

## ▷ El Presidente los recibió en Los Pinos Peronistas agradecen a JLP las gestiones para liberar a Cámpora

El presidente José López Portillo recibió ayer en Los Pinos a un grupo de dirigentes del Movimiento Peronista de Argentina a quienes acompañaba el licenciado Gustavo Carvajal, secretario general del PRI.

Estebán Righi, ex ministro del Interior del gobierno peronista y Amílcar Fianza, voceros de la delegación, agradecieron al Presidente el trato que dispensa el gobierno mexicano a los exiliados argentinos y las gestiones realizadas para obtener el salvoconducto que permita al ex presidente Héctor J. Cámpora abandonar Argentina.

Cámpora permanece alojado en la embajada mexicana en Buenos Aires desde el 24 de marzo de 1976, sin que hasta ahora la junta militar que preside Jorge R. Videla le otorgue el salvoconducto para dejar el país.

El presidente José López Portillo platicó con los dirigentes peronistas en un clima de franca cordialidad y reiteró la tradición mexicana de respeto al derecho al asilo. "Nosotros lo ejercemos - dijo - ustedes son los beneficiados".

unomásuno

## ▷ Beatriz Sheridan y *La Dorotea* abren el año el viernes Centro de Estudios Argentino-Mexicano, óptica y acción 1979, desde el exilio

El Centro de Estudios Argentino-Mexicano, inaugurado en mayo de 1977, trabaja en su objetivo principal: crear un espacio de reflexión, de discusión desde la circunstancia del exilio, esencialmente para los argentinos en México. Si bien este objetivo no tiene formas precisas de ejecución, se les han abierto por lo menos dos caminos: establecer un lugar de reunión y concentración de los argentinos; y ligarse cada vez con mayor profundidad a personalidades o grupos mexicanos que pueden comprender sus situación y su tarea.

Noé Jitrik, Osvaldo Pedroso y Gregorio Kaminsky habían sobre el centro y señalan qué en relación con estas dos líneas está todo lo que han hecho estos dos años en los que han tenido una respuesta muy alentadora, tomando sobre todo en cuenta la precariedad de los medios materiales y su renuncia a todo sensacionalismo, espectacularidad o aprovechamiento de cualquier situación política o cultural.

Este año el Centro de Estudios Argentino-Mexicano se ha planteado cinco líneas de

Elena Urrutia

trabajo permanentes; la que comienza inmediatamente es un ciclo *Creadores y creación*, que se llevará a cabo todos los viernes a las 20:30 horas, a partir del 19 de este mes (Calleada de los Leones 195, Col. Las Águilas). Este día la actriz Beatriz Sheridan presentará su versión de la *Dorotea* de Lope de Vega.

El ciclo tiene un carácter variado que lo mismo da cabida, el viernes 26 de enero, por ejemplo, a Tomás Mojarro, que hablará sobre *Política mexicana de hoy*, que más adelante a John Womak Jr. (autor del fundamental libro sobre Zapata), quien hablará sobre la formación de la clase obrera en Veracruz, o bien la presentación del corto metraje de Paul Leduc sobre Francis Bacon. Este plan de tres meses, que termina con la participación de Chava Flores, incluye la proyección de un documental de Adolfo García Videla sobre Jorge Luis Borges, la presentación del Ballet Moderno de México y la conferencia

de Margo Glantz *Enredarse en los cabellos*.

La entrada a las actividades del centro es libre.

Inmediatamente después, el 2 de febrero, iniciará sus actividades el Cine-club con funciones todos los sábados a las 19:30 horas. La primera película que se exhibirá es *El círculo rojo* de Melville.

La actividad más importante del centro (su relación con los mexicanos) ha sido organizada en colaboración con el Consejo Mexicano de Ciencias Sociales sobre *Cultura y política en América Latina en la actualidad*. El jueves 8 de febrero, a las 20:30 horas, presentarán sus trabajos Carlos Pereyra, Jaime Labastida y Noé Jitrik. El ciclo se ocupa de nueve temas principales, cada uno de los cuales da lugar a una sesión. Participarán intelectuales mexicanos y argentinos radicados en México como Lourdes Arizpe, José Aricó, Rodolfo Stavenhagen, Mario Ojeda, Esteban Righi, Marcos Koplan, Nelson Minello, Carlos Monsiváis, Sergio Bagú, Arnaldo Córdoba, Fernando Cuirel y otros.