

UNO MAS UNO

CON  
VIRGILIO  
CABALLERO



MANUEL BUENDIA  
CON SU COLUMNA  
"Lo Dicho Dicho"

**-¿México en el gatt?**

**DEL HECHO AL DICHO**

**-héctor cámpora:  
la larga espera**

**-los primeros  
cien años  
de einstein**

Hoy 25 de Marzo  
a las 21 Hrs.

EL BALLO  
ILUSTRADO

Guía  
bibliográfica

PSICOLOGIA

● ROZITCHNER León.  
Freud y los límites del individualismo burgués, 2da. edi., Siglo XXI, México, 1979, 511 pp.

Las enseñanzas de Freud son importantes para el marxismo y la política porque convergen ratificando, en el análisis del sujeto extendido hasta mostrar las determinaciones del sistema en su más profunda subjetividad, las verdades que Marx analizó en las estructuras "objetivas" del sistema de producción. Mensaje y verdad que la mayoría de los psicoanalistas, ignora, pero que los militantes revolucionarios debieran integrar como un saber que les es propio. Hasta que la teoría psicoanalítica no vuelva a encontrar el fundamento de la liberación individual en la recuperación del poder colectivo, será una ideología que se detiene, temerosa, en el umbral de su descubrimiento más fecundo: el de la lucha de clases incluida en la subjetividad del hombre como núcleo de su existencia más individual. La tesis de Rozitchner consiste en afirmar que cada sujeto es también núcleo de verdad histórica, y a esa demostración va encaminado este trabajo. Para ello se apoya, especialmente, en dos obras "sociales" de Freud: El malestar en la cultura y Psicología de las masas y análisis del yo.

¿Cómo justificar, entre nosotros, un libro más? La pregunta no es retórica: ¿es posible escribir sin pudor otra cosa que no sea sobre la tortura, el asesinato, la humillación y el despojo cuando el orden de la realidad en que vivimos se asienta sobre ellos? Y sin embargo es sobre eso de lo que aquí se escribe, es sobre su fondo lo que aquí pensamos. Pero tampoco se trata de un desplazamiento de la violencia hacia el campo de los signos. Un libro violento debe sonar a burla para quien enfrenta realmente la tortura y la muerte. Hay, en toda expresión literaria, un paso no dado todavía, una distancia que ninguna palabra podrá superar, porque ese paso existe en un más allá hacia el cual la palabra apunta: aquel por donde asoma la presencia de la muerte si se osara darlo.

Tal vez este libro, en su idealidad

## MEDICINA

● MOSQUEIRA, Miguel S.: **Comience a vivir a los 50.** Buenos Aires, Ediciones Lidium, 1978. 195 páginas. \$75.00. Distribuye: El Ateneo.

Un buen libro de divulgación escrito por el geriatra argentino Miguel Mosqueira, quien en el Prefacio aclara:

de papel y tinta, sólo sea el intento de comprender una distancia que la burguesía abrió en cada uno de nosotros: saber qué se resiste en nosotros para ir más allá de los propios límites. Este trabajo está pues, dedicado, preferentemente, a la izquierda; se inscribe en los problemas que en ella se debaten. Por lo tanto, en una nueva etapa de la lucha de clase en la Argentina, donde la conmoción y la resistencia popular produjeron lo inédito en nuestra realidad; los levantamientos de ciudades enteras contra el ejército de ocupación que una clase se dio para detener, creen, la dialéctica de la historia. En estos años que van hasta el presente, mucho dolor, mucha frustración y sufrimiento siguen amojonando los trechos recorridos —en la tortura, el asesinato, la violación que desde el poder se prolongan. Por eso, este libro se pregunta, indirectamente, por las condiciones de la eficacia persona y colectiva en el ámbito de la actividad política. No tiene que leerse, como tampoco su título, como una obra "científica" en tercera persona; fue escrito en primera persona. Es, si se quiere, un libro "con sujeto". Y cuando pongo "Freud y los límites del individualismo burgués" no hablo de los límites del otro solamente sino, a través del análisis, de los propios. Al escribirlo quise, sobre todo, borrar la distancia y el alejamiento en los cuales nos introducen las formulaciones "científicas", tan a la moda en su presunción de verdad, donde las significaciones leídas sabiamente —para el caso del psicoanálisis— se inscriben siempre en el marco del enfermo, siempre del otro, pero no de uno".

ra: "Durante mis muchos años de labor como médico, me especialicé en el estudio y la atención de las personas de edad avanzada. Esto me impulsó a escribir el presente trabajo. He leído sobre el tema numerosos libros y ensayos deprimentes y, por ende, negativos. Hoy la imagen del hombre viejo está cambiando y ha de estimularse a vivir su tercera edad, ocupado en lo que le agrada, liberado de prejuicios, feliz. Con este propósito presentamos aquí un programa para preservar la salud y enriquecer las vidas de las personas mayores. Estamos acostumbrados a oír mucho sobre los problemas de la vejez y poco sobre sus oportunidades, como si esta etapa de la vida, después de todos nuestros esfuerzos por alcanzarla, fuera negativa. En la adolescencia, el muchacho se halla sometido a cambios en la conducta social. Ahora, llegada la madurez, vuelven a producirse profundas transformaciones en la relación entre el individuo mayor y la sociedad. Los aspectos culturales de la adolescencia son el tema favorito de los psicólogos, pero los aspectos culturales de la alta madurez no reciben igual atención. Muchos de los problemas de la adolescencia son causados por las circunstancias sociales inadecuadas en las cuales los niños han de desarrollarse. Muchos de los desajustes de la gente mayor también son provocados por las condiciones de vida: ocio desocupado —que difiere del noble ocio de los griegos—, escasez de dinero, actitudes sociales negativas y falta de una orientación, tal como la brindamos en este trabajo. La vejez está presentada aquí no como una decrepitud, sino como una circunstancia de la vida en la cual debe lograrse, por fin, la meta que siempre se anheló". (páginas 11-12.)

## EL DÍA

### Marilina Ros hizo declaraciones tajantes en contra de España

MADRID, 24 de marzo, (AFP).— España es, "más que la madre patria, una madrastra para muchos argentinos".

afirmó la actriz argentina Marilina Ros en declaraciones a un seminario de cine publicado hoy aquí.

Sin embargo la actriz de **La Raulito** aclaró que comprendía "que llegamos en el momento menos apropiado, porque la desocupación es grande y los españoles tienen la prioridad".

Las declaraciones de la actriz, al decir que "primero están los hijos de la madrastra y luego la cenicienta", provocó una destemplada crítica del diario **Pueblo**, para quien "es difícil de entender a Marilina, cuando el cine español, la crítica y el público le abrieron espontáneamente los brazos".