

Murió el 24 de Junio de 1935

Miles de Chilenos Recordaron a Carlos Gardel en el Aniversario de su Muerte

SANTIAGO, 24 de junio (AFP).—Miles de admiradores chilenos de Carlos Gardel recordaron hoy aquí a la máxima figura del tango argentino, al cumplirse 45 años de su muerte.

Una ceremonia religiosa en la Basílica de La Merced, en esta capital, programas radiales con grabaciones de los años 20 y 30, un espacio dedicado al tango en el canal nacional de televisión y el viaje de una delegación chilena hasta la tumba de Gardel fueron algunas de las actividades conmemorativas.

Una representación de la Asociación Nacional de Clubes de Tango de Chile (ANTACH), partió a Buenos Aires, encabezada por Humberto Castro Camara, para depositar una placa recordatoria en el cementerio de Chacarita, junto a la tumba del cantante, actor y compositor muerto el 24 de junio de 1935 en un accidente aéreo, en el aeropuerto colombiano de Medellín.

Por su parte, el club "Zorzal Criollo Carlos Gardel" visitó un hogar de ancianos, con una embajada artística y una donación de ropas y alimentos.

Los numerosos amantes del tango en Chile recuerdan con orgullo que Carlos Gardel se presentó aquí en el Teatro Municipal de Santiago y actuó en una película junto al compositor chileno Francisco Flores del Campo.

Hace algunos años, en el popular barrio de San Miguel, al sur de la capital chilena, se levantó un monumento al "Zorzal", pero debió ser retirado más tarde, para dar paso a la línea número dos del metro.

HOMENAJE EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 24 de junio (AFP).—Centenares de personas rindieron homenaje hoy en el Cementerio de La Chacarita al astro máximo de la canción popular argentina, Carlos Gardel, de cuya trágica muerte se cumplieron 45 años.

Pese a la persistente lluvia, que por momento se hizo intensa, centenares de admiradores de "El Zorzal Criollo", se congregaron frente al mausoleo que guarda sus restos, reiterando un acto de idolatría que se cumple puntualmente desde hace 45 años todos los 24 de junio.

Gardel, inolvidable creador e intérprete de los principales temas tangueros de la iconografía musical porteña, como "Cuesta abajo", "El día que me quieras", "Mano a mano", "Margot" y "Mi noche triste", es la máxima estrella del firmamento lírico popular argentino.

Muerto a los 44 años el 24 de junio de 1935, en un accidente de aviación producido en Medellín, Colombia, su recuerdo ha quedado inscrito para siempre en la memoria de los argentinos.

Hoy las radioemisoras locales dedicaron gran parte de sus programas a la difusión de temas cantados por "El Morocho del Abasto", seudónimo por el cual se conocía a Gardel, y la televisión le dedicó programas especiales de homenaje y puso en pantallas sus viejas películas como "Tango Bar" y "El Tango en Nueva York".

Delegaciones procedentes de países latinoamericanos se unieron a los argentinos en el homenaje al ídolo, colocando placas recordatorias en su monumento funerario.