

UWOL MAS | U NO

▷ Con vistas al Mundial de Futbol

Críticas en Argentina por la enorme inversión que implicó la TV en color

"¿Era necesario hacer esa inversión millonaria, (la construcción de *Argentina 78 Televisora*), o hubiera sido preferible, como hizo México cuando debió organizar el Mundial de Futbol, alquilar los equipos indispensables para asegurar la emisión de los partidos del Mundial?", se interroga el semanario argentino *Somos* acerca de la efectividad de la enorme planta construida especialmente para transmitir en color el evento deportivo de junio.

"Para muchos especialistas, la planta trasmisora que se está construyendo en Palermo Chico no era necesaria para la televisión argentina ni tampoco para el Mundial. Una de las funciones de la planta es brindar a los periodistas acreditados para que irradian a sus países notas y programas especiales. Con ese criterio fueron levantadas dentro del complejo, 119 oficinas. No obstante, los técnicos opinan que para solucionar ese problema hubiese bastado con algunos pequeños trabajos de remodelación en los cuatro canales de la Capital", continúa el citado artículo, publicado en el último número de la revista.

La televisión argentina no incluye aún el color en sus transmisiones habituales. Ante la exigencia implícita de contar con emisiones cromáticas vía satélite de los encuentros deportivos, cuando se es sede del Mundial de Futbol, un gru-

po de empresarios encaró el proyecto de erigir un edificio especialmente dotado con los últimos adelantos técnicos en la materia. Esto levantó, evidentemente, una ola de protestas en aquel país, que atraviesa por momentos harto difíciles en su economía.

"El costo aproximado de esa obra es de unos sesenta millones de dólares, de los cuales más de 40 corresponden sólo al edificio", continúa la publicación. "Dentro de las paredes de este costoso alarde arquitectónico ya se encuentran cámaras y consolas alemanas, equipos de microronda franceses, máquinas de video-tape, telecine y cámara lenta de origen inglés. Este equipo ya ha costado 17 millones de dólares, y su financiación elevará la suma a 25 millones de dólares. Cuatro camiones de exteriores a 700 mil dólares cada uno completan el equipo. Ante cifras de esa magnitud surge la duda de si todo ese gasto era necesario".

Las autoridades, hasta el momento, justifican la implantación de la televisión en color argumentando que México hizo lo mismo cuando organizó sus Olimpiadas y más tarde el Mundial. Pero la réplica sigue implacable: "La república azteca alquiló la mayor parte de los equipos —cámaras, consolas de sonido, etcétera— limitándose a adquirir los aparatos indispensables para iniciar

sus transmisiones locales".

Las características del Goliat de Palermo, como se le llama en Buenos Aires, provocaron irritación en la población, debido a que los aportes debieron salir de sus magros bolsillos de *forzados contribuyentes*. *Somos* se hace eco de esa queja y agrega datos: "Una planta de las características de *A78-TV*, no puede levantarse, como se hizo, al lado del aeroparque metropolitano. Precisamente, el problema del ruido obligó a transformar los cuatro estudios del complejo en herméticas ciudadelas con paredes de 25 centímetros de ancho de hormigón armado, una cámara de aire de 45 y una 'tapa' que cubre paredes y techos y tiene 30 cm, con un altísimo costo".

La planta televisora estará concluida en abril. Poco después comenzará a emitir para casi la mitad de la población del globo, las imágenes de los torneos más apasionantes del deporte. *Somos* concreta las dudas de la pauperizada población argentina con un interrogante final: "¿Qué pasará con el coloso cuando termine el Mundial? ¿Se transformará en una productora de programas destinados al público local o latinoamericano? ¿O, simplemente, como una pirámide egipcia, quedará allí, enorme e inexpugnable como símbolo de un esfuerzo económico y humano inútil?"

ULTIMAS NOTICIAS (2ª Edición)

Un Boicot del Mundial de Nada Podrá Servir

BONN, 20 de marzo. (A. F. P.)—Un boicot del Campeonato Mundial de Futbol de Argentina en nada servirá a la causa del deporte ni a la de las personas víctimas de represalias ejercidas por el gobierno militar argentino, concluyó hoy coloquio celebrado en Bad Boll, Alemania Federal.

El coloquio, que duró tres días, fue organizado por la Academia Evangélica con participación de funcionarios de federaciones deportivas, periodistas deportivos, representantes de iglesias y de la organización Amnesty International.