un policía, y que yo con él no tenía que andar aguantándome y más tenía que hacer respetar la memoria de don Tomás.

Así que me fui entre la neblina que era como lluvia y pegaba de lo más mojosa y en la cara y ya lo vi que estaba cruzando el alambrado en esa parte que se había hecho de cruzar. Entonces me acomodé el cuchillo que ya se me iba saliendo y me pensé que cuando lo hiciera bajar iba a decirle, nomás sin subir la voz y despacio así más o menos si estuviera conversando y pidiéndole un favor:

—Guardemé este cuchillito, Mi-

randa —le iba a decirle, mientras cuchillo le entraba.

No sé si es de entenderse lo que digo. Yo me pensé que para morir no merecía más que una joda chica de lo más, un chiste de esos. Pero también me pensé que iba a tener que decirle:

—Alto ahí, Miranda, le estaba blandando el cabo de la Policía de la Provincia. Bentos Márquez Sesmeao.

Eso iba a tener que decirle pero no hubo de tiempo. Ya se estaba ahí encima el hombre, de lo más alto a caballo. Así que no le dije nada y le manoté las riendas. Quiso hablarme o decir algo pero yo le tiré de las riendas creamé que era jinete el hombre, porque a la primera espantada del caballo no se cayó pero después sí y quedó largo a lo largo del suelo, en el pasto. Yo no me le fui encima porque me hiciera que podía ser treta. Ya sabe usted cómo son estos peones, radicales de chicos y lo más revoltosos y llenos de mañas. Así que pelé el cuchillo y lo esperé.

Tenía esa cara de siempre y la neblina le daba como una luz. Pero y para la pelea y más con la niebla soy muy de lo más bueno, como a usted le habrán contado, que me muevo que no se me ve. Así lo esperé a levantarse y le puse el cuchillo muy alto a la altura de los ojos para que lo viera y le dije:

—Mire, Miranda, esto se acaba.

Y para intimidarlo y darle miedo como siempre fue mi costumbre cada vez que peleaba le dije:

—Mire, Miranda, le voy a sacar las tripas y las voy a colgar en el alambrado.

Así le dije y lo vi que iba a defenderse y tiré el primer hachazo, así que fue defensa propia. Pero lo que falta, comisario, va a ser mejor que se lo cuente don Barrios, que sabe contar mejor las cosas. Va a ser mejor.

LUIS GUSMAN

Cuerpo Velado (fragmento)

● Como en sueños el departamento de la calle Montes de Oca. El cuerpo desnudo de la mujer yace desnudo en la bañera de loza cascada. Una gota cae sobre su espalda, ya no la siente.

Oficio triste el suyo, el día entero manipulando pies de hombres y mujeres. Las manicuras suelen ser prostitutas, yo no he visto ninguna de verdad.

Desde mi ventana se podía ver su ventana. Era agradable mirarla. Era agradable verla caminar detrás de esa cortina envuelta en una luz de color salmón. Bastaba que me despertara a cualquier hora de la noche

LUIS GUSMAN (1944). Obra narrativa: El frasquito (Ed. Noc, 1975), Brillos (Ed. Sudamericana, 1975) y Cuerpo Velado (Ed. Corrientes, 1978). Integra el comité de redacción de la revista Literat. Publicó también diversos trabajos de crítica literaria sobre Lugones, Felisberto Hernández, A. B. Borges, Martínez



para poder ver su silueta borrosa detrás de los velos encendidos. Fue después que se transformó en un dolor punzante. A cualquier hora de la noche que abriera los ojos estaba allí. Atuera, la ciudad velada.

Decidí transformarme en su cliente. Asistí para atenderme un par de veces. Alguna de ellas me dejó con el pie colgando para atender una llamada. Mantenía largas conversaciones telefónicas con funcionarios.

Una noche tuve el sueño. Una voz me hablaba. No podría decir si provenía de un hombre o de una mujer. Sé que era una voz. Me contaba que mi madre había muerto y me pedía que fuera a su sepelio en un pueblo de España que llevaba nuestro nombre. Después pronunciaba unas palabras bíblicas.

Me desperté asustado. Oí maullidos. Eso me tranquilizó, las fieras del sueño eran gatos inofensivos. Por temor abrí la ventana y miré hacia la calle. Era de madrugada y estaba desierta. Vi en un extremo de

4 MUESTRARIO

RICARDO PIGLIA

Las Actas del Juicio (fragmentos)

● En la ciudad de Concepción del Uruguay, a los diecisiete días del mes de agosto de mil ochocientos setenta y uno, el señor juez en primera instancia en lo criminal, doctor Sebastián J. Mendi-buru, acompañado de mi el infrascripto secretario de Actas se constituyó en la sala central del juzgado municipal a tomarle declaración como testigo en esta causa al acusado Robustiano Vega, el que previó el juramento de decir verdad de todo lo que supiere y le fuere preguntado, lo fue al tenor siguiente:

—Lo que ustedes no saben es que ya estaba muerto desde antes. Por eso yo quiero contar todo desde el principio, para que no se piense que ando arrepentido de lo que hice, que una cosa es la tristeza y otra distinta el arrepentimiento, y lo que yo hice estaba hecho y no fue más que un favor, algo que sólo se hace para aliviar, algo que no le importa a nadie. Ni al general.

Porque para nosotros estaba muerto desde antes. Eso ustedes no lo saben y ahora arman este bochinche y andan diciendo que en los Bajos de Toledo tuvimos miedo. Que lo hicimos por miedo. A nosotros decimos que fue por miedo a pelear. A nosotros, que lo corrimos a don Juan Manuel y a Oribe y a Lavalle y al manco Paz. A nosotros que estuvimos, aquella tarde, en Cepeda, cuando el general nos juntó a todos los del Quinto en una lomada y el sol le pegaba de frente, iluminándolo, y dijo que si los porteños eran mil alcanzaba con quinientos. "Porque con la mitad de mis entrerrianos los espanto", dijo el general, y el sol le achicaba los ojos.

—Y por eso estábamos con él. Porque siempre hizo lo que era debido y daba gusto pelear por él, que era como nosotros, que había empezado de abajo y lo hizo todo con el coraje, desde el tiempo en que empezó a arrear caballos entre los indios, cuando recién andaba por los veinte y va no se le podían contar ni los hijos, ni las leguas.

—Seguro que sí, pero distinto. Como si le hubiera quedado la envoltura, el cuero nada más y por adentro todo revuelto. A nosotros nos daba como indignación. Hubo gente que se trenzó para desagrararlo cuando por allí empezaron a decirlo, especialmente después de lo de Pavón. Castro fue el primero que dejó boqueando a un correntino que había dicho que el general estaba viejo.

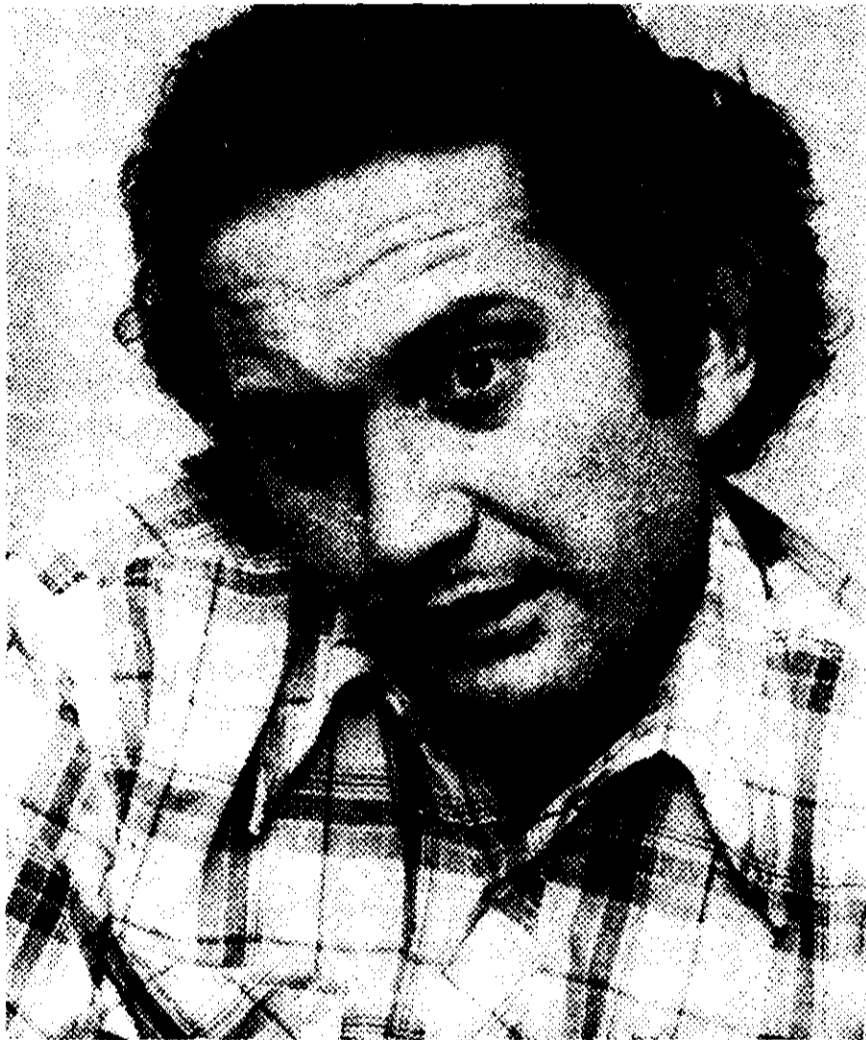
—Está vendido a Mitre —cuentan que dijo, y Castro, casi con desgano, lo

RICARDO PIGLIA (1941). Publicó *La Invasión* (cuentos, 1967) y *Nombre Falso* (cuentos, Siglo XXI, 1975). Sus trabajos críticos sobre escritores y aspectos de la literatura argentina han aparecido en numerosas publicaciones de América Latina y Estados Unidos. Trabaja actualmente en un ensayo comparativo sobre las obras de Arlt y Borges, y en una novela.

hizo salir del boliche y el otro le decía—: Lo dije en joda, hermano, lo dije en joda —con los ojos agrandados por la falta de coraje.

Cuando lo dejó tendido a todos nos vino la tranquilidad, pero era como si empezaran a decirnos lo que andábamos sabiendo: que el general estaba como muerto.

Algunos dicen que todo empezó cuando le mataron el Sauce, un tordillo que era una luz, y se lo mataron por casualidad. Cuentan que se estuvo agachado, él que no era de aflojar, dele mirarlo, y que le acariciaba el cogote como con asco, mientras se le moría. Después se empezó a encorvar y de golpe lo remató con un tiro entre los ojos.



Cuando se alzó pidiendo "un caballo que aguante, carajo", ya era otro y están los que dicen que lloraba, pero eso no, porque no era hombre para eso, para cambiar porque le falta el caballo.

—Hasta que vino lo de Pavón, que fue como si buscara humillarnos. Hacernos vadear el río para escapar, medio escondidos, y dejarle a los porteños la de ganar sin ni siquiera un apronte. Irnos así, callados y con las ganas, es lo que da vergüenza. Eso de quedarnos viendo cuando el coronel Olmos (que fue de los que aguantaron la vez de la emboscada en Corral Chico) se le acerca y le dice:

—Con respeto, mi general y perdone, ¿Por qué la retirada?

Y él, con la cara hundida en las arrugas, lo hace meter en el cepo, nada más que por la pregunta.

Ninguno de ustedes sabe lo que es andar todo el día y toda la noche, de un

tirón, hasta entrar en Entre Ríos, como si ellos nos vinieran corriendo, siendo que veníamos enteros y con eso adentro que nos daba vueltas de pensar que los porteños pudieran decir que nos corrieron y nosotros ni les vimos las caras.

El galopaba solo y adelante y uno esperaba que se diera vuelta con esa sonrisa que le borra las arrugas, para explicarnos que era una trampa a los de Mitre eso de escaparnos así, de repente. Pero cuando desmontó en el San José no había dicho ni una palabra, nada más que aquello al coronel Olmos.

De esas cosas les quiero preguntar, a ustedes, que son letrados, aunque se hayan juntado aquí para que sea yo el que hable. Porque yo no puedo decir más que lo que sé y el resto lo tienen que

como despedirse.

Soplaba un viento lleno de tormenta que traía como una tristeza y de golpe trajo la lluvia. Una lluvia fea, me tibia y tan fuerte que nos fue juntado todos en la lomada, cerca del río. No veíamos ni las caras y se escuchaba lluvia, el olor a sudor o a cuerpo mojado y los caballos sacudiéndose. Ento, alguno dijo lo de irnos. Mejor nos vamos para Entre Ríos, el general ya sirve, se oyó, y como si con eso mandaran a llamar, apareció, no sino esa voz suya tan quieta.

—¿Qué pasa acá? —dijo.

—Pasa que nos volvemos, mi general.

—¿Y quién carajo ordenó que vuelvan?

Se escuchó el río que estaba creciendo. Eso como un trueno que el río y nada más, porque ninguno saltó a contestar quién era el que manda volver. Nos quedamos callados, mientras la lluvia nos obligaba a cerrar los ojos y apretarnos en la montura para no estar, todo en medio de una oscuridad que aunque uno abriera los ojos igual no veía más que la lluvia y como estar solo, encima del caballo hasta que cruzaba un relámpago con una llamarada y entonces se veía la loma llena de hombres, igual que brotaran. Nunca estuve cerca del general, pero le escuché la voz mezclada en el bochinche. Algunos dicen que ni hablaba pero no se entendía más que lluvia. Hasta que entramos a ladearnos despacito, para el lado del estruendo, nos metimos en el río que empujaba feo como la vez de Oribe, y en medio de aquella agua que venía de todos lados lo escuchamos gritar y a veces, de pronto, era como verlo, con el ponche medio gris, color ceniza, parecido a un tronco arrancado de la tierra, tirado en medio del río. Yo no me acuerdo de otra cosa que del agua y de los gritos y de una vez, en medio de la luz de un relámpago, que me pareció verlo y tuve ganas de pedirle que se viniera con nosotros, para Entre Ríos.

Esa fue la vez que lo hicimos.

Lo demás vino porque daba lástima verlo, tan apagado. Hasta las mujeres empezaron a notarlo. Fue en ese tiempo que se le desapareció la Gringa, que era la mejor mujer de Entre Ríos, y se le escapó con Olmos, sin que él hiciera más que enterarse.

Por las tardes se paseaba cerca del río, y uno lo miraba de lejos, y era como ver pasar el viento. Se andaba solo callado y daba una especie de indignación.

También por eso lo hice. Para ayudarlo.

Pero hubo otras cosas, porque si no ustedes no armarían este bochinche y yo no estaría hablando de esto que sólo me da pena. Alguna otra cosa anduvo pasando que no sabemos, algo que viene de lejos y que fue lo que modificó al general. Y de eso parece que no hay quien conozca. Ni entre ustedes.

Yo me lo malicié de entrada, aquella noche, en la estancia de don Ricardo López Jordán, cuando me preguntaron si me animaba. "¿Te animás, Vega?", me preguntaron, y yo me quedé quieto y no dije nada. Pedí seis hombres y antes

CESAR AIRA

Moreira (fragmentos)

● Está de pie, es un Marte afrodisiaco, ¿qué más podré decir? Las lectoras tienen hambre de él. Es majestuoso. Todo, telescópicamente, nada lo dice. La piel que cubría la parte superior posterior de las piernas era áspera, muy gruesa, al tacto se siente como la superficie de un cabello. Rosada y suave en el resto del cuerpo.

Desplegó su cabellera negra, cayó ondulando, retorciéndose con dolor y voluptuosidad.

Sus pies eran grandes y deformados. Negras las uñas. Las molduras de los tobillos, muy sobado marfil.

En su rostro... una fija atención bestial, algo que se dirigía con toda premeditación (ojos, oídos, etc.) a un solo punto que estaba diseminado por toda la pampa. Todo lo descubrió en ese momento: la celada, ¿no?

Y en ese momento, exactamente... se oyeron las frases del comandante:

—Moreiiiiiiiiira. ¡Lo tenemos cercado, m'hijo! ¡No se haga matar al pedo! ¡Salí, guacho, salí si sos otro! ¡Yo te vía dar! Entréguese a las juerzas del orden! ¿Sí o no?

¡De pronto! ¡Cuándo lo esperábamos menos, en general! Abrióse con un estrepitoso toc y el terrible desgaucho asomó. Vestido íntegramente de rojo, salvo su sombrero de copa, que era blanco. En las manos los... pistolas. Y, en medio de las aterrizadas exclamaciones de los oficiales cerraron los ojos y dispararon. ¡Lamentable costumbre de nuestra soldadesca! Con la vieja percepción animal de que nada más que ruido puede hacerse con la pólvora, cierran los ojos, disparan hacia arriba, y echan mano a los aceros.

Volvió a reirse, irguió los brazos con cuidado, e hizo fuego.

Dos tenebrosas explosiones sonaron al hilo, y vimos volar los cuerpos de unos cuatrocientos soldados. El cielo azul llenóse de trozos rosados, que subían y subían hasta que llenaron toda la atmósfera. Durante un instante, antes de caer, quedaron suspendidos, piernas, brazos, ojos: los que lo vimos nunca podremos olvidarlo.

El gaucho había vuelto a entrar y oímos cómo golpeaba contra el suelo las culatas de las armas cargándolas.

Los jóvenes conscriptos habían madrugado. Vieron acercárseles un armado fantasma. ¿Quién es? se preguntaban sus corazones. La literatura se encerraba entre sus alas oscuras, pues sus madres (que aún vivían) les habían contado de noche mil veces los crímenes confusos del gaucho Moreira. Las voces adoradas volvieron a calmar con sus brazos encantadores los cuerpos enervados por el dolor, y el miedo a la oscuridad.

Fuentes de sangre se soltaron de

CESAR AIRA (1950). Publicó Moreira (Ed. Achával Solo, 1975). Tiene una vasta obra narrativa que espera turno de edición: Los cuatros, Zilio, El faisán - sultán, Las ovejas, etc. Fue fundador y director de la revista El Cielo, en Buenos Aires. Habitualmente se desempeña como traductor para distintas casas editoras de la Argentina.

todos los pechos al sonar las armas.

¿Han visto los colmillos que asoman entre los labios de Moreira? Son comas blancas, y le dan un aspecto tan raro... Hay quienes dicen que es descendiente directo del Lobizón. Pero yo no creo: sé que él sólo es hijo de sus obras.

Cuando reapareció hubo un silencio glacial. Nadie dijo nada. Entre los acorraladores se observaban los primeros signos de desaliento. El mismo mecanismo, tras las explosiones; saltaron los miembros.

Las niñas se reían en el techo. Espasmos, susurros. Sus chimeneas de oro: humo dorado.

Doña Felisa oficiaba de las niñas de Ayohuma, llevando agua a los ahogados, pantalones a quienes habían perdido las piernas, guantes a los que habían quedado sin brazos, a los decapitados gorros tejidos, y comida a los muertos.

La tercera fue la última, porque los pomos del gaucho se trabaron. Y no encontró modo de hacerlos marchar.

Los tiró a un lado; empuñó las pistolas de plata y se encaró con las barricadas misteriosas.

Pero como no tuvo tiempo de volver a cargarlas, desenvainó la daga. Hacerlo, y no haberlo hecho, fueron una misma cosa, al mismo tiempo. Bajó el Hachazo, la voz del viejo Aquiles. Es la catexis de Moreira. Le imprimió bramidos sibilinos, cortó con ella la atmósfera hizo reflejar en sus filos los astros que salían del horizonte.

Pausa.

Vieja daga, eras siempre igual a ti misma y a tus hermanas, eras un pez que se deslizaba por un mar acogedor, siempre estabas quieta y silenciosa dentro de los corazones...

Se mueve el aire cristalino, para un lado y para otro. La continuación de la daga es una negra mano, a la que continúa a su vez un brazo articulado...

Swishshchhhhhhhss, decía al abrir las delgadas capas hialinas, y cuando entraba en el cuerpo de un soldado: gggllllouc, y cuando daba con la brillante punta de su corazón se escuchaba un uuuuaaaauuuuuu breve, y el soldado moría lleno de sangre.

Un joven teniente, imberbe aún, dio sus pasos, y Moreira lo mató. La guillotina soplaba entre los aires contrarios. Volvió sus miradas al profundo mar azul. Todo lo miraba.

Moreira: rey de las metamorfosis.

Al morir, el soldado Fortuna cantaba como un gallo. Los soldados se reían, estaban entretenidos con todo lo que ante sus ojos venía, ensortijado de misterios.

Fue un mayor, de bigotes: las aspas le dieron en la cara. El general Ojito fue a pelar la suya, y salió trasquilado. El cuchillo alumbra la gota.

Todo, liso, ante el que bailaba como poseso.

Lino, tocó su turno. Moreira dio un paso adelante y lo mató. Su cariño, su espada...

Saltó un soldado desconocido con los ojos entrecerrados. Moreira lo mató y caía hacia atrás. Aaaaaaa...

Todas las músicas, todos los silen-

cios.

Los fantasmas saltaban de un barco a otro: violoncellos funerales.

Eulogio Varela se adelantó. Una tela de araña se abrió, la daga de Moreira al osado mató.

Con lengüeta de sangre el cabo Larsen sonrió, bajó la nuez Moreira la hija le metió.

El sargento Cabral otro vino a mirar, entre las costillas flotantes Moreira se la fue a clavar.

Negras nubes de formas misteriosas cruzaban el cielo. Los relámpagos se asomaban a los horizontes. Durante varios minutos se desenvolvía, cada trueno, en un solo tono. La electricidad había ocupado el aire, y la turbulencia, ciclones oscuros, silenciaba todo. Hinchóse el pecho deformado de Moreira, aspirando el aire. Lo hirieron algunas pequeñas gotas frías que vagaban por el universo. La oscuridad se detenía sobre las escenas nerviosas, fijadas por el hambre y la sed.

Una pájara estaba en una rama. Hacia ella venía una banda de antiguos cuervos, e intentó cantar.

Unos soldados se adelantaron blandiendo los sables. Corrió como la enigmática mirada muerta la daga de Moreira, una y otra vez.

La lentitud se apoderaba de su brazo, y con ella una suerte de ultraconocimiento. Vio no lejos de donde estaba un pequeño muro rojo, a medias derrumbado... Sintió deseos de subirse a él a mirar al cielo. (Moreira es capaz de frustrar todos nuestros deseos, pero ninguno de los suyos).

De modo que se trepó y al cielo límpido y vacío la mirada elevó. Las constelaciones ocultas para todos nosotros en la luz diurna, se hacían visibles a sus ojos monstruosos... ¿Quién había mirado con sus ojos? Los astros le mostraban los caminos, y las fronteras...

El búho de Moreira alza el vuelo al caer la noche, dicen.

Los destinos de quienes lo habían seguido con timidez en su viaje dialéctico... había escrito con los filos de su daga de bronce, en las paredes que daban a cuerpos dormidos, jeroglíficos...

En los desuertos campos... niños errantes, provistos de grandes cajas de lata, recogen puñados de tierra para llevarlos de recuerdo a la ciudad.

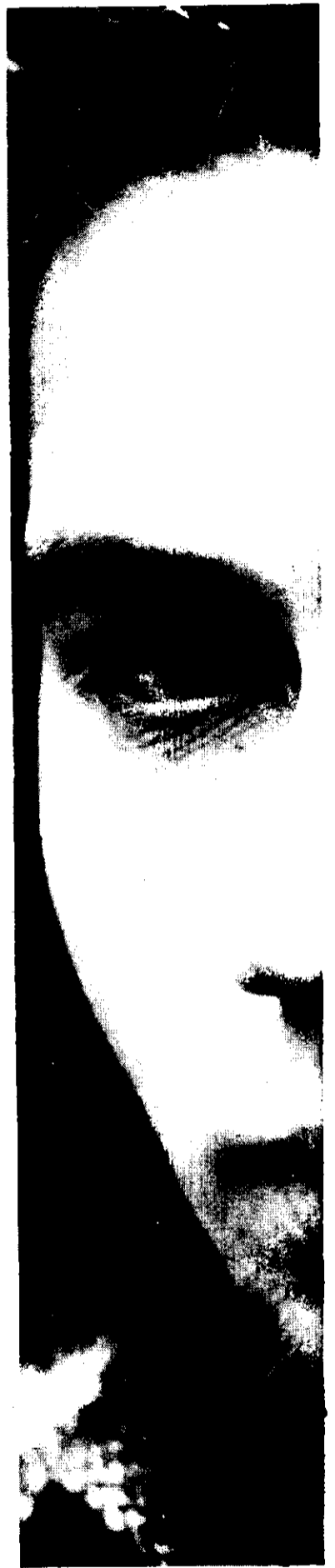
De pronto, en el callado santuario, retumbaba el trueno, y nacía en cunas de piedra el rayo. Los contables del ABC usaban el rayo como almohadilla para humedecer el dedo que cuenta el dinero.

En la amplia cocina de techos rojos conversaban don Valeriano y Moreira. Tenía desplegado en la mesa un mapa del sur de la provincia de Buenos Aires; cada latifundio estaba pintado de un color distinto. Las carreteras eran delgadas cintas blancas, los arroyos (ése era el camino que pensaba seguir Moreira: el agua) rayas en zig zag.

El dedo del gaucho seguía las líneas, sus ojos leían los nombres, y memorizaban todo. Mucho se ha hablado de la memoria de Moreira, pero no todo ha

sido dicho. Ni una pequeña parte. No pretendo decirlo yo, pues ningún humano es capaz de pensar en ella; ni quien escribe ni sus lectores pueden llegar a hacerse una idea de la gran memoria de nuestro héroe.

Mientras tanto, por los campos y las



colinas se retiraban soñolientos los soldados. A su paso se alzaban las gaviotas, y los rodeaban con sus gritos incomprensibles. Son tantos que no van

por los caminos sino por el campo abierto. No se dirigen en ninguna dirección determinada, porque van hacia todos lados.

Cubren los campos. Se van dividiendo: primero en "partidas", que son grupos menores, preparados para rea-

mente las transformaciones prosiguen. La contradicción entre adultos y niños se disuelven lentamente: tampoco se distinguen ya los individuos de los grupos.

Una cúpula rosada cubre todo el teatro. Es un cuerpo.

ARTURO CARRERA

Oro

El Escriba Rescribe

somos objeto de risa
artefacto de nudos
rayas de agua quemada
trampas del oidor

barro cocido sonoro
gozoso cuerpo sogoso
artefacto reidor

El Escriba Reclama

regresa al libro
a la sombrasa cara
a la casa sin sombra

a mis cuerpos
a mis abrazos
a mis miedos

a descifrar
a habitar

El Escriba Escribía

cosa preciosa es mi vida
yo soy un poeta
de oro es el tesoro

en mi cara el cuerpo precioso se deja caer
lo hiciste caer/lo devoraste con los ojos

¿podrá alguien acaso apoderarse de ese cuerpo?

El Escriba Escribe

es el truco por deseos
el erizo de aceros
se oculta en arrobos

en mi cuerpo humean las esquirlas de ónix
las quisiste robar/las borraste con los ojos

podrá alguien caer hacia ese cuerpo trampa?

El Escriba Oye

aunque sea oro
también se hiende
aunque sea la diosa-gata
está allí partiéndose
está allí recreándose
con otros cantos

lame los pliegues del agua de la tinta del fuego

lame los pliegues del papel de la foné del grafo

El Escriba Afirma

en el páramo con mis muertos estás
en un milímetro expandido de incienso

se ha ahumado tu cabeza
sahumador tu cráneo

las letras que humean agravan
en la hoguera los cantos

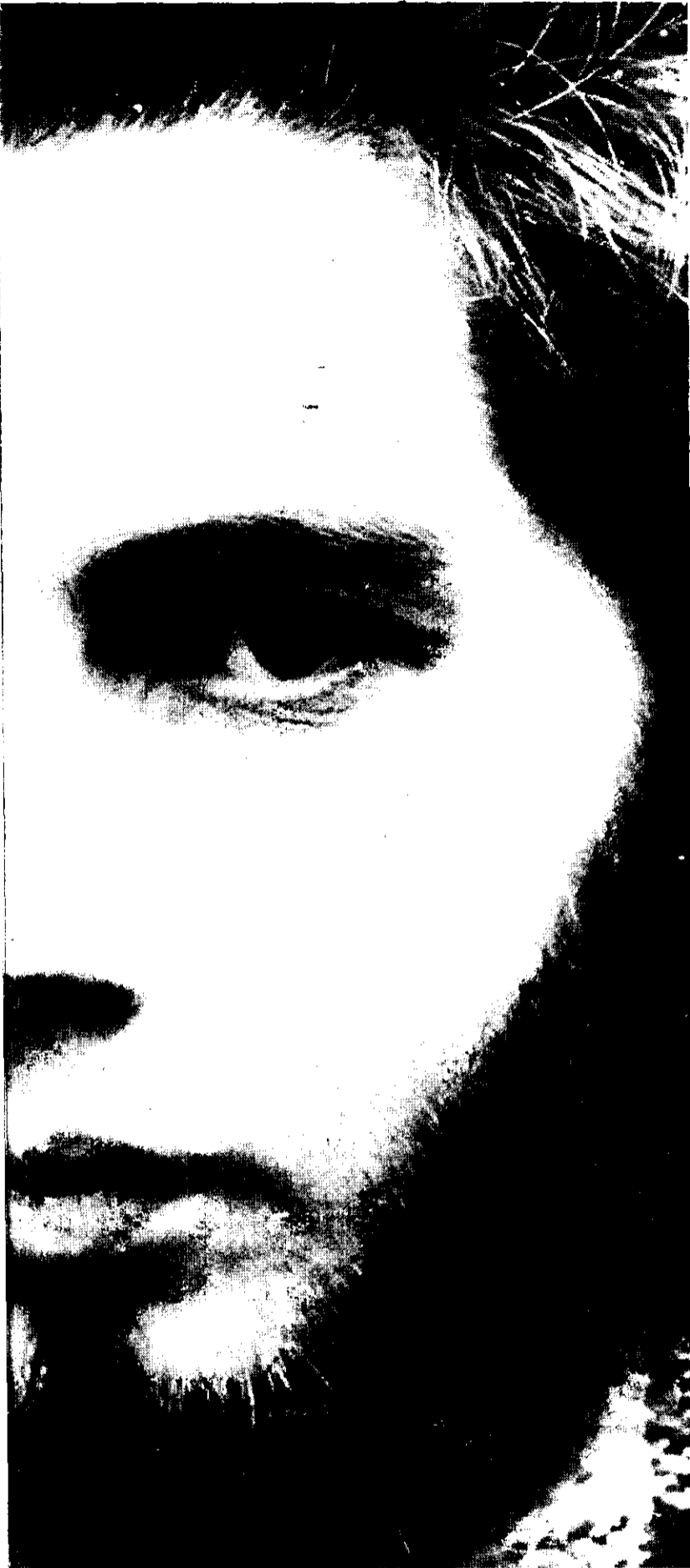
Arturo Carrera nació en Coronel Pringles, provincia de Buenos Aires en 1948. Publicó *Las sombras que se deben decir* (1966), *Escrito con un nictógrafo* (1972), *Momento de simetría* (1973) y *Oro* (1975). Fue fundador de la revista *El Cielo*.

lizar ciertos trabajos específicos. Luego se transfiguran en "hordas": bandas de niños entregados a la producción.

No vemos más allá, pero segura-

El ñandú corre. Asoma a unas matas amarillas el rostro blanco de una liebre. Mira el sol.

Pasan breves vientos.



Carlos Alberto Gabetta

¿Quién da más por Buenos Aires?

Respecto al de Brasil, el modelo económico y político de la dictadura militar argentina es 12 años más joven. Esto quiere decir que los militares argentinos tardaron 12 años más en aplastar a la oposición interna y que, en lo que se refiere a las relaciones internacionales, un análisis de líneas directrices y antecedentes puede ser prematuro. En todo caso, escapa a las posibilidades y objetos de esta nota.

Pero pueden hacerse dos constataciones. Una, de fondo, es el pragmatismo, común a ambas políticas de relaciones exteriores. Se ha repetido ya hasta el consancio que Argentina, campeón del anticomunismo occidental, tiene en los países socialistas interlocutores privilegiados. Esto porque, a las dificultades que encontró el modelo brasileño en las barreras proteccionistas de los países desarrollados, se agregó desde 1976 el irritante moscardón de la política de "derechos humanos" del presidente Carter. Pero también —y quizá fundamentalmente— porque esta dictadura es cualitativamente diferente a todas las anteriores que conoció la Argentina, como lo demuestra, entre otros muchos elementos (el principal, el carácter y profundidad de la represión interna), su política exterior.

La segunda constatación es una enumeración de hechos, encadenados de enero a marzo de este año que demuestran hasta qué punto Argentina se ha convertido en la niña mimada de la comunidad internacional en los planos financiero, energético y comercial.

La "pacificación interna", 10.000 millones de dólares de reservas y, sobre todo, una voluntad irreductible de acomodar el país a las exigencias de la nueva división internacional del trabajo, provocaron el milagro. Si en plano diplomático el problema de los derechos humanos sigue siendo la piedra de toque del repudio de la mayor parte de los países de Occidente, el régimen de Videla puede regodearse con otros éxitos más concretos.

Las condiciones internas estaban dadas hace tiempo, pero los grandes países capitalistas, apremiados por la competencia comercial y la crisis económica de occidente esperaron para precipitarse abiertamente sobre el apetitoso mercado, que las "caídas" de Irán y Nicaragua y la invasión soviética en Afganistán liberaran las ataduras principistas de la administración de Carter. Si la campaña internacional por los derechos humanos alguna vez fue algo más que un problema diplomático para la dictadura argentina (ya que con los países socialistas el intercambio fue más floreciente que nunca y los centros financieros occidentales jamás dejaron

de asistirle), ahora sus limitaciones quedan dramáticamente al desnudo.

Todo comenzó con la visita a la Argentina del enviado especial del presidente Carter, general Andrew Goodpaster, en enero último. Desde entonces, y muy particularmente en el mes de marzo, se sucedieron las delegaciones de visita y el anuncio de aperturas comerciales, diplomáticas y los viajes, que culminan en mayo con la visita de Videla a China.

dólares en créditos para Argentina. En cuanto a Smith, presionó por un lado —sin éxito— para trabar los contratos nucleares suizo y alemán y, por el otro, ofreció turbinas para la represa hidroeléctrica de Corpus.

En marzo y abril visitaron Buenos Aires delegaciones comerciales de la U.R.S.S. (convenio de prospección pesquera, venta de materia hidroenergética y transportes), Taiwán, Hong Kong, RFA, Italia (Gaetano Stamatti,

completará el ciclo nuclear) en Arroyito, en el sur del país.

Los proyectos hidroeléctricos argentinos tienen ahora vía libre. De los 1.200 millones de dólares del Eximbank, 700 millones son para la finalización de Yaciertá-Apipé. E.U. entró en abierta competencia con los soviéticos por la provisión de las usinas de Salto Grande. El acuerdo de compatibilización de las represas de Corpus e Itaipú firmado con Brasil resolvió los aspectos técnicos de la primera. Los técnicos de la U.R.S.S. siguen desplegando proyectos para el gigantesco complejo del Paraná Medio. Aunque dos de estos cuatro proyectos hidroeléctricos aún existen sólo sobre el papel, su ejecución es sólo un problema de decisión de los militares argentinos y, en todo caso, de tiempo, puesto que las ofertas de asistencia técnica y económica no faltan.

En materia petrolera, existen perspectivas serias de autoabastecimiento para 1990 (Argentina sólo debe colmar una brecha de consumo del 8%) y hasta de exportaciones a partir de esa fecha, a través de contratos de riesgo y recuperación de yacimientos terrestres entre YPF y empresas privadas internacionales y la licitación —por el sistema de contratos de riesgo— de tres grandes zonas marítimas a prospectar. Empresas adjudicatarias: la francesa Total, la anglo-holandesa Shell y la norteamericana Exxon. Estos trabajos tienen como objetivo verificar la existencia de una reserva de 30.000 millones de metros cúbicos de petróleo en el mar austral argentino, un volumen similar al del Mar del Norte.

Lo interesante aquí es verificar de qué manera se mueve el régimen. Por ejemplo, ante las presiones norteamericanas para impedir a los suizos la firma del contrato de la planta de agua pesada y a la RFA el de Atucha II, un funcionario de la Comisión Nacional de Energía Atómica Jorge Coll, viajó en marzo a la Unión Soviética, en busca de tecnología y finanzas. Mientras tanto, el embajador argentino en Suecia iniciaba contactos para encontrar sustitutos eventuales, aprovechando el clima favorable provocado en ese país por el triunfo de los "nuclearistas" en un reciente referéndum. La prensa argentina, por supuesto, apoyó estos pujos autonomistas a tambor batiente, y santo remedio. Suiza proveerá el agua pesada y la RFA Atucha II.

2) **Créditos:** a los 1.200 millones del Eximbank y los anuncios del BID, se agregó en marzo un crédito de 250 millones de dólares de un grupo de 16 bancos privados, a la cabeza de los cuales el Lloyds Bank International, de Londres. Este préstamo está destinado a financiar inversiones y tiene un inte-



Diplomacia a Tambor Batiente

Delegaciones oficiales. — detrás de Goodpaster, se sucedieron tres comitivas norteamericanas, encabezadas por Samuel Neimarov, secretario adjunto del Departamento de Estado en asuntos marítimos; Luther Hodges, subsecretario de Comercio Exterior, y Gerald Smith, delegado personal de Carter en materia nuclear. Neimarov firmó acuerdos para el desarrollo de la marina mercante; Hodges trajo un regalo de Pascuas: el anuncio de que el Eximbank levantó todas las restricciones que pesan sobre 1.200 millones de

ministro de Comercio Exterior, acuerdos sobre petróleo, carbón y ferrocarriles), del Sistema Económico Latinoamericano (SELA) y del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), que anunció un "programa de préstamos".

También llegó, aunque "a título personal", el general francés Albert Buchales, un especialista en cuestiones nucleares.

Veamos algunos resultados.

1) **Energía:** la segunda central nuclear argentina, construida por los canadienses en Embalse del Río Tercero fue inaugurada en julio. La RFA construirá Atucha II en las proximidades de la primera y los suizos una planta de agua pesada (con lo que Argentina

rés relativamente bajo: sólo 0.5% superior a la tasa interbancaria del euro-dólar en Londres.

En este punto, si se suman a estos anuncios los de inversiones directas, como Ford y Volkswagen, se verifica también un cambio cualitativo del flujo de capitales a Argentina, tanto respecto a dictaduras anteriores como a los primeros años de la presente.

3) Armamentos: la visita "privada" de Buchalet sirvió para sondear las posibilidades francesas en el desarrollo nuclear argentino, pero sobre todo para atar el paquete de venta de 15 aviones "Super Standard", que se agregarán a la ya nutrida flotilla de "Mirages" 3 y 1 de la Fuerza Aérea argentina. Un periódico argentino editado en el exterior (1) denunció que la firma inglesa Marconi Instruments Ltd., una multinacional subsidiaria de la General Electric Marconi Co., vendió varias decenas de millones de dólares de material secreto de guerra a Argentina. La firma se dedica, entre otras cosas, a la producción de sistemas de seguridad y vigilancia civil y militar. La operación se hizo a través de la subsidiaria de la firma en Buenos Aires, English Electric Marconi Argentine SRL, y gracias a un préstamo documentario del Banco de la Provincia de Buenos Aires. La ley argentina que autoriza la compra de ese tipo de materiales, número 21770, no fue publicada en el boletín oficial.

(1) En "La República" N° 12, mensual editado en el exterior por los radicales argentinos.

Por último, el general Roberto Gallino anunció en los primeros días de abril que próximamente Argentina comenzará a construir misiles en serie en la ciudad de Rosario, sin precisar el origen de la tecnología.

En América Latina, la resolución del conflicto argentino chileno avanza, gracias a la mediación papal. Con Bolivia, según las declaraciones de funcionarios de ambos gobiernos, "las relaciones son óptimas", aunque en algunos países las cosas no van tan bien, sobre todo con México y, en menor medida, Venezuela.

En un esfuerzo por aproximarse a los organismos regionales, Argentina firmó recientemente un acuerdo "de cooperación política y económica" con el Grupo Andino y tuvo una activa participación en la última reunión de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC).

Pero el paso más espectacular de la diplomacia de la dictadura fue dado en dirección de Brasil. Si este país lleva a la Argentina "40 años irrecuperables" en materia de desarrollo industrial, su vecino del sur lo aventaja en energía atómica y producción agropecuaria. Confrontadas a problemas similares con "el Norte" y habiendo obtenido frutos parecidos en materia de represión interna, las dos dictaduras van descubriendo áreas de complementación. Al acuerdo Itaipú-Corpus sucedió la decisión de Volkswagen-Brasil de complementar su producción con la futura planta automotriz argentina. En

marzo, los enviados del presidente brasileño, Paulo Nogueira Baptista, presidente de Nuclebras, y Horacio Guimaraes de Carvalho, de la Comisión de Energía Nuclear Brasileña, viajaron a Argentina para preparar el acuerdo de complementación nuclear que firmaron en mayo en Buenos Aires, Joao Baptista Figueiredo y Jorge Videla.

Un Precario Orden Interno

Todo este horizonte feliz y promisorio de la Junta argentina sólo tiene, aparte el problema de la "imagen" por los derechos humanos, que el próximo informe de la Comisión de la OEA acabará de ennegrecer, un sólo punto oscuro: la situación interna. La reconversión salvaje de la industria automotriz (sólo quedarán cuatro plantas: Ford, Renault, Peugeot-Fiat y Volkswagen); el desmantelamiento y privatización de los ferrocarriles —confirmados recientemente por José Martínez de Hoz— la liquidación de la industria textil nacional, la supresión de miles de trabajadores del Estado, la sucesión de quiebras bancarias y de la pequeña y mediana empresa y, en general, los efectos sociales de una política de alta especulación, concentración y reconversión económica, comprometen seriamente el porvenir de la "democratización" anunciada por los militares, un indispensable correlato interno de la apertura exterior.

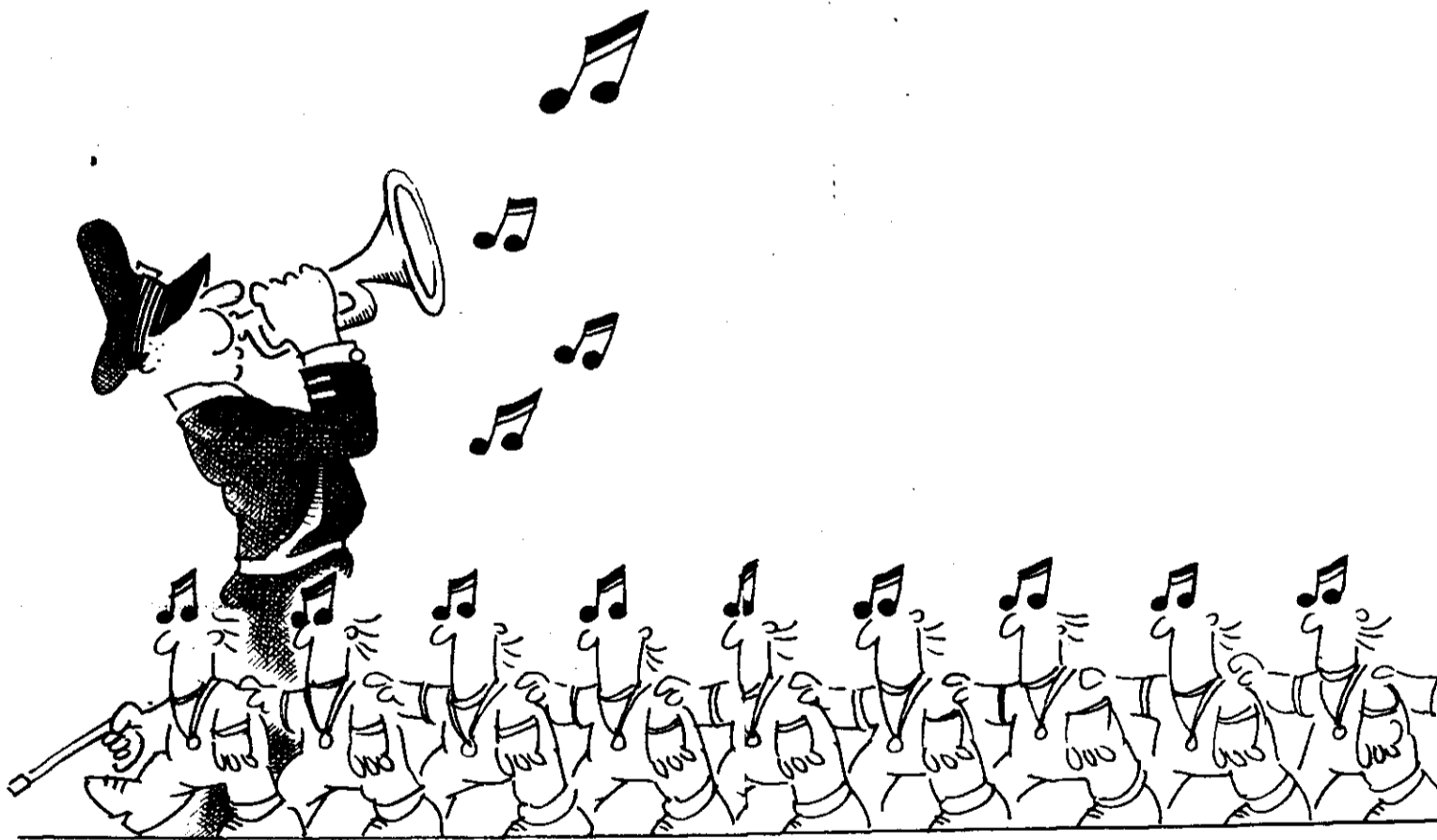
Si la dictadura brasileña, con 12 años

de ventaja en el terreno y más de 4 en el inicio de la apertura interna, encuentra dificultades precisamente en el frente social, mucho más puede esperarse en ese sentido en Argentina, donde las organizaciones de trabajadores y corporativas están más consolidadas, extendidas en todo el territorio nacional y disponen de una mucho más vieja y rica experiencia de lucha.

Es quizá prematuro decirlo, pero las divisiones que actualmente se observan en el plano político entre los partidos del "diálogo" sin condiciones con los militares y un sector "duro" e intransigente y, en el sindical, entre los que están dispuestos a sellar sin condiciones el acta de defunción de la Confederación General del Trabajo y los que llaman a la movilización defensiva, parecen reflejar, en la superestructura, distantes reacciones a los temblores que todos comienzan a percibir en lo profundo del país.

Pero esto, más que previsiones basadas en hechos terminantes, sólo es por ahora la mención de posibles reacciones y antecedentes históricos, que es preciso tener en cuenta. A la luz de la ubicación argentina en el plano internacional y las profundas mutaciones internas que la posibilitan, la oposición democrática argentina deberá ingeniar para crear una alternativa liberadora que supere difusos proyectos del pasado e inscriba su combate en un mundo que, pragmáticamente, se precipita a negociar con la dictadura.

(Tomado de Sin Censura).



La Destrucción Creadora

RAFAEL CONTE

● La última novela del rebelde permanente de la novela española actual, Juan Goytisolo, que suele renovar su pertinaz disidencia como si de ella alimentara su inspiración, no parece haber sido muy bien recibida. Y, sin embargo, se trata de uno de sus libros más puros, emocionados y auténticos, más libre y literario que la mayoría de los anteriores. **Makbara** no es una obra ilegible, ni mucho menos, sino una fabulación coherente, una llamada a la libertad de la creación, la plasmación —por fin— del triunfo de la literatura, por encima de todos los condicionamientos que ha arrastrado una obra ya larga, tensa, comprometida y explosiva, desarrollada durante más de un cuarto de siglo.

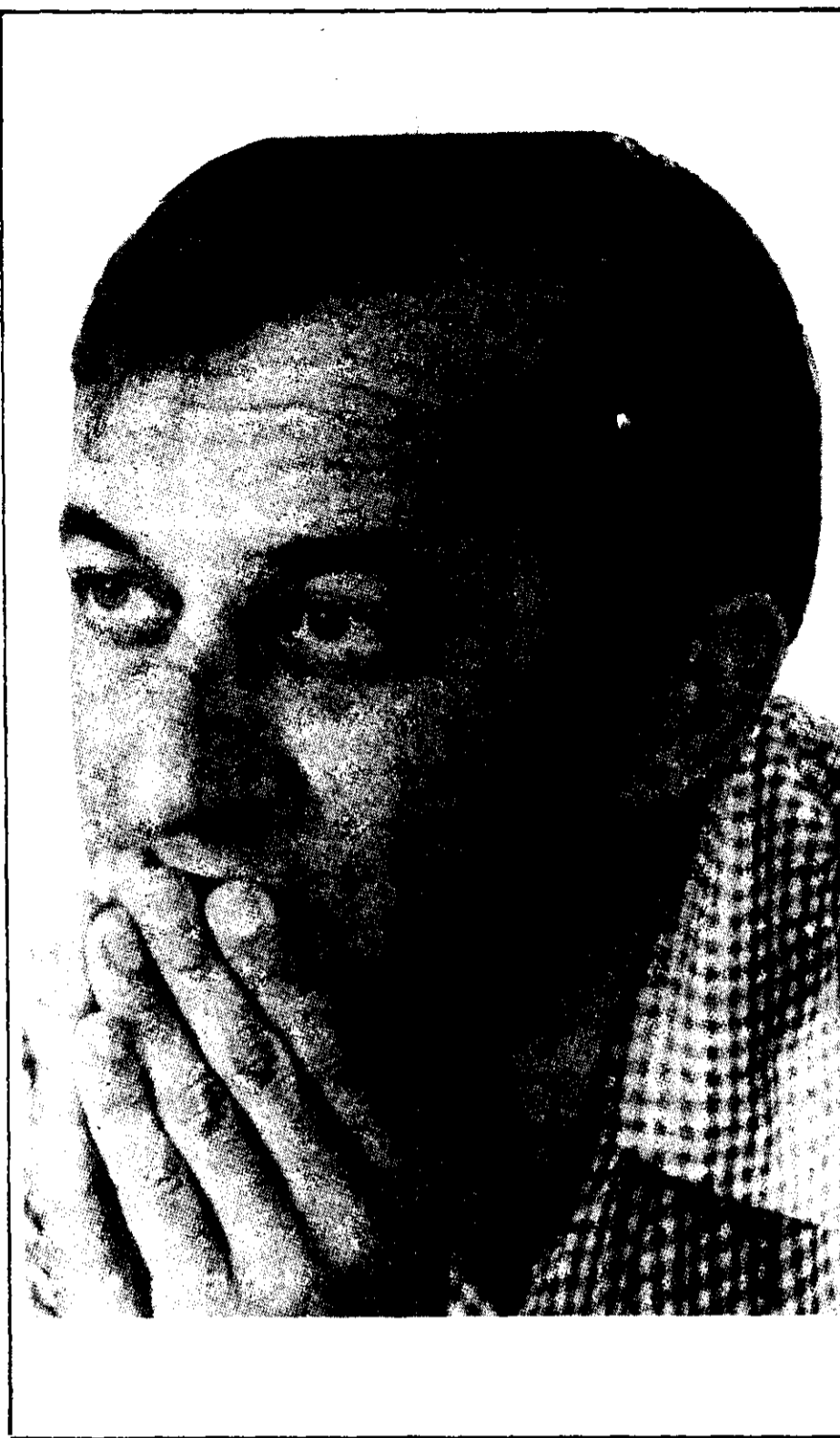
Juan Goytisolo se adelantó a la eclosión del realismo social con sus primeras novelas de los años 1954 y 1955, en las que intervenía un sentido existencial y moral inquietante, pero también un evidente aliento poético, expresado a través de una escritura todavía imperfecta, pero perturbadora. Cuando, arrastrado por su propio compromiso, hizo realismo social más o menos ortodoxo, su obra, paradójicamente, se hizo más perfecta y menos inquietante.

A lo largo de todo este proceso ha sabido, sin embargo, un dato que considero lo más significativo de la carrera de Juan Goytisolo: su denodado empeño por conseguir una prosa de calidad, una escritura al nivel de sus apremiantes intenciones. El estilo del escritor ha sido frecuentemente criticado; pero al tiempo que se le criticaba, se le reconocía. Su prosa, tensa, crispada,

imperfecta, era al mismo tiempo inquietante y eficaz, y ello desde el principio. Este proceso, esta lucha por la escritura, duró más de quince años. Hasta **Señas de identidad** es un libro imperfecto en el aspecto estilístico, que alcanzó su mejor nivel en la obra siguiente, **Reivindicación del conde don Julián** (1970), que forma una especie de diptico con la novela anterior, pues al desgarrado balance personal sucedía el colectivo, el estrictamente político.

Pienso que con **Juan sin tierra** (1975) se abría una nueva etapa y se cerraba la anterior. Se iniciaba un viaje de búsqueda temática y se cerraba un proceso de destrucción narrativa. **Makbara** es el primer capítulo del nuevo viaje, la primera construcción pura que nos llega a los lectores de Juan Goytisolo después de tanta destrucción. Este libro merece, pues, atención por un doble motivo: por ver si Goytisolo explora un buen camino y si, al mismo tiempo, es un camino con futuro.

Makbara está construida como la yuxtaposición de una serie de recitativos en voz alta, compuestos asimismo por una sucesión de frases encadenadas que recuerdan el estilo de **Don Julián**. Pero lo que allí era reflexión —con su dosis de descripción también, claro está— desgranada en tono épico es aquí lirismo y descripción, explosión verbal y relato mágico. Es una obra también, sobre todo, especial, pues la descripción de los espacios que se cruzan, descomponiendo la historia, es el método mismo de la creación. De esta manera, los episodios y hasta los personajes son aleatorios, parecen cambiar a cada nuevo momento, que tal vez sea el mismo. Es una narración espacial y que estructura una combinación de lo sucesorio con los círculos concéntricos.



Andrés Sánchez Robayna El Vaso de Agua

A RAMON XIRAU

El vaso no es una medida. El vaso en pleno mediodía. El vaso es de un cristal ligero, muy delgado, delicadeza medida, estancia bajo el sol. El vaso de agua es un ensayo de quietud.

El sol bebe con un sorbo invisible. El sol sin uñas, quieto y rasgado.

El vaso está en reposo bajo el sol. Y bajo la mirada, erguido y soleado. El vaso es la mirada. El vaso quieto bajo el sol rasgado.

Todo sucede en una ausencia. El vaso de agua estaba. Pero puedo dejar de pensar en lo que miro o escucho. Puedo dejar de decir lo que miro o escucho. Sólo existe la verja de hierro recorrida por flores perezosas, el aire quieto, la terraza a esta hora crecida y plena.

El sol confluye aquí y allá, y presencia y ausencia son formas giratorias. En la terraza del sol quieto y vacío una hoja dibuja su sombra y ésta le devuelve su presencia, y la luz entra y sale del vaso de agua abatido por sombras dispersas, y el sol busca pulsar cada cosa, y todo lo devuelve su ser —y cuando se detiene sobre el vaso, luz recta y presencia obediente, el vaso no echa sombra alguna sobre la mesa de la terraza de quietud.

Es una historia de amor maldita. Los personajes —fundamentalmente dos, dos seres al margen, heterodoxos, parias y malditos— enarbolan una fábula de amor convulso y explosivo, de enormidad sexual, de rebeldía y afirmación al mismo tiempo. Pero esta afirmación se inscribe en una descripción también explosiva, absurda y paródica de la sociedad occidental. De esta manera, los cantos de esta melopea alternan los actos de amor y sexo con otros de pura descripción sarcástica y blasfematoria de escenas y ritos de la sociedad industrial desarrollada, donde la capacidad de ironía del escritor ejerce un especial terrorismo —a veces de gusto dudoso, o de humor demasiado ostentoso en mi opinión, pero en pocas ocasiones— y descarga su sempiterna labor de destrucción. Entre el sarcasmo del mundo desarrollado y la afirmación erótica y sensual del otro mundo —que coincide con la

admiración del autor por el mundo árabe y marroquí— se desarrolla esta fábula imposible, hecha posible precisamente por la prosa, el estilo y la composición de esta novela diáfana, perfectamente comprensible a pesar de las apariencias, y que, en su aparente canto al amor, que logra las mejores cotas expresivas del libro, encierra la misma carga destructiva de siempre. A pesar de la realidad conseguida, este libro se afirma por sí, pero puede no abrir un camino, porque el iniciado en esta ocasión no admite repeticiones. **Makbara**, precisamente por el nivel estético conseguido, coloca a Juan Goytisolo frente a un nuevo desafío.

MAKBARA.

Juan Goytisolo.
Colección Biblioteca Breve.
Editorial Sex Barral, S.A.
Barcelona, 1980.
222 páginas

(Reproducido con autorización de El País/Libros)

revela 15.9.80

Ganan las Transnacionales con la Quiebra Argentina

Sigue de la primera plana

directa, bajo la responsabilidad del Banco Central.

Se vive una crisis financiera desde hace seis meses por la quiebra fraudulenta de bancos. Nadie sabe qué hacer con su dinero, cuando lo tiene. Sin embargo, al especulador internacional, al capital golondrina le dan todas las facilidades.

El inversionista extranjero no viene aun cuando le dan facilidades porque no encuentra las garantías deseadas y tan sólo se conforma el gobierno con abrir las puertas a las importaciones, que se encuentran en Argentina, de todos tipos.

El industrial, antes de quebrar cerró las fábricas e importa el mismo producto que fabricaba, así que no hay competencia y la desocupación la tapan con medidas que pueden ejemplificarse: hace dos años había en la ciudad de Buenos Aires 300,000 taxis, hoy hay 950,000.

EL SALARIO ES DE \$4,842 MENSUALES

Llevaron a la industria nacional y a las actividades agropecuarias a la quiebra generalizada mediante la abrogación de los aranceles aduaneros, dejándola protegida de la agresión transnacional. Esto es contrario a las prácticas de todos los países y han producido recesión y desocupación para favorecer la explotación obrera mediante la mano de obra barata.

El salario obrero, en cuanto al valor adquisitivo de la moneda con relación a marzo de 1976, en valores reales y constantes ha perdido 52 por ciento, y en la actualidad el salario medio mensual está entre 250,000 y 300,000 pesos ley, o sea, un equivalente a 25 millones o 30 millones de pesos moneda nacional o "pesos viejos" que no alcanza para adquirir un kilo de carne diario a una familia tipo: cuatro personas. Ese sala-

rio equivale aproximadamente a 4,842 pesos mexicanos, al mes.

Sin embargo, aquí un litro de leche vale 60 pesos mexicanos; un kilo de manzanas, peras y uvas, frutas locales y de exportación valen entre 80 y 110 pesos; el kilo de carne, lo más barato y de primera calidad, 120 pesos kilo. Los servicios turísticos son prohibitivos para la clase media mexicana, un viaje de 15 cuerdas en taxi cuesta 100 pesos.

El mercado de bienes está invadido por productos extranjeros y en las tiendas de ropa se anuncian ofertas como esta: "faldas inglesas de 525 dólares a 300". Esto es en 90 por ciento del comercio de la ciudad, donde se observan artículos de primera calidad, pero las tiendas están vacías.

El deterioro económico de los habitantes, su baja alimentación, en zonas como Chimbichia, Catamarca y otras se han presentado numerosos casos de tuberculosis, plagas y enfermedades que habían sido erradicadas.

EL PRESUPUESTO MILITAR, 42%

Se escucha que siempre los militares han atentado contra el pueblo. En 1930 gobernaba un hombre de sensibilidad popular: Hipólito Yrigoyen y quería llegar a un reparto más justo "de la torta". Los militares lo derrocaron. En 1944 sube Perón y dignifica la Secretaría del Trabajo y Previsión del Obrero. También da participación política a la mujer y a los obreros. Esto provoca otro golpe de estado y durante 15 años, las dictaduras militares peleaban internamente.

En 1973, los militares perdieron las elecciones y entregaron el cargo, pero no el poder, y empieza la conspiración el mismo día. Siempre tienen como proclama la limpieza y el orden, pero en ningún lugar existe más orden que en los

cementeros, y el pueblo argentino tiene derecho a un orden democrático.

Así, el presupuesto de las fuerzas de represión es de 42 por ciento y el de educación de 1.6 por ciento, y el de los gastos de la casa de gobierno es de 5 por ciento.

Mientras en algunos países se paga al joven para que estudie, aquí, se cierran universidades como la de Luján, de La Plata, y bajan presupuestos; además, imponen aranceles al estudio y no puede ingresar a la universidad quien no lleva un certificado policial, todo

esto merma la economía y la paciencia de los argentinos.

Además, Argentina tiene una deuda externa de ... 22,000 millones de dólares, con 26 millones de habitantes. Y, de esa deuda externa, tan sólo 0.6 por ciento es inversión directa, lo demás son capitales golondrinas con esta técnica:

Ingresan el dinero, lo cambian a peso argentino, luego lo recompran en dólares y lo reexportan. Eso da un interés de 46 por ciento anual al inversionista extranjero. Es algo no vis-

to en ningún lugar del mundo.

ERA NECESARIA LA REPRESION

Este endeudamiento externo es la mitad del generado por Brasil en 16 años, con 100 millones de habitantes, invirtiendo en industria pesada y obras de infraestructura, cosa que Argentina no ha crecido y están en quiebra: textiles, metalúrgicas, alimentarios, plásticos, automotriz, pesquero, frigorífico y otros.

Se necesitaba imponer un modelo socioeconómico que no tiene nada que ver con ella. Quieren ubicarla en un nuevo modelo de división internacional del trabajo en el cual son productores de materias primas y agroindustrias.

Para poder lograr imponer este modelo en un país con alto grado de desarrollo industrial y organización sindical y participación ciudadana, era necesaria la represión militar.

En este momento no sólo viven un período de recesión económica muy marcada, de desprotección a la industria nacional por una política de lo que llaman "apertura económica", es decir, la entrada de importaciones sin aranceles, sino una paridad cambiaria totalmente irreal con la sobrevaluación del peso argentino que alienta también las importaciones y desalienta las exportaciones.

Esto ha originado una crisis económica general en el país mediante las economías regionales: la producción algodonera, de tabaco, frutícola, vitivinícola, que afectan a zonas enteras en donde hay prácticamente monocultivos por regiones y de esta manera se nulifica la economía de las provincias. Estas actividades están a punto de desaparecer al no poder competir con la actual política arancelaria y cambiaria.

El país no ha crecido, con el agravante de que las reservas económicas del Banco Central son ficticias,

porque en proporción muy importante provienen de capitales financieros golondrina, de extranjeros que aprovechan la política cambiaria.

Por ejemplo, un industrial argentino pide una cantidad en el Banco de Londres y paga hasta 12 por ciento de interés anual. A eso le añade la devaluación de Argentina, 40 por ciento anual. Esto es muy barato comparado con el costo del dinero interno, que sería alrededor de ciento por ciento, entre gastos administrativos y bancarios.

Están alentados los préstamos por el gobierno para mantener una reserva de divisas en el Banco Central. Esta es considerada una medida táctica del equipo económico actual para condicionar la entrada del próximo presidente militar en marzo de 1981 y obligarlo a tener este mismo equipo en el manejo económico.

INFLACION Y PRIVATIZACION

La inflación, si bien ha disminuido se mantiene alrededor de 100 por ciento (en un mes se produjo un "shock" de 400 por ciento). Al principio del gobierno peronista tenía 10 por ciento anual, pero durante el "rodrigazo" en junio de 1975 se produjo el más serio problema inflacionario.

Ahora se congelaron los salarios. Se han privatizado una serie de empresas nacionales y hay varias en proyecto de privatización, algunas estratégicas como los servicios públicos, y para molestia de los entrevistados en ese país, también se habla de rematar o subastar al público la industria petrolera, con la inconformidad total de la ciudadanía por todo lo que esto trae aparejado.

Otra medida para bajar la inflación por el déficit del presupuesto, en una declaración presidencial se dio de baja a 200.000 gentes en la administración pública y por otra parte, se transfirió a las provincias

y municipalidades numerosas responsabilidades como la creación de escuelas y caminos, construcción y mantenimiento de servicios eléctricos y dejaron de ser del ámbito de las obligaciones nacionales para ser afrontadas con los impuestos provinciales. Es una especie de federalización de la pobreza.

Además de las políticas arancelarias y cambiarias, el proceso recesivo internacional derivado de la crisis del petróleo ha impedido a los industriales de la siderurgia frenar su producción a la demanda. Hay enorme oferta en el mercado a precios de "dumping", con lo cual Argentina no puede exportar, hay más vocación para importar que para producir y la industria está en quiebra. Le siguen las industrias textil y metalúrgica,

en esta última se han despedido 80.000 personas.

En este país es baja la tasa de desempleo, lo que hay es subempleo y la política es rebajar el poder adquisitivo de los salarios con su congelamiento para evitar los despidos masivos que hubieran generado una situación de tensión social muy grave.

NO DESPIDEN. REDUCEN EL SALARIO

En vez de despedir se re-

*SIGUE EN LA PAG. VEINTISEIS

Excelsior 15.9.80

Deja el Gobierno que se Elimine lo Nacional
**Ganan las Transnacionales
con la Quiebra Argentina**

Por EDITH JIMENEZ, enviada de EXCELSIOR

— II —

BUENOS AIRES, 14 de septiembre — Aquí se elimina todo lo nacional, hasta sus últimas consecuencias y se constituye la guardia pretoriana de las sociedades transnacionales. La política arancelaria y financiera así lo demuestra en este país.

El primer banco del país: BIR, perjudica a 300,000 ahorradores y 3,000 empresas de manera directa o in-

SIGUE EN LA PAGINA DOCE

Excelsior 15-9-80

15-9-80
Uno más uno

GANAN LAS TRANSNACIONALES CON LA QUIEBRA

Sigue de la página doce

Quise el salario, así las em-
presas mantienen el mismo
número de personal, pagán-
dole la mitad de lo que re-
cibían cuatro años atrás.

De acuerdo con fuentes
oficiales, 20 por ciento de
la población consume 50
por ciento del total de lo
producido en el país; 80
por ciento restante consu-
me el otro 50 por ciento.
El consumo se redujo de
15,150 millones de pesos
en 1960 a 12,875 millones
de pesos en 1978 y las ci-
fras del 80 aún no se tie-
nen pero se estiman alar-
mantes.

Se puede decir que ha-
sta afectada 70 por ciento
de la población, 10 por cien-
to se ha enriquecido y 20
por ciento se sostiene en
sus reservas comiéndose los
dividendos.

Puede el poblador que
un auto, el más caro de
producción nacional Torino
L, de la Renault, cuesta
1,304,000 pesos mexicanos,
y el más barato, un Re-
nault 4 S vale 287,000 pe-
sos mexicanos, esto sin con-
siderar sus impuestos que
añaden en algunos casos al-
cance a 43 por ciento.

Las inversiones extranje-
ras de las multinacionales
no han tenido las condicio-
nes de seguridad que ellas
requieren para instalarse.
El gobierno militar ha que-
rido dárselas incluso legis-
lando, pero como el proyec-
to está basado en una gran
represión no consiguen
crear confianza y en la
práctica sólo hay presencia
de capitales especulativos
en el sector financiero, y
no han podido —ni con su
proyecto de capitalismo sal-
vaj— conseguir el apoyo
deseado del Fondo Interna-
cional. Además, el nivel de
violación de los derechos
humanos han incidido en
la voluntad de los países
europeos y aun de Estados
Unidos, para rehacer las re-
laciones económicas en to-
da su intensidad.

(Continuará)

unomásuno

► Finalizó la reunión del Comité para América Latina

Condena la Internacional Socialista a las dictaduras militares latinoamericanas y al republicano R. Reagan

► Advierten contra el resurgimiento de las transnacionales de la espada

CARACAS, 14 de septiembre (EFE y UPI). — Con una advertencia sobre el resurgimiento de la "transnacional de las espadas", en referencia al Pacto del Cono Sur, y condenas a las dictaduras militares latinoamericanas y al candidato republicano a la presidencia de Estados Unidos, Ronald Reagan, finalizó anoche aquí la reunión del Comité para América Latina de la Internacional Socialista.

Una declaración emitida hoy por los asistentes al encuentro afirmó que el caso de El Salvador "no es el de una junta que combate a las extremas de derecha e izquierda, sino el de una dictadura militar con el apoyo de la democracia cristiana, que gobierna despóticamente en contra de la voluntad popular".

Asevera por otra parte, que Guatemala "vive un período crítico en que el gobierno asume pretendidas posiciones antinterencionistas para ocultar o negar expli-

caciones a los asesinatos que cada día crecen más y más, masivos y selectivos".

Tras describir a la región del Caribe como "zona de tensión internacional con imponderables repercusiones mundiales", reitera que existen acciones "destabilizadores en contra del legítimo y democrático gobierno de Michael Manley en Jamaica" y repudia la inminente convocatoria a un plebiscito, con posterioridad a las elecciones estadounidenses, para decidir el estatus definitivo de Puerto Rico.

El documento de los socialistas latinoamericanos apoya, por otra parte, la Carta de Conducta firmada días atrás por los mandatarios del Pacto Andino y que constituye la norma de principios integracionistas y democráticos que sus países deberán respetar, además de "consagrar la supranacionalidad de los derechos humanos".

"Alertamos al mundo democrático

— señaló también la declaración — sobre las concepciones de Ronald Reagan, que plantea ominosamente la intervención de tropas estadounidenses para resolver conflictos internos de países latinoamericanos".

A esto agrega que "tales concepciones siembran velada amenaza sobre la vigencia de los tratados Torrijos-Carter, que rescatan para Panamá su soberanía sobre la zona del Canal".

La reunión del Comité para América Latina de la Internacional Socialista acordó también la formación de una comisión, integrada entre otros por los expresidentes de Costa Rica y Venezuela, Daniel Oduber y Carlos Andrés Pérez y el primer ministro jamaicano, Michael Manley, para coordinar con el grupo Convergencia Democrática de Uruguay las acciones de repudio a la dictadura de Aparicio Méndez y de Solidaridad con la resistencia popular.

América Latina y el Caribe Amenazados por Dictaduras

Por ALBERTO ROJAS M.

CARACAS, 14 de septiembre. (AP)—América Latina y el Caribe están bajo la "amenaza" de las dictaduras de extrema derecha, advierten los Partidos Social Demócrata del Continente.

Al concluir ayer la Reunión Internacional Latinoamericana y del Caribe de los Partidos Social Demócratas, el ex Presidente Carlos Andrés Pérez, uno de sus principales dirigentes, criticó a las naciones europeas que están "estimulando el armamentismo en Latinoamérica".

Agregó que "esta es una situación que debemos estudiar para hallar caminos que frenen la carrera armamentista".

El problema será planteado en la próxima reunión, programada para el próximo noviembre en Madrid.

En el documento final se ofrece "solidaridad moral y material a las fuerzas democráticas chilenas" que se oponen al gobierno del general Pinochet, y a la vez se acuerda solicitar a los gobiernos democráticos, miembros de las Naciones Unidas y de la Organización de Estados Americanos (OEA) que "denuncien el reciente plebiscito efectuado en Chile, por ser una ofensa a la conciencia de los pueblos del Continente".

"En América Latina la amenaza sigue siendo la de las dictaduras de la extrema derecha. Rechazamos los propósitos de cambio social con los espaciosos argumentos del anticomunismo".

Finalmente, el documento condena "toda forma de terrorismo, por considerarlo una violación a los derechos humanos. Defendemos el derecho de la insurgencia armada de los pueblos, cuando se niegan o cierran los medios de solución pacífica para alcanzar la libertad y la vigencia plena y auténtica de los derechos humanos".

Cayó al mar un avión con cinco periodistas

BUENOS AIRES, 14 de septiembre (AP).—Un avión que conducía a periodistas y fotógrafos del diario Crónica, de esta capital, se precipitó hoy al Río de la Plata a poco de levantar vuelo, y se presume que sus cinco ocupantes perdieron la vida, informó la Prefectura Naval argentina.

El aparato, un aerocomander biturbohélice, se dirigía a las ciudades de Rosario y Santa Fe, 300 y 500 kilómetros al norte de aquí, respectivamente, con periodistas deportivos de Crónica que debían cubrir allí dos partidos de fútbol del campeonato nacional argentino.

Poco después de las 8:30 Est. el avión estalló en llamas cinco minutos después de haber despegado del aeropuerto de la ciudad de Buenos Aires, cayó en el río y desapareció bajo de las aguas.

Se ignoran las causas del

accidente.

NO HAY SOBREVIVIENTES

El piloto del avión fue identificado como Gustavo Dem Bonis, a quien acompañaba un copiloto de apellido Faro. Como pasajeros viajaban los fotógrafos de Crónica Alberto Rodríguez y Nemesio Luján Sánchez, y el reportero del mismo diario Víctor Hernández.

Un vocero de la prefectura naval argentina dijo esta tarde que se considera difícil que haya sobrevivientes, mientras los guardacostas y lanchas de la prefectura, auxiliados por helicópteros, buscan los restos del aparato. Hasta el momento encontraron flotando una butaca en medio de una gran mancha de aceite. Varios buzos de la prefectura se disponían a sumarse, en busca de los periodistas.

Tres Periodistas y 2 Pilotos Argentinos Mueren al Caer su Avión al río La Plata

BUENOS AIRES, 14 de septiembre. (AP)—Un avión que conducía a periodistas y fotógrafos del diario Crónica de esta capital se precipitó hoy al río de La Plata a poco de despegar y se presumía que sus cinco ocupantes perdieron la vida, informó la prefectura naval argentina.

El aparato, un aerocomander biturbohélice, se dirigía a las ciudades de Rosario y Santa Fe, a 300 y 500 kilómetros al norte, respectivamente, con periodistas deportivos de Crónica que debían cubrir allí dos partidos de fútbol del campeonato nacional argentino.

El avión estalló en llamas cinco minutos después de haber despegado del aeropuerto de Buenos Aires,

cayó en el río y desapareció bajo las aguas. Se ignoran las causas del accidente.

El piloto del avión fue identificado como Gustavo Dem Bonis, a quien acompañaba un copiloto de apellido Faro. Como pasajeros viajaban los fotógrafos Alberto Rodríguez y Nemesio Luján Sánchez y el periodista Víctor Hernández.

Un vocero de la prefectura naval argentina dijo que se considera difícil que hubiera sobrevivientes, mientras los guardacostas y lanchas de la prefectura, auxiliados por helicópteros, buscaban los restos del aparato. Varios buzos de la prefectura se disponían a sumarse a la búsqueda de los cadáveres.

Rivalizan Brasil y Argentina por el gas Boliviano

- ★ Buenos Aires Pagará 5 Dls. por Metro Cúbico Importado, Asegura
- ★ Insta Brasil a Concretizar Acuerdos Sobre la Compra de Energía
- ★ La Paz, Podrá Disminuir el Déficit Comercial de 400 Millones

LA PAZ, 14 de septiembre. (IPS)— El régimen de Luis García Meza solicitó al gobierno argentino la revisión del convenio sobre provisión de gas natural, vigente entre Bolivia y Argentina.

Diariamente, 6,5 millones de metros cúbicos (a 2,5 dólares el metro cúbico) de gas boliviano llegan a territorio argentino a través del gasoducto Santa Cruz-Yacuiba. El régimen de La Paz, que ha contado desde sus orígenes con la buena voluntad de los militares argentinos, aspira ahora a duplicar el precio que Argentina paga por el gas. En Buenos Aires, se cree que el gobierno de Jorge Rafael Videla accederá al pedido, pese a las dificultades que atraviesan las finanzas públicas argentinas.

Según fuentes diplomáticas, la duplicación del precio del gas permitiría que en un año, el régimen de García Meza amortizara préstamos secretos, recibidos de Buenos Aires. Esos créditos sumarían hasta el momento 200 millones de dólares.

Se estima que si Argentina accede a pagar 5 dólares por metro cúbico, por un promedio anual de 4,25 millones de metros cúbicos, Bolivia recibiría 40 millones de dólares anuales, contribuyendo así a reducir en cierta medida el déficit de la balanza comercial, estimado para este año en 400 millones de dólares.

Según el Jornal do Brasil, el gobierno brasileño estaría, por su parte, dispuesto a ayudar a la sustentación económica del régimen boliviano. Ello podría implementarse a través del mismo gas natural, que Brasil aspira a comprar a Bolivia desde 1974 y que

ahora podría volver a poner sobre el tapete, dado que muchos de los opositores a semejante transacción han sido encarcelados o eliminados físicamente.

Brasil estaría interesado en comprar 240 millones de pies cúbicos. Por lo menos eso quería, cuando Ernesto Geisel se reunió con Hugo Bánzer en 1974.

Siempre en materia de hidrocarburos, uno de los sectores proclives al régimen, los transportistas de Santa Cruz, han solicitado a las autoridades militares que ordenen a Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (Y.P.F.B.) para que se aumente la provisión de diesel, pues, el volumen actual no es suficiente. La petición de los camioneros ha puesto de relieve la gravedad de la crisis petrolera.

El ministro de Energía e Hidrocarburos, capitán de fragata Líder Sossa, se limitó a decir que, efectivamente, "1981 será un año difícil para el aprovisionamiento normal de carburantes al mercado interno".

ARGENTINA INVERTIRÁ EN BOLIVIA

BUENOS AIRES, 14 de septiembre. (IPS)—Un consorcio internacional propuso invertir 800 millones de dólares para montar una planta, en la provincia de Salta, al norte del país, en el límite con la vecina república de Bolivia, para la elaboración de la gasolina a partir del gas natural que se quema en los yacimientos ubicados en ese estado.

La propuesta ha sido formulada oficialmente, dentro de las normas de la

SIGUE EN LA PAGINA SEIS

RIVALIZAN BRASIL

Sigue de la página cuatro

ley de promoción industrial, y ahora el gobierno de Salta debe dar su respuesta.

En realidad, el aprovechamiento de gas natural ha adquirido en los últimos tiempos un inusitado interés en Argentina: hace poco, se inauguraron en la provincia de Neuquén, al sur del territorio, dos plantas para el tratamiento de gas natural que se quema en los pozos petroleros de esa provincia.

Georgie, el Borges Desconocido

Mucho se ha escrito sobre Borges y mucho se escribirá. Pero surge ahora un testimonio sobre de él de excepcional interés, porque lo ha escrito quien es su amigo desde la infancia y que lo ha tratado desde entonces con regular frecuencia, en la intimidad familiar y porque juntos iniciaron y compartieron sus inicios literarios: Ulyses Petit de Murat, poeta, novelista, ensayista, autor teatral, guionista cinematográfico y notable personalidad en las letras y en la vida argentina, y bien conocido en México, donde residió por años. Petit de Murat recoge ángulos sorprendidos y no conocidos del carácter personal y de la vida y la obra de Borges: "Borges Buenos Aires". Estos son antecipos de tal libro en prensa.

Por ULYSES PETIT DE MURAT
(Primera de Tres Partes)



BORGES, CUANDO SE PRESENTO su traducción de "Hojas de hierba", de Whitman. Con él su madre, el pintor Antonio Berni y Ulyses Petit de Murat, el más cercano y antiguo amigo de "Georgie", autor del libro del que damos aquí fragmentos.

Hasta que Georgie se vio rodeado de compañeros —sea en la escuela del estado de Palermo, sea en la de Suiza—, este muchachito tímido y muy reservado tuvo dos camaradas de juego: su hermana Norah, dos años menor que él y su prima, Esther Haedo (más tarde casada con el novelista Enrique Amorim), en cuya estancia de Fray Bentos, en el Uruguay, la familia pasaba los veranos. Es raro imaginar que los juegos incluyeran representaciones teatrales, que eran largamente aplaudidas por inexistentes auditorios. Sobre todo luego de haber asistido, como me sucedió a mí, al auténtico terror, acompañado de profundos malestares orgánicos, que le ocasionaba a Borges la perspectiva de dar una conferencia. Le costó años dominar el choque nervioso que le originaba el contacto con grupos humanos numerosos, hasta llegar al dominio actual. Me acuerdo que en Zárate, a una disertación, siguió una copiosa banquetada. La gente no cesaba de inferirle toda clase de preguntas. Alguien le dijo:

—¿Qué piensa del folclore, señor Borges?

Respondió:

—Que ya está gustando mucho en el campo.

Esta velocidad humorística de sus respuestas es formidable. Tuvimos ocho largos diálogos para la televisión. El mismo día de uno de ellos, una entusiasta locutora, sin acordarse de su ceguera, lo incitó:

—Venga, venga a ver este maravilloso aparato.

—¿Usted siempre habla con metáforas? —le respondió Georgie.

Otra vez, cuando le habían donado a la Biblioteca Nacional, de la que era director, una escultura de piedras cuadradas original de Badi, y titulada Martín Fierro, lo consultaron acerca de si le gustaba. Contestó.

—Es muy buena. Estas esculturas pueden dictarse, lo que es una gran ventaja.

Se le creó una fuerte tirantez con el poeta Jijena Sánchez, cuando se enteró de la opinión que había emitido sobre su libro Achalay:

—Es raro para un libro de versos: tiene título de estornudo.

Estando comiendo con Ricardo Güiraldes en un restaurante de la calle Corrientes, recibió el encargo de éste de asistir el paso zigzagante del doctor Clodomiro Cordero, que se dirigía hacia la salida, con una confusión total acerca de la línea recta, originada por libaciones copiosas. El resultado fue inesperado. Al tratar de verticalizar a don Clodomiro, Georgie se cayó al suelo como tabla. No quería ser socorrido hasta que el problema metafísico que planteaba así, fuera solucionado:

—¿Cómo, si el doctor Cordero es el que ha bebido de más, soy yo el que me caigo?

Durante una reunión en la Sociedad Argentina de Escritores, el poeta Vicente Barbieri, siempre estremecido por la fiebre de una tisis que finalmente lo arrasó, clamaba:

—Hay que hacer algo por los jóvenes.

Con dos palabras, Borges aconsejó el procedimiento a seguir:

—Sí, disuadirlos.

Otro poeta, lleno de romántica languidez, afirmó que tenía un mal presentimiento, pues una literata de allende el mar se le había aparecido en una ensueño, diciéndole:

—Adiós... Adiós...

—Georgie comentó:

—Educada ella, ¿no?

Yo estaba próximo a caer enfermo. Georgie me visitaba en la quinta de mis padres, en Ramos Mejía. Muy fatigado, trataba de coincidir en todo lo que decía para no despertar esos momentos polémicos que le encantaban.

Avanzó hacia mí y, tomándose de las solapas del saco, me dijo, con aire de reproche:

—¿Quién sos vos para discutirme?

Creo que lo que más admira Georgie es el coraje. Sobre todo si es desinteresado. Esto lo ha hecho alcanzar la situación límite de sus relatos y milongas: no importa el homicidio si carece de causa reductible. Un cuchillero que busca a otro para batirse con él porque tiene gran renombre en un barrio de la misma ciudad es admirable en la medida que derrama sangre sin ningún otro añadido, incluido el pasional, para la mayoría de los aprendices de penalistas, la única causa eximente. Esta especie de extraña alucinación lo atacó a Georgie desde escondidas esquinas de su infancia. Cerca de su casa de la calle Serrano pululaban tipos de esa calaña agresiva. Eran las orillas del Buenos Aires de principio de siglo. Leonor Acevedo de Borges, nuestra bienamada Leonorcita hasta los casi cien años en que murió en la residencia final, que todavía ocupa Georgie a la altura del 900 de la calle Maipú, le solía decir a su hija Norah:

—Callate, sos una orillera.

De todo el grupo martinfierrista solamente Oliverio Gironde y Ricardo Güiraldes tenían dinero. Los demás subsistíamos con asignaciones familiares, muy parcas, o con los magros sueldos periodísticos de la época. Alguno estaba condenado a un empleo matutino. Como Eduardo González Lanuza, que, según propia confesión, se mantuvo al margen de los barullos y escándalos nocturnos de nuestra generación por la costumbre ligeramente avícola de sumergirse en el lecho a la detestable hora de la prima noche en que lo hacen los tiranizados horteras.

¿Cómo participaba Georgie en esa magnífica amplificación de la noche que González Lanuza ha descrito como de barullo y escándalo? Los banquetes, homenajes y otras euforias se multiplicaban. Las apoteosis báquicas eran frecuentes. Borges adoptó el simbolismo de los martinfierristas, costumbre considerada un tanto revolucionaria por los hombres de 50 años de esos 20, con la excepción de Macedonio Fernández, el de más edad del grupo. Adhirió con visible fervor a la costumbre inusitada de incorporar mujeres a los banquetes. Europa le había dado más calle y escuela que muchos años de Buenos Aires, con gobernanza inglesa y las ilusiones de un mundo hacia afuera traído por visitantes. Conocemos una de sus prosas, poco publicadas, en que menciona las tertulias en las casas mallorquinas de la categoría de la maison Tellier, de Guy de Maupassant. Nos contó su nostalgia de una muchacha no recuperada de la avenue Blanche, en Ginebra. Tenía un declive bárbaro, como ansioso, este pichón de caballero victoriano. Así le dicen los chilenos al arte de empinar la copa. Practicaba la costumbre anexa a varios de los doce césares (según el testimonio del historiador Suetonio), de liberar el fatigado estómago con un par de dedos en la garganta. Para este menester elegía un árbol de la Recoleta; para su nihilismo de fondo, que cesaba en el museo familiar hogareño y en el solemne, genial ámbito de sus poemas, los antepasados de próxima cenizas no contaban. Tal vez los asimilaba a su futuro empecinamiento de morir del todo, de no ser recordado por nadie, de que el silencio y el olvido proclamaran, por fin, ese fraude (según dice) de ser Borges, con el que él responde a los que escriben libros, ensayos y valoraciones sobre su literatura en Alemania, Japón, Islandia o Grecia que hace mucho no lee, que en vano Leonorcita intentaba hacerle escuchar. Le da una de esas frecuentes pataletas mentales que lo caracterizaban de niño, cada vez que le hablan de una posible perduración.

(Continuará)

Denuncian más detenciones de presos políticos en Argentina

(ANSA, AFP y UPI)

BUENOS AIRES, 16 de septiembre.— Nuevas "detenciones arbitrarias por razones políticas" y la desaparición de exiliados paraguayos fue denunciada, al tiempo que el dirigente radical Ricardo Balbín volvió a convalidar la política terrorista de las desapariciones, que alcanzan al inusitado número de entre 20 y 30 mil personas.

La Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH) denunció las nuevas detenciones a pesar de las reiteradas declaraciones de las autoridades nacionales en el sentido de que habrían cesado. Estos apresamientos se llevaron a cabo en el suburbio industrial de San Martín (14 personas) y en la ciudad de Mendoza (2).

Asimismo, la APDH reiteró su denuncia sobre el secuestro y desaparición de Adolfo Maidan y Emilio Roa, exiliados paraguayos pertenecientes al Partido Comunista de ese país. Maidana, secretario general del PCP se encontraba aquí luego de permanecer 19 años en la cárcel en su país.

Por su parte, Balbín, reiteró que el silencio del régimen con respecto a los desaparecidos significa "que están muertos". Y reiterando la tesis militar dijo que "debemos olvidar estos episodios porque de lo contrario no se contruye el país", justificando que "los desaparecidos son el precio de la guerra sucia".

Por declaraciones anteriores similares, Balbín soportó una dura crítica de las Madres de Plaza de Mayo, grupo de madres de desaparecidos que busca a sus hijos secuestrados en campos de concentración, que lo calificó de "sospechoso" y "vocero atípico" del régimen.

En otro orden, la Junta Militar inició hoy sus reuniones para tratar la designación del futuro presidente, cuya elección recae en los 3 comandantes de las Fuerzas Armadas. El general Roberto Viola, que adquiriera trascendencia internacional en la Conferencia de Ejércitos Americanos de Bogotá por su plan de acción contrainsurgente a escala continental, es el candidato más firme de sus 3 electores.

Excelsior 17-9-80

Los Argentinos Reniegan por la Falta de un Estado de Derecho

- ★ No se Respetan las Garantías Individuales
- ★ Sólo los Dictaduras Apoyan al Régimen
- ★ Conflictos Diplomáticos con Brasil y Chile

Por EDITH JIMENEZ,
enviada de EXCELSIOR

— III —

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. -- El dilema hoy: un nuevo presidente militar elegido por mecanismos poco claros. Surgirá este septiembre para gobernar los próximos tres o cuatro años. Aún no se define su período pero la ciudadanía sí, y reniega por la falta de un Estado de Derecho y clama por los rincones, tras bambalinas, con voz ahogada, con el apoyo moral y la solidaridad del pueblo, pero sin la fuerza de las armas... por la libertad de presos políticos, la normalización de la vida sindical y política y el retorno a la soberanía popular.

Se vive una etapa de reemplazo de la Constitución y la jurisdicción por actos y decretos, pero lo más grave es la falta de respeto a las garantías individuales y derechos humanos. La experiencia cuesta ya 20.000 víctimas.

Y aún cuando algunos han quedado en libertad, hay miles de presos en manos del Poder Ejecutivo, sin causa ni proceso, en virtud de que el Ejecutivo se ha abrogado poderes que no le corresponden por un supuesto estado de emergencia en el país, y a la vez actúa como Judicial.

NI siquiera se permite

al argentino el Derecho de Opción Constitucional, en favor del detenido, se ha cambiado a Poder del Carcelero o Ejecutivo.

Ellos escapan a una consulta popular porque carecen de consenso. Es un gobierno impopular. Ya se habían dado otros gobiernos militares con el mismo proyecto económico pero ninguno había desaparecido ni dado muerte a tantas personas, además de las casi 300.000 personas que han emigrado por la situación sociopolítica.

Además de la falta de apoyo interno, en lo externo sólo mantiene vinculación con las dictaduras latinoamericanas.

CONFLICTOS EXTERIORES

Al producirse el golpe militar del 24 de marzo de 1976, Argentina tenía pendientes los siguientes conflictos en sus relaciones exteriores.

Se sabía que el fallo arbitral de la Corona inglesa, referido al conflicto de la soberanía sobre el canal de Beagle con la República de Chile en la zona austral, iba a ser contrario a las tesis argentinas. La cuestión merece un análisis detallado, por la fuerte influencia sobre el conjunto de la política de estos últimos años.

Se llega a la instancia arbitral por el compromiso

SIGUE EN LA PAGINA 26

Los Argentinos Reniegan por la Falta de un Estado de Derecho

Sigue de la página cuatro

suscrito por el general Lanusse y el Presidente Allende, el 22 de julio de 1971. El gobierno militar de Lanusse firmó el compromiso a pesar de las claras advertencias de todos los sectores políticos que consideraron esa vía perdida.

Conforme a la Constitución argentina, en su artículo 27, los Tratados Internacionales sólo se perfeccionan por la ratificación por medio de los órganos legislativos. El compromiso de Lanusse no obliga a la Argentina pero la oposición militar llegó al fallo sin haber impugnado el compromiso.

Así, el fallo inglés del 18 de abril de 1977 concede a Chile toda la zona en litigio, por lo que el gobierno de Videla lo declara nulo, argumentando exclusivamente vicios intrínsecos del mismo. La Argentina inicia

con Chile una costosa carrera armamentista.

Cuando la situación parece derivar inevitablemente hacia la guerra se produce la mediación del Papa, aunque se desconoce cuáles pueden ser las propuestas que permitan conciliar posiciones tan contradictorias.

En la Argentina se otorga al tema una enorme importancia. No es para menos si consideramos que una resolución más o menos afín al Laudo británico quebraría la continuidad geográfica de su territorio y echaría al tras las principales reclamaciones de soberanía sobre la Antártida.

Todos los sectores entrevistados coincidieron en atribuir una total responsabilidad a las Fuerzas Armadas, ya que no sólo fue un gobierno de ellas el que firmó el compromiso en 1971, sino que luego impidieron su denuncia por el gobierno

peronista y manejaron la cuestión con total torpeza posterior al golpe de 1976.

LA SITUACION CON BRASIL

El conflicto con Brasil, referente al aprovechamiento del río Paraná, estaba congelado. Argentina había logrado declaraciones de todos los organismos internacionales favorables a su actitud. Esto es, que el aprovechamiento de los ríos de cauce sucesivo que atraviesan territorios de varias naciones debe hacerse conforme a pactos entre ellas.

El actual gobierno de facto avanzó hacia un entendimiento con su rival histórico y firmó tratados que, a juicio de los mismos sectores mencionados, en la cuestión con Chile, conceden al Brasil total hegemonía en el Cono Sur.

Otro ejemplo determinante es el secular conflicto

con Inglaterra acerca de la soberanía sobre las Islas Malvinas que habían llegado a un punto de ruptura. Tras infructuosas negociaciones, que las sucesivas administraciones trataron de conservar en el marco de las resoluciones 1514 y 2065 de las Naciones Unidas, el gobierno constitucional decidió, en enero de 1976, retirar su representante en Londres.

Este año se ha restablecido la relación al rango de embajadores, sin que nada permita deducir que Inglaterra está más propensa a discutir el tema de la soberanía.

Después del 24 de marzo de 1976, las graves violaciones a los derechos humanos crearon numerosos problemas exteriores al gobierno. En algunos casos se trató, y se trata, de problemas bilaterales originados en la desaparición de ciudadanos de otros estados (casos de Francia y Suecia, por ejemplo), o de aplicación del asilo diplomático, (actualmente México), y le niegan permiso para retirar asilados.

Pero la situación más grave es la producida por la casi unánime condena internacional, con sus permanentes secuelas de votos de condena en los más diversos foros del mundo, y las dificultades en la relación con Estados Unidos, que luego de una leve mejoría en

el primer semestre de este año, ha vuelto a enfriarse.

El gobierno militar está bloqueado y la única nación dispuesta a incrementar su comercio y a ofrecer préstamos para hacer reservas es la URSS y no se ataca al Partido Comunista, único en esta ciudad que puede hacer una vida normal: sin embargo, atacan a los partidos de Uruguay y Guatemala. La razón está en la venta de granos a la URSS, después del embargo de granos de Estados Unidos a la Unión Soviética.

Un hecho curioso es que los militares dieron el golpe por eliminar al peronismo "comunista". Sin embargo, Argentina vota en la OEA y otros organismos internacionales en pequeños bloques como: Argentina, Uruguay, Guatemala, Paraguay, Chile, Bolivia y Sudáfrica. Pero los comunistas los defienten.

Los incidentes permanentes que existen entre Argentina y los países del Primer Mundo son notorios. Está en conflictos diplomáticos con Francia, Inglaterra, Alemania, Austria, con los países nórdicos por citar algunos casos.

La pregunta es: ¿Cómo salir de todo esto? Y la respuesta: No lo saben. Leopoldo Marechal en su poema dice: "La Patria es un dolor que aún no se sabe su nombre".

El gobierno militar no puede dejar el poder por la gran cantidad de crímenes cometidos y por el temor a las represalias.

Cabe recordar una de las declaraciones del ministro del Interior, general Arandegui: "al ejército vencedor no se le piden cuentas".

Se concluye que no hay política internacional porque el régimen es mal visto por el mundo y no pueden ir más allá de algunas relaciones comerciales.

Las voces del pueblo están sistemáticamente acalladas y la justicia en estos momentos es ficción. Además, la Constitución Nacional declara "infames traidores" a la patria a quienes desde el poder legislativo se abrozan funciones judiciales o legislativas, y eso se ha olvidado; además de la existencia de gran cobardía porque —aún cuando ha disminuido y de la generalidad se pasó a la selectividad—, secuestran y matan a la gente simulando luchas que no existen ni existían y se escudaron en el anonimato y en elementos de la fuerza de represión.

Y aún cuando no fue posible escuchar bondades del gobierno militar por parte del pueblo, nada es totalmente malo ni totalmente bueno y no todas las fuerzas armadas del país comparten las repulsas y siste-

mas de la tiranía. Hay grandes fuerzas o reservas morales en los distintos estratos de la sociedad y hay divisionismo entre los militares argentinos.

TIBIEZA DE LA IGLESIA

A diferencia de las iglesias de Latinoamérica, la argentina prevalece en el pensamiento conservador, a pesar de que uno de los redactores de la III Conferencia Episcopal Latinoamericana en Puebla es un obispo argentino: Monseñor Laguna.

En general, los representantes eclesíasticos de este país son ancianos conservadores, generalmente de ultraderecha y piden tibieza y en raras ocasiones para el pueblo. Jamás han defendido una causa organizada; tan sólo en forma esporádica, y sobre temas que no irritan al gobierno hacen algún llamado o queja sin que nadie haga caso.

Además, aquí se encarcela a los testigos de Jehová, religión prohibida por los militares porque sus seguidores se niegan a ponerse el uniforme cuando van a hacer el servicio militar. La pena del gobierno es de 4 a 8 años de prisión en un juicio que no dura una hora. Su religión los condena a una eternidad de sufrimiento.

Muchos optan por la primera. Uno de los puntos más negros de este régimen son las "Actas de Responsabilidad Institucional". Esto es, la Junta Militar se arroga el derecho de juzgar a las personas que a su criterio hayan causado graves perjuicios a la nación. Las penas sin juicio alguno son: prisión de un día hasta perpetua y los años de castigo son secretos. Nadie sabe cuánto tiempo estará en la cárcel cuando ingresa a ellas. Les confiscan sus bienes y pierden sus derechos políticos para los que estuviere habilitado cuando saliera libre. También pierde el derecho de ejercer su profesión al salir en libertad. Al caminar por las calles de Buenos Aires se ve la propuesta a la gran represión: la paz. Una paz tan manifiesta al grado que no se ve un vicioso, una prostituta, un pordiosero, ni se siente ninguna fricción entre los ciudadanos. Tal parece que nadie quiere rozar con la mirada a nadie. Sin embargo, los grandes acontecimientos de la vida siempre se gestan en el silencio y se espera una reacción como la de 1943, donde el mismo ejército (donde formaba parte Perón) inicia el proceso de democratización y hace dar al país un paso hacia adelante.

Más de 30 mil Desaparecidos en Argentina

Denuncia la Comisión de Derechos Humanos

El gobierno militar que encabeza Jorge Rafael Videla ha "desaparecido" a unas 30,000 personas desde que en 1976 tomó el poder en Argentina, denunció la Coalición Argentina de Derechos Humanos.

En lugar de atenuar la represión la intensifica, y los equipos de torturadores cada vez se cuidan menos de aparentar independencia respecto del gobierno.

En un informe sobre la situación de los derechos humanos en Argentina, la comisión acusó al régimen argentino de liquidar a opositores del gobierno y de separar a las mujeres de sus hijos recién nacidos, a quienes pocas veces devuelven cuando a ellas las tienen en cautiverio por discrepancias con el gobierno.

La comisión, compuesta por intelectuales de diversas disciplinas, señaló que en 1977, un año después del golpe militar que derrocó a la que fue presidenta, María Estela Rodríguez de Perón, las autoridades castrenses aceptaron que 8,000 personas habían muerto en supuestos enfrentamientos.

En los últimos cuatro años "la represión no ha reconocido límites, ya que se ha instaurado un régimen de terror destinado a eliminar cualquier manifestación de disidencia que pueda cuestionar la presencia de las fuerzas armadas al frente del aparato estatal", señaló.

La Comisión Argentina

de Derechos Humanos puso énfasis al señalar que cuando los secuestros han estado dirigidos a parejas con hijos, éstos han presenciado las vejaciones a que han sido sometidos sus padres, y en muchos casos los pequeños han sido sometidos a tormento delante de sus padres para obligarlos a declarar o informar.

Excelsior 17-9-80

Se Fugan de Argentina 60 Millones de Dls. Diarios

- ★ Alcanzará la Huida los 1,000 Millones
- ★ Provocará Problemas al Financiamiento
- ★ Economías Regionales en Severa Crisis

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. (EFE)—La salida de divisas de Argentina alcanza actualmente a 60 millones de dólares diarios, reveló el lunes una fuente del Ministerio de Economía de este país.

Según la fuente, uno de los aspectos probablemente más importantes de esa "fuga de divisas" obedece a la "crisis de confianza política" que existe en Argentina.

Asimismo, la fuente indicó que el nuevo presidente del gobierno militar del país, una vez designado, debería hacer una declaración pública de "contenido tranquilizador" para auyentar expectativas.

El sucesor del actual Presidente del gobierno de las fuerzas armadas, general Jorge Videla — un oficial retirado que a partir del 29 de marzo de 1981 y por un período de tres años lo reemplazará en la Primera Magistratura — será designado en los próximos días por la junta militar, máximo organismo de poder en Argentina.

La semana pasada, el Banco Central cerró su balance con pérdidas que, en promedio, llegan a 60 millones de dólares diarios.

Durante gran parte del mes de agosto pasado, la salida de divisas fue de 50 millones de dólares diarios y los funcionarios explicaron que obedeció a la baja de las tasas de interés en los depósitos, que habían llegado a nivel similar a las del exterior.

El vicepresidente del Banco Central, Alejandro Reynal, dijo días antes que la salida de divisas podría llegar a 1,000 millones de dólares sin generar problemas en las reservas.

Los especialistas financieros, empero, tienen dudas acerca de la afirmación de Reynal, dado que se avecinan fechas en que Argentina tendrá que pagar vencimientos de intereses de la deuda externa y otros pertenecientes a los llamados "préstamos cortos".

Estos últimos consisten en ofrecimientos de divisas particulares provenientes del exterior, brindadas a empresas locales por intermedio de bancos.

La deuda externa argentina alcanza actualmente a alrededor de 20 mil millones de dólares.

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. (PL)—Las denominadas economías regionales, el eslabón más

SIGUE EN LA PAGINA SEIS

- ★ Exportará 500,000 Tons. de Azúcar
- ★ Quintuplicará sus Ingresos, Informó
- ★ Aumentó en 145.5% sus Importaciones

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. (AFP)—Argentina exportará este año 550 mil toneladas de azúcar, lo que equivale a quintuplicar sus ingresos de divisas del año anterior, según informó la Secretaría de Comercio.

El año pasado se exportaron 330 mil toneladas con un valor aproximado de 65 millones de dólares, subrayándose que en 1980 se exportarán el cupo obligatorio de 330 mil toneladas, más 60 mil de la reserva especial y 160 mil toneladas de exportaciones voluntarias, lo que permitirá el ingreso de 350 millones de dólares.

BUENOS AIRES, 15 de septiembre. (EFE) — Las importaciones argentinas en el primer cuatrimestre de este año totalizaron 2,889 millones de dólares, que indican un incremento del 145.5 por ciento con relación a los 1,176 millones de dólares de igual período del año anterior, informa hoy un diario especializado en temas económicos.

El Cronista Comercial señala en su informe que si la comparación se efectúa sobre los 915.4 millones de dólares de los primeros cuatro meses de 1976, el aumento se eleva al 215.6 por ciento.

- ★ Ocasionó Desempleo la Baja Venta de Carne
- ★ Hay 30,000 Cesados en el Sector, Aseguran
- ★ Estalla una Huelga en la General Electric

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. (PL)—Los industriales de la carne acusaron a las autoridades económicas oficiales por la brusca caída en las exportaciones del producto, mientras los sindicalistas del sector denunciaron la existencia de unos 30 mil desocupados.

La asociación de Industrias Argentinas de Carnes expresó en una declaración que las pautas cambiarias establecidas por dichas autoridades son las responsables de la caída en las exportaciones de la carne.

Puntualizaron que las 25,000 toneladas de carnes vacunas exportadas en agosto último representan sólo 37 por ciento de las colocadas en los mercados extranjeros en igual mes del año pasado.

Las pautas cambiarias mantienen una cotización artificial del peso calculada en 50 por ciento por encima de su valor real, lo cual significa que los exportadores, cuyos precios se fijan en monedas extranjeras, registran una considerable merma en sus ingresos al percibir un pago aproximadamente de la mitad del dinero argentino que recibirán con una paridad real.

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. (PL)—Los 400 trabajadores de dos plantas de la transnacional "General Electric" en esta capital, iniciaron una huelga en protesta por la caducidad del mandato de dos delegados sindicales, dispuesta por el Ministerio de Trabajo.

Se Fugan de Argentina 60 Millones

Sigue de la página cinco

débil del agro argentino, son las que con mayor intensidad sufren la crisis económica que afecta al país y las que presentan las perspectivas más sombrías.

Según el presidente de la Federación Agraria de Cooperativas Argentinas, Antonio di Rocco, "las economías regionales están prácticamente en situación de quiebra".

No menos lapidario resulta el juicio del presidente de la Federación Agraria Argentina, Humberto Volando, quien afirma que "la actual política económica constituye un verdadero certificado de defunción para las economías regionales".

Ambos juicios están cercanos a la realidad que afrontan los productores asentados fuera de la rica y fértil región de La Pampa húmeda, en tierras desprovistas de generosidad sobre las que ejecutan una dura y sacrificada explotación.

Un estudio de la Confederación Intercooperativa Agropecuaria (Coninagro), ilustra elocuentemente el deterioro sufrido por los productores desde el golpe militar de 1976 a la fecha.

Según ese estudio, entre la cosecha de 1976-77 y la de 1979-80, en valores constantes se registraron reducciones de 77 por ciento en el precio de la aceituna, de 70 para el algodón, de 63 para los frijoles, de 55 para la uva, de 50 para la yerba mate, de 49 para el arroz, de 47 para la lana y de 36 por ciento para el té.

USURA CON LOS CREDITOS BANCARIOS

La crisis que afecta a grandes áreas del país consideradas como marginales y que conforman las denominadas economías regionales se inició con las condiciones usurarias que asumió el crédito bancario entre la segunda mitad de 1977 y la primera de 1978.

Esto hizo que los productores quedaran endeudados, pues la rentabilidad que les rendía el dinero recibido en préstamo era inferior a la tasa de interés que debían pagar, afirman fuentes de la Federación Agraria.

Desde mediados de 1978 la situación empeoró al ensancharse la brecha que venía haciendo que el tipo de cambio monetario estuviera por debajo del aumento de los precios internos. Esa desproporción se sitúa hoy en alrededor de 50 por ciento.

La mayor parte de los productos de las economías regionales se cotizan de acuerdo con los valores que tienen, en divisas, para la exportación, y lógicamente por la sobrevaloración artificial del peso argentino, los productores pasaron a recibir alrededor de la mitad del precio que debía pagárseles.

Y como resultado de esta distorsión cambiaria, se presentan las disminuciones de precio de entre 36 y 77 por ciento apuntadas por Coninagro para los distintos productos.

A esto se suman la elevada presión tributaria que sufren los productores del agro y las tasas de interés por los créditos, que son excesivamente altas.

FUGA DE DIVISAS EN ARGENTINA
BUENOS AIRES.—El banco central cerró la última semana con fugas de divisas hacia el exterior ascendentes a 60 millones de dólares diarios, lo que un funcionario del Ministerio de Economía atribuyó a "crisis de confianza política". En agosto pasado las salidas de divisas del país registraron un promedio de 50 millones de dólares por día. Al reducirse las tasas de interés en las últimas semanas y situarse cercanas a las del exterior, comenzó la retirada masiva de las sumas ingresadas.

Breviario

(CFP, IPS, DPA y PL)

DEVALUACION DEL PESO ARGENTINO

BUENOS AIRES.— En lo que parece ser una medida conducente a frenar la creciente salida de divisas del país, el Banco Central dispuso hoy incrementar sensiblemente la devaluación del peso respecto al dólar a partir del 1º de noviembre, en que se situará, en adelante y sin fecha tope, en el uno por ciento mensual.

La Revolución Libertadora

Conmemoran el Derrocamiento de Perón en 55

BUENOS AIRES, 17 de septiembre (UPI).— El cuarto de siglo de la llamada Revolución Libertadora, que en 1955 derrocó al extinto presidente Juan D. Perón, fue conmemorado con actos y declaraciones de las fuerzas armadas y con discursos que reclamaron la proscripción del peronismo.

El mensaje del ejército dijo que en 1955 "una parte de esta fuerza debió asumir el compromiso de restaurar principios inmutables, asegurar la continuidad pasada y presente de la República".

El ejército hizo un llamamiento a la ciudadanía "para reflexionar sobre la necesidad de superar definitivamente las divisiones del pasado, unirse lo más posible para alcanzar los fines que nos hanca propiamente".

El ejército dijo que "el derrocamiento de Perón en 1955 fue un acto de valentía y justicia que abrió el camino para la libertad y el progreso del país".

Rocío Jurado Canceló su Gira a Argentina Debido a la Censura Sobre sus Grabaciones

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. (AP)—La cantante española Rocío Jurado canceló una gira que debía iniciar ayer por Argentina, como consecuencia de una medida oficial que limita la difusión de sus temas, dijeron sus empresarios artísticos.

Los informantes, vinculados con radios privadas, señalaron que el problema se inició hace poco más de un mes al llegar a Buenos Aires la matriz del disco "Señora", que contiene diez temas.

Dijeron que el Comité Federal de Radiodifusión (COMFER) escuchó el material durante varios días y finalmente dispuso que el disco podía ser vendido, pero se prohibió difundir por la radio ocho de sus diez temas.

Además, agregaron los empresarios, el COMFER dispuso que ante la posible difusión en las discotecas, al habitual sobre que envuelve al disco debía agregarse una ligadura de papel o nylon para evitar que puedan ser oídos en los comercios de venta de discos.

Los empresarios locales entendieron que la medida mermaba la publicidad de Rocío Jurado por lo que se decidió suspender en forma definitiva su presentación

en Buenos Aires y en el interior del país.

El disco "Señora" contiene canciones de neto corte feminista, con temas de Manuel Alejandro y dirección

orquestal de David Eigberder.

Se dijo que algunas de las canciones que causaron el desagrado de las autoridades del COMFER son "Si

llega él", que detalla los pensamientos de una mujer que acaba de ser infiel a su esposo; "ese hombre", donde Rocío Jurado hace un minucioso reposo de los defectos del ser que ama, y "Muchacho", donde una mujer centa sus relaciones con un adolescente.

Las canciones de Rocío Jurado despertaron el interés en España y elogiosos comentarios en la crítica especializada.

EXCELSIOR

El Gobierno Argentino Cede a Manos Privadas 66 Emisoras de Radio y TV

Lo Establece la Nueva Ley de Radiodifusión

BUENOS AIRES, 16 de septiembre. (PL)—El gobierno militar argentino se propone traspasar a manos privadas 66 emisoras de radio y televisión, informó el secretario de Información Pública, general Antonio Llamas.

El funcionario hizo la revelación al referirse a la Ley de Radiodifusión que acaba de promulgar el Poder Ejecutivo, la cual establece que sólo continuarán en manos estatales una radioemisora y una estación de televisión en esta capital, así como una radio en cada provincia.

También podrá explotar centrales repetidoras televisivas en aquellos puntos que determine.

Con excepción del canal estatal de televisión, ningún otro medio de radiodifusión perteneciente al Estado podrá emitir propaganda comercial, excepto cuando en su zona de influencia haya alguna emisora privada, con la cual compita.

Esta nueva ley se inscribe en la filosofía económica que propugna el gobierno militar en favor de las empresas privadas.