

EL DÍA

Instantáneas

La industria editorial argentina en grave crisis.— Buenos Aires, 26 de octubre. La industria editorial argentina está trabajando a menos de un 50 por ciento de su capacidad instalada, reveló un portavoz de la Cámara de Industriales gráficos, aquí. Ignacio de Amorruortu añadió que el número de ejemplares de libros impresos en 1974 fue de 49 millones 649, y desde esa fecha se experimentó un declive hasta llegar a los 24 millones publicados el año pasado. En cuanto al total de libros editados, el número registrado en 1980 fue similar al de hace 10 años, es decir casi 4 mil 700, y mucho menor que los 6 mil 674 títulos publicados en 1976, que constituyeron un récord histórico. (AFP).

Humberto Costantini ganó el Premio Obras de Teatro para Niños.— El escritor argentino Humberto Costantini fue el ganador del Premio Bellas Artes de Literatura 1981 en su versión Obras de Teatro para Niños, convocado por el Instituto Nacional de Bellas Artes, por su obra *Una pipa larga, larga, con cabeza de jabalí*, presentada con el seudónimo "Abeeamar". Humberto Costantini se hizo acreedor a cien mil pesos en efectivo, diploma y publicación de la obra. Además el Instituto Nacional de Bellas Artes montará *Una pipa larga, larga, con cabeza de jabalí* en cualquiera de sus teatros. Los integrantes del jurado que le concedieron el Premio a Costantini fueron la maestra Berta Lizalde, titular del Centro de Teatro Infantil del INBA, y los escritores José Ramón Enriquez e Ignacio Betancourt. Al concurso se enviaron un total de 80 obras, lo que demuestra el enorme interés que existe en este género literario. Algunas de las obras de mucha calidad. Por lo mismo, el jurado decidió también otorgar menciones honoríficas para Gabriela Rábago Palafox por su obra *Godofrina* y a Magdalena Sofía Cantú por *Flores sin sol*.

El ministro de Cultura de Italia, Vincenzo Scotti, asistirá a la inauguración de la muestra El Arte de Pompeya.— El ministro de Cultura de Italia, Vincenzo Scotti, asistirá a la apertura de la exposición "El arte de Pompeya", mañana a las 19:30 horas en el Museo de San Carlos. La presente muestra es una de las más importantes dedicadas al arte antiguo. El 24 de agosto del año 79, Pompeya y otras dos pequeñas ciudades vecinas quedaron sepultadas bajo la lava arrojada por el volcán Vesubio. Los restos de estas ciudades conservados y desenterrados en los últimos 200 años son muestra de la imagen única de aquella comunidad bruscamente apagada.