

UNO / MAS / UNO

▷ En Bélgica:

Viglietti y Los Parra en un concierto pro América Latina

BRUSELAS, 19 de febrero (EFE). -- Más de 5.000 personas se congregaron la tarde y noche de ayer en el mayor salón de conciertos de Bruselas en un acto solidario con América Latina y su lucha por la democracia.

Una recaudación superior a un millón de francos belgas (más de 32.000 dólares) se destinará a financiar el envío a Argentina y Uruguay de una misión judicial que informe sobre la situación en ambos países, a la acogida de refugiados del Cono Sur en Bélgica, y otras obras asistenciales para estos.

La convocatoria realizada bajo el *slogan* de "6 horas por América Latina" -- que luego se convertirían en más de 10 horas -- fue obra del comité Belga Europa -- América Latina y otras organizaciones de solidaridad con los pueblos americanos gobernados por dictaduras.

Ante los reunidos -- a los que se leyeron informaciones sobre la situación en diversos pueblos latinoamericanos -- cantaron el uruguayo Daniel Viglietti, Los Parra (hijos de la folclorista chilena Violeta Parra), el portugués José Alfonso -- cuya canción *Grândola, vira morena* inició la revolución del 25 de abril en Portugal --, el español Javier Lavandera, los brasileños Teca y Ricardo y otros grupos haitianos y belgas.

Daniel Viglietti declaró a *EFE* que la importancia de estos actos reside en "la información que se puede canalizar en ellos sobre la problemática latinoamericana. Es difícil -- precisó -- saber por qué vienen, pero puede ser un buen ejercicio pensar qué haría la población uruguayo ante un acto solidario con una Bélgica en manos de la dictadura".

El folclorista opinó que "algo reciben cuando algo escuchan".

Viglietti no cree que así se libere una batalla contra las dictaduras. "La canción -- añadió -- puede crear un estado de conciencia sobre una multitud. Es un conflicto que se traslada de una garganta a un oído. No cambia nada. Y puede cambiar mucho dentro de un ser humano".

Sobre el régimen de su país, Uruguay, dijo que su opinión está clara en sus canciones y poemas aunque "no me siento capacitado para representar a mi pueblo de manera absoluta. Hay muchas voces dispersas por el mundo que cantan contra la dictadura".