

Para el Mundial

Presupuesto Para 100 y no de 700 Millones de Dólares

BUENOS AIRES, 15 de febrero (AFP) — El secretario de Hacienda argentino, Juan Alemann, reiteró hoy conceptos opuestos a la decisión de realizar aquí el Mundial de Fútbol.

En una carta publicada por el matutino liberal

agrega luego: "Dudo que la Junta hubiera adoptado la misma decisión si hubiera sabido que todo esto llegaría a costar 700 millones de dólares".

Se pregunta Alemann "quién es responsable de haber informado con tanta ligereza al Gobierno y que debe asumir su responsabilidad".

"Una vez asumida la realización del Mundial, los responsables de la ejecución de las obras interpretaron que no había límite para el monto de la inversión", dijo.

Agrega que el Mundial podría haberse realizado con una inversión tal vez inferior a los 100 millones de dólares, si se hubiera decidido concentrarlo en Buenos Aires. (21/22)

Dice Alemann que "los estadios de Mendoza y Rosario no tienen sentido porque no existe allí la capacidad hotelera alguna querida y el de Mar del Plata será un grave problema futuro porque ningún club puede hacerse cargo de su mantenimiento.

"Pero más grave que esto es la construcción de un inmenso estudio de televisión", afirma Alemann.

Según el funcionario, esa obra es innecesaria "porque las tomas de televisión se llevan a cabo en los estadios mismos" y concluye que era suficiente utilizar alguno de los estudios de televisión ya existentes.

Añade que aun cuando se lograra exportar alguna película de televisión o lo producido allí, la televisión en colores podía esperar algunos años más ante otras prioridades de inversión.

Agrega que el lugar elegido para erigir la obra es inadecuado, pues el ruido de los aviones de un aeropuerto cercano determinó que

hubiese que hacer construcciones especiales para atenuarlos.

Alemann sintetiza su opinión diciendo que las inver-

"La Nación", el funcionario expresa que la Junta Militar había decidido acordar la realización aquí del torneo sobre la base de un informe según el cual su costo oscilaría entre 70 y 100 millones de dólares.

siones destinadas al Mundial son "el caso más visible e indefendible de inversión pública no prioritaria". Alemann afirma que "lo-

do lo dicho no constituye un acto de deslealtad hacia el Gobierno al cual pertenecemos sino un acto patriótico de servicio".

EL DÍA



EL GRUPO MUSICAL Sanampay (término que en idioma quechua quiere decir: propalar, dar aviso), se presentará mañana 17 de febrero, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes. Su repertorio está compuesto por música latinoamericana en general y partituras clásicas adaptadas para instrumentos de origen folklórico. El grupo está compuesto por 2 mexicanos y 4 argentinos, todos ellos con antecedentes profesionales en la música.