

14 de febrero 1984

UNO MAS UNO

## Boca pagó 250 millones por Maradona

**BUENOS AIRES, 13 de febrero.**— ¿De dónde obtuvo Boca Juniors los seis millones de dólares que pagó al contado por la transferencia de Diego Armando Maradona? La dictadura Militar Argentina.

Tal vez esa pregunta sea la clave que explica la negociación más cara del fútbol mundial. Hoy sólo faltaba la firma de Maradona en el acuerdo a que se llegó y que le significará recibir un millón doscientos mil dólares de un total de once millones de dólares que es el monto total de su pase.

Boca Juniors pagará seis millones al contado; un millón cien mil dólares en documentos a un año; 400 mil dólares a la AFA que ésta prestó a Argentinos Juniors propietario del jugador; 900 mil dólares a Maradona; 500 mil asegurados por un partido entre Boca y Argentinos Juniors el miércoles próximo en el que Maradona jugará 45 minutos por cada equipo; los gastos que demande la operación.

A todo esto hay que sumar cuatro jugadores que Boca Juniors cede a Argentinos Juniors y dos más en préstamo.

Pero la pregunta sobre esos seis millones al contado es lo que permite afirmar que el fútbol juega un gran papel en la política que desarrollan las dictaduras militares en el cono sur. Porque para nadie se un secreto en Buenos Aires que Boca Juniors es un club en quiebra y que el dinero ha sido aportado por la dictadura militar que gobierna el país.

EXCELSIOR

Libromundo

## Jueguitos de Gudiño Kieffer

Por LUIS GUILLERMO PIAZZA

**MUUY DESILUSIONANTE.**... La última obra de Eduardo Gudiño Kieffer, *Ta Te Tias* y "otros juegos" (Emecé, B. A.) Poco habíamos leído de él, en verdad, mucho habíamos oído, alentando ilusiones de genio e ingenio. Y hete aquí que estos juegos son más bien como jueguitos no del Cono Sur (que suelen tener su chispa borgiana, lejos como está todo aquello de todo, insular y, por lo tanto, propicio a la más despiadada fantasía), sino como de América Central, de tiempos más dichosos, cuando no se entretenían con violencia, guerrilla y terrorismo, sino con acertijos de café, charadas y demás distracciones de palabras. En un mínimo vocabulario, titulado ego-argentinemente "Juegos de Ingenio", figuran estas bromas que encomendamos a la clemencia del lector:

**MUJER.** Animal con los cabellos largos y las ideas cortas. Pero eso era antes. Ahora algunas también tienen los cabellos cortos. (!)

**VIVIR.** Soñar que estamos despiertos.

**ORGANISMO.** Placer, al cual por razones burocráticas, le sobran dos letras.

En cambio asimismo figuran estas definiciones con cierto **insight**:

**ARGENTINISIMO:** —Soy tan europeo como latinoamericano —dijo el argentinísimo, y siguió girando sobre sí mismo, un pie clavado en la tierra, otro patinando sobre un trozo de jabón.

**BORGES.** ¿El más vivo de los escritores argentinos muertos, o el más muerto de los escritores argentinos vivos? (citado con perdón de nuestras reverencias).