

UNO MAS UNO

Argentina busca petróleo en el Atlántico

BUENOS AIRES, 3 de julio (EFE).—El ente estatal petrolero argentino (YPF) firmó hoy contratos de riesgo para la exploración y explotación de petróleo en el océano Atlántico frente a Tierra del Fuego

con dos empresas extranjeras y dos argentinas.

Los convenios fueron suscritos después de una licitación de "yacimientos petrolíferos fiscales" con la compañía alemana *Demine* y la francesa *Total Exploration* y las empresas de registro local *Amiranco* y *Bridas*.

Según los contratos las empresas asumen en su totalidad el riesgo por las tareas, que se estima improbable.

El área adjudicada está situada frente a la costa occidental de Tierra del Fuego, a unos 3 mil kilómetros al sur de Buenos Aires, entre el cabo Espíritu Santo y la desembocadura del Río Grande.

Los trabajos se desarrollarán en dos etapas sobre una superficie aproximada de 10.656 kilómetros cuadrados. La etapa exploratoria abarcará nueve años, en periodo de cuatro, tres y dos, y la de explotación se extenderá por 20 años.

EXCELSIOR

Onetti: "No soy Escritor Pornográfico"

MADRID, 3 de julio. (EFE).—Quienes me encarcelaron demostraron que muy pocas veces cultura y política van unidas, porque lo que está fuera de toda duda es que no soy un escritor pornográfico.

Así se expresa en una entrevista, que publica en su último número un semanario madrileño, el escritor uruguayo, Juan Carlos Onetti, afincado en Barcelona (España).

Onetti se refiere al hecho que motivó su encarcelamiento en Uruguay hace algunos años por haber sido jurado de un premio literario que concedía el semanario "Marcha", que, posteriormente, fue cerrado por las autoridades del mismo país.

Dice el escritor que, a pesar de ser únicamente jura-

do del citado premio, considerado pornográfico por las autoridades uruguayas, le encarcelaron por considerarle responsable de su publicación.

Preguntado si existía enemistad entre él y Borges, contesta que como escritor el argentino le parece un fenómeno fuera de toda duda.

Cree que en la literatura en idioma castellano muy pocos se pueden comparar a él. "No obstante, como persona, dice, creo que está políticamente equivocado". Y añade que antes de venir él a España, trabajó como asesor para la filmación de un cuento de Borges, un cuento llamado "El Muerto".

"Este particular, apunta Onetti, aclara, a mi modo de ver, mi supuesto enfrentamiento con Borges. Lo único cierto es que somos buenos amigos, pese a todo lo que se diga".