

El combatiente ha caído, pero vive su ejemplo

Por ERNESTO VERA

● La muerte de Genaro Carnero Checa representa una pérdida muy sensible en el periodismo latinoamericano. El combatiente que cae, desde ahora algunos lo sabrán mejor, era una columna firme de la dignidad y valentía del periodismo que surgió con olor a pólvora en el combate por la primera independencia de América Latina y las enseñanzas revolucionarias de tradición leninista.

Genaro, luchador infatigable, vivió gran parte de su existencia en una América Latina caracterizada por gobiernos reaccionarios, represivos, al servicio incondicional del imperialismo norteamericano. La cárcel, las persecuciones y el exilio, lo acompañaron desde muy joven. Luchó junto a muchos, junto a pocos y, en el momento que lo dejaron solo, cuando fue el único periodista que defendió a los combatientes guerrilleros en su querido Perú, el tribunal que lo deseaba condenar a muerte tembló y cedió ante su coraje y la solidaridad generalizada de muchos periodistas latinoamericanos y de otros continentes.

El dos veces electo como Secretario General de la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP), llevaba un cuarto de siglo de trabajo tenaz por lograr la unidad revolucionaria y antimperialista de los periodistas de nuestros países. El biógrafo de José Carlos Mariátegui y también fundador de la Federación de Periodistas de Perú, ha sido uno de los hombres más odiados y calumniados por los reaccionarios de su país y también sufrió la incompreensión de otros que se decían de izquierda. Peruano hasta los huesos, Carnero Checa se sentía y era considerado hijo de cada pueblo de Latinoamérica, por lo que su también patria mexicana le dio hogar y aliento para dirigir el hermoso combate de conquistar "un periodismo libre, en patrias libres". Este pensamiento de él, que será bandera permanente del periodismo en América Latina, de la FELAP, sintetiza su formación consecuente de intelectual que sabe encontrar la raíz de todas las libertades en el triunfo revolucionario de la clase obrera, los campesinos, las masas trabajadoras, los pueblos.

La libertad de los periodistas, como expresión de la liberación de los pueblos, con el concurso activo de los hombres de prensa en la lucha por alcanzarla, es lo que da la verdadera dimensión de los objetivos del esfuerzo de más de cincuenta años de Genaro Carnero Checa. Era el periodista de talento que escribía cientos de artículos y más de una decena de libros, siempre con la pasión de un corazón entero entregado a los humildes, a los explotados, a los que con sus manos e inteligencias producen y construyen todo lo útil y hermoso que hay y habrá en el mundo.

Los que quieran encontrar el porqué de la lealtad absoluta de Genaro hacia la Revolución Cubana y su inmensa alegría por el triunfo de la revolución nicaragüense, lo hallarán sobre todo en la vida de un hombre que no claudicó cuando ser revolucionario radical representaba la seguridad de la miseria y difamación de él y su familia, además de todos los otros riesgos. Su energía de combatiente y fuerte personalidad eran ardientes cuando alguien equivocaba el sentido de su infinita humildad de hombre de pueblo, de la nobleza de su espíritu profundamente humano. Así era este amigo entrañable que llevaba cuenta de los crímenes de la reacción y el imperialismo desde Túpac Amaru hasta Salvador Allende, pero al que se le transformaba el rostro hasta la expresión más dulce en tierra cubana, aun en la ira que compartió con nuestro pueblo combatiente al marchar a su lado el pasado 17 de mayo.

El derecho a que haya luto en el periodismo cubano y en todos los periodistas honestos de América Latina y el Caribe, lo conquistó Genaro Carnero Checa como combatiente destacado por la felicidad de los pueblos de Nuestra América.

El deber de combatir como Genaro Carnero Checa es, en la América Nuestra, un mandato del que amara a José Martí y tuviera tanto cariño por Fidel Castro. El "negro" Genaro ha fallecido hoy, pero su obra más querida está viva, la pujante Federación Latinoamericana de Periodistas. En ella siempre estará su ejemplo y con la FELAP él vivirá también.

En el adiós, va el compromiso: no fallaremos, hermano.



JUVENIL
REBELDE

Falleció Genaro Carnero Checa, secretario general de la FELAP

● CIUDAD DE MEXICO, 12 de noviembre. (PL).—Luego de prolongada enfermedad murió hoy en esta ciudad a la edad de setenta años el veterano periodista peruano Genaro Carnero Checa, secretario general de la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP).

Carnero Checa, quien era también miembro del Comité Ejecutivo de la Organización Internacional de Periodistas (OIP), se especializó en problemas económicos, políticos y sociales de América Latina y Asia.

Como escritor dejó numerosos libros, entre ellos destacan: "La acción escrita", ensayo biográfico sobre José Carlos Mariátegui, "El águila rampante: el imperialismo yanqui sobre América Latina", "Elin periodista", "Corea arroz y acero", "USA 1776-1976 alborada y crepúsculo", así como ensayo sobre el petróleo y el café en América Latina. Su obra más reciente publicada el año pasado fue "Los peces infernales", relatos anecdóticos y testimoniales.

El velatorio de sus restos tiene lugar en la sede de la FELAP en esta capital de donde partirá el cortejo fúnebre mañana hacia el Panteón de Dolores.

Testimonios de pésame por deceso de Carnero Checa

LIMA, noviembre 13.—La Asociación Nacional de Periodistas (ANP) y el Frente de Trabajadores de la Prensa Peruana manifestaron su profunda consternación por la muerte en México del periodista peruano Genaro Carnero Checa.

El presidente de la ANP, Roberto Mejía Alarcón, y el secretario de Defensa del Frente, Amadeo Julián, declararon a Prensa Latina que el fallecimiento de Carnero Checa constituye una sensible pérdida para los periodistas de Perú y de América Latina, y anunciaron que en los próximos días realizarán actos de homenaje al periodista.

"Los periodistas estamos de duelo ante la irreparable desaparición de uno de los más ilustres luchadores por la auténtica libertad de expresión", declaró Mejía.

Agregó que el fallecido Secretario General de la Federación Latinoamericana de Periodistas (FELAP) tuvo una significativa trayectoria como profesional de la comunicación masiva y mantuvo siempre una profunda identificación con los anhelos y las angustias de los sectores populares.

Mejía Alarcón anunció también que la ANP prepara un homenaje a Carnero Checa quien, comentó, se lo merece como periodista, como ciudadano y como trabajador.

Por su parte, Julián Arrieta manifestó que la muerte del Secretario General de la FELAP constituye una gran pérdida para el periodismo peruano y latinoamericano, en particular para los hombres de prensa progresistas y revolucionarios, que han perdido a un valor ejemplar. (PL)