



# LOS LIBROS **PARTISANOS** DE LA EDITORIAL MASPERO

Los libros en el mundo / Sección a cargo de Guillermo Schavelzon



## ARGENTINA: UNA CULTURA PROHIBIDA \*

Preparado por la A.I.D.A., *Asociación Internacional de Defensa de los Artistas víctimas de la represión en el mundo*, este libro presenta documentadamente el "plan cultural" del gobierno militar argentino. A través de textos tomados de la propia prensa del sistema, desde el '76 hasta principios del '81 ofrece el testimonio más auténtico de la represión en la cultura: prensa, música, editoriales, cine, educación, religión, etc). Cada aspecto de la cultura está acompañado de un testimonio relevante: Cortázar, Mercedes Sosa, Eduardo Galeano, Miguel Angel Estrella. La A.I.D.A. es una organización creada hace dos años en París, encabezada por Simone Signorete, Yves Montad, Joris Ivens y otros destacados artistas franceses. El texto de Eduardo Galeano, cuenta en tres breves páginas lo que sucedió con la revista CRISIS, de la que fuera director. Obligados a someter sus pruebas de galera a los militares, cada vez le permitían menos textos, hasta que la gente de la propia revista decidió suspender su publicación. Este testimonio se titula "Cuando el silencio es más digno que las palabras, es mejor quedarse callado".