

# Una de las Décadas Negras Para el Periodismo: Felap y OIP

## Plagado de Asesinatos, Represión y Clausuras, el Mapa de América Latina

Por JORGE URIBE N.

Dirigentes de las dos principales organizaciones periodísticas del mundo —Felap y OIP— calificaron la década que concluye como "una de las más negras para el ejercicio de la profesión en toda la historia", aunque reconocieron, igualmente, la existencia de acontecimientos ejemplares con la activa participación de periodistas: la Revolución de Nicaragua y la creación de la Federación Latinoamericana de Periodistas (Felap), con sede en México.

Durante entrevistas separadas, Genaro Carnero Checa, secretario general de la Felap, y Luis Suárez, vicepresidente de la OIP (Organización Internacional de Periodistas), coincidieron en que si bien los últimos diez años estuvieron plagados de hechos atentatorios contra la libertad —incluida la de prensa—, también hubo actos de heroísmo

que conllevan un profundo orgullo para la profesión, como fue la muerte de Augusto Olivares, caído en combate durante la defensa del Palacio de La Moneda, en Chile; la muerte de Pedro Joaquín Chamorro, que a la postre fue el detonante en la caída de Somoza en Nicaragua; además del holocausto de Zelma Michelini, en Argentina o de William Stewart, en Maragua, más otras decenas de mártires en diversos países.

Carnero Checa dijo que durante la década, América Latina vio caer regímenes democráticos caracterizados como los más ardientes defensores de la libertad de prensa en el subcontinente, tal como fueron los de Chile y Uruguay, sin contar la intensificación de la represión en Haití, Argentina, Brasil, Bolivia, Paraguay, Guatemala y otros.

"Si durante la década de los 70's analizamos el mapa de América Latina, lo observaremos plagado de

asesinatos, represión, clausuras. Todo ello agravado por el aumento de la penetración de las transnacionales de la información que siguen deformando los acontecimientos.

"Ciertamente es que este umbrío panorama se ha esclarecido un poco al finalizar el decenio. Bolivia comienza a recuperar su libertad. Otro tanto ocurre en Brasil. Los periodistas peruanos siguen dando rudas batallas por su derecho a informar libremente. La prensa clandestina en Chile propina importantes golpes a la dictadura pinochetista. Nicaragua ha recuperado su plena libertad. Estas cuestiones nos permiten mirar con mayor optimismo el futuro", aseguró Carnero Checa.

### PROFESION PELIGROSA: EL PERIODISMO

Señaló el secretario general de la Felap que de todas las profesiones, la que provoca mayor número de víctimas es el periodismo, especialmente en América Latina, donde los caídos se cuentan por decenas.

Como un hecho positivo mencionó la creación de la Felap, la mayor organización de periodistas del globo, con más de 85.000 afiliados, misma que redactó su propio Código de Ética Profesional, documento acogido por la UNESCO como "ejemplar".

"No existe un periodismo libre sin una patria libre", concluyó Carnero Checa, tras elogiar el constante apoyo de México a la Felap, institución creada en 1976 en la ciudad de México, donde mantiene su sede.

Por su parte, el dos veces Premio Nacional de Periodismo y vicepresidente de la OIP, Luis Suárez, afirmó que, en especial este año, está vinculado "a la suerte y al destino de los hombres y, en un plano más

Sigue de la página cuatro

concreto, al de los pueblos a que pertenecemos. Este año estuvo salpicado de lodo y glorias".

Entre los casos que citó, recordó al de Irán "donde la sola información no parece esclarecer el verdadero fondo de los problemas e insisten en cubrirlo parcialmente. Otro igual ocurrió con el genocidio en Vietnam o la agresión contra Camboya.

"Pero, en América Latina —prosiguió—, particularmente en el Cono Sur, el periodismo se vio encadenado a las situaciones de fuerza y represión, que vive sus peores momentos en Chile, Uruguay y Argentina".

Pero, según Suárez, "la revolución de Nicaragua, hecho ocurrido en un pequeño país, universalizó la importancia del periodismo justo, reunió a lo mejor de esta actividad y justificó plenamente el perfecciona-

miento de los medios, tan frecuentemente desviados y orientados hacia fenómenos negativos".

Al referirse al periodismo en México, Luis Suárez puntualizó que "se han dado estímulos a la profesión. Este año podríamos señalarlo como un periodo de atención creciente para reforzar la libertad de prensa. Pero, en lo negativo, es imprescindible mencionar la lamentable desunión entre periodistas, sin contar las rencillas que tienden a silenciar y a oscurecer a los hombres que no pertenecen a la capilla".