

▷ Joan Manuel Serrat

Me negué a trabajar en Argentina y Chile por solidaridad con esos pueblos

Si me negué a trabajar en Argentina y en Chile fue porque no estoy de acuerdo en ningún sentido con los gobiernos de esos países y aunque el público quiere verme actuar ahí debe comprender que mi posición es una forma de solidaridad para con él, dijo el cantante y compositor catalán Joan Manuel Serrat, quien desde ayer y hasta el día 21 se presenta en el Teatro de la Ciudad.

En una breve conferencia de prensa, aseguró que "mi estilo no ha cambiado, así como tampoco ha cambiado mi forma de componer, eso lo saben muchos, y es demostrable con mi actitud cuando el régimen franquista. Ahora que he regresado a mi país, son los jóvenes quienes me han apoyado y esto para mí es muy significativo, como cantante y como ser humano.

"Mi superación como profesional —añadió—, ha sido lenta pero coherente y siempre comprometida con el público popular, de ahí que no tenga interés con volverme comercial, de ahí que no haya querido grabar en más de 18 meses, porque me han propuesto repertorios que no van conmigo".

Serrat, quien se mostró cauteloso, respondió a las preguntas de los reporteros enfundado en sus acostumbrados pantalones vaqueros y con una camisa informal.

"Yo no soy comercial —afirmó visiblemente molesto luego de la pregunta de un reportero—, nunca lo he sido. El hecho de grabar acetatos no contradice lo que le digo, porque una cosa es difundir mi música y otra transformarla en un negocio".

El cantante español anunció que después de su breve presentación en México, dará una audición en Puebla el próximo día 23 de donde regresará a esta capital para una nueva reaparición. Posteriormente, di-

jo, partirá hacia Estados Unidos. "Tal vez concluya mi gira en América: en Costa Rica y Nicaragua". Tengo que estar en España en diciembre —comentó—, porque nacerá un hijo mío".

Constituirán un Bloque los Gobiernos Militares de 4 Países de Sudamérica

BUENOS AIRES, 17 de octubre (AFP)—Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay decidieron unirse para responder a los ataques lanzados en el exterior contra

esos países, se supo hoy aquí en fuentes diplomáticas argentinas.

Los ministros de Relaciones Exteriores de esas cuatro naciones, indicaron las mismas fuentes, se reunirán el mes próximo en Punta del Este (Uruguay), para poner a punto lo que se denomina "un mecanismo geopolítico y geoestratégico" de defensa.

Al parecer, la idea nació durante una discreta reunión realizada el mes pasado en ese balneario uruguayo, por los jefes militares de los cuatro países, quienes evocaron la posibilidad de "institucionalizar un cierto número de mecanismos para preservar la paz interior en sus naciones".

El proyecto cobró cuerpo recientemente en Nueva York, donde se reunieron los jefes de la diplomacia de esos cuatro países, durante la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Según ciertos informes, Brasil—quinto régimen militar del Cono Sur— fue

invitado, pero rehusó unirse al grupo.

La iniciativa de esa gestión, que según ciertas versiones habría sido inspirada por el gobierno de Buenos Aires, no es ajena —si se cree al diario La Nación—, al recrudecimiento de la campaña antiargentina en Francia.

Sin embargo, es notorio que los cuatro países citados son en el continente latinoamericano el blanco principal del gobierno del Presidente estadounidense Jimmy Carter, de varios partidos políticos europeos y de organizaciones internacionales de defensa de los derechos humanos.

Según los informes que se filtraron, el ministerio argentino de Relaciones, los países interesados no tratan de constituir formalmente un Frente Común, sino de ponerse de acuerdo sobre un cierto número de disposiciones, de aplicación flexible, "para defenderse mutuamente frente a eventuales contingencias exteriores".

UNO MARSU NO

▷ Hoy se dará a conocer el ganador

Borges ya perdió "toda expectativa de obtener este año el Premio Nobel"

MAR DEL PLATA, Argentina, 17 de octubre (AFP). — El escritor argentino Jorge Luis Borges afirmó hoy aquí que ya perdió "toda expectativa" de recibir este año el Premio Nobel de Literatura que otorgará mañana jueves la Academia de Ciencias de Suecia.

Hace quince años que se menciona la posibilidad de que me lo otorguen y siempre se lo dan a otro". Dijo el literato de 80 años en un reportaje que publicó el miércoles el diario local *El Atlántico*.

Borges agregó que "además la campaña política que se desarrolla contra la Argentina en Europa puede conspirar contra esa posibilidad".

"Ovno que el mundo me identifica con el gobierno, pese a que yo no tengo ninguna vinculación oficial con él", reveló el eximio poeta autor de *Ficciones* y *El Aleph*.

Consultado sobre su posibi-

lidad de recibir el máximo galardón que concede anualmente: "creo que podrían dármele, pero sin embargo, pienso que no me lo van a dar, no quiero ilusionarme de antemano".

El escritor aseguró también que "hay factores políticos que inciden en la elección y no sólo políticos sino también geográficos".

"Por ejemplo —añadió— el jurado prefiere nominar a extranjeros, además somos quince candidatos este año, entonces cada uno tiene catorce posibilidades en contra".

El laureado hombre de letras, de quien se dice que es el candidato eterno del Premio Nobel de Literatura, afirmó por su parte que estaría muy contento si le otorgaran la distinción.

El domingo, EFE informa que Borges vuelve a ser el candidato número uno al Nobel de Literatura 1979, que se falla mañana jueves en la capi-

tal sueca a las 12 horas.

un pequeño editor sueco ya por hecho que Borges es el Nobel-79 y el vaticinio no hay que tomarlo en broma: el año pasado acertó con el judío polaco-estadunidense Isaac Bashevi Singer, un desconocido a escala universal entre lectores comunes.

A Borges hay que añadir, entre los hispanohablantes, al cubano Alejo Carpentier, propuesto por el *Pen-Club* español.

Y aún habría que sumar al mexicano Octavio Paz, de creer ciertos vaticinios, aunque tanto este como los anteriormente nombrados tienen el inconveniente de que, hace dos años, el galardonado fue el español Vicente Aleixandre, y la academia sueca no parece proclive a insistir en escritores de habla castellana o española.