

unomásuno

▷ "Excesos" en la represión argentina

Bombazos en B. Aires y a la embajada en Lisboa

AFP, EFE, IPS y Latin-Reuter

BUENOS AIRES, 9 de junio. — Dos bombas estallaron hoy en esta ciudad —una en un banco y otra en una distribuidora de automóviles— y otra más estalló en la embajada argentina en Portugal, sin que ninguna de las tres ocasionara víctimas aunque sí fuertes daños materiales, a nueva dña de haberse inaugurado aquí el Campeonato Mundial de Fútbol.

Entre tanto, el ministro argentino de Trabajo, general Tomás Horacio Liendo, manifestó en Ginebra su "orgullo" por la "avanzada" legislación social vigente en su país, pero reconoció que la "penetración terrorista" en los sindicatos ha obligado a imponer medidas de emergencia contra las organizaciones obreras argentinas.

Y también en Ginebra, representantes del Movimiento Peronista Montonero denunciaron que "la legislación avanzada a la que se refirió Liendo está casi totalmente anulada o no se practica" y que la política antiobrero se manifiesta en que aproximadamente el 50 por ciento de los asesinados, desaparecidos o encarcelados en Argentina en los últimos dos años son obreros y dirigentes sindicales.

Esta madrugada, el estallido de una bomba ocasionó fuertes daños en la distribuidora de automóviles Renault, empresa de la que tras una huelga en octubre de 1977, fueron despedidos 140 obreros, 23 de los cuales se hallan desaparecidos.

El artefacto destruyó la cortina metálica y todos los vidrios de la distribuidora, ubicada en el barrio de Palermo pero no ocasionó ninguna víctima.

Poco después, otra bomba estalló en una sucursal del Banco Internacional de Desarrollo (argentino), ubicada en el barrio de La Recoleta,

ocasionando sólo daños materiales.

Entre tanto, en Lisboa, otra bomba estalló en la embajada argentina en Portugal, sin que causara víctimas, y la acción fue reivindicada mediante un telefonema horas después por un comando "antifascista", que señaló que no se puede permanecer indiferente ante la situación en Argentina, donde el gobierno militar ha convertido a ese país en un "campo de concentración con la paz de los cementerios".

Los tres atentados son los primeros que ocurren desde el primero de junio, día en que se inició el Campeonato Mundial de Fútbol. Y también se informó aquí que la transmisión televisiva del partido de fútbol entre Argentina y Francia efectuado hace tres días, fue interrumpida por una radiodifusora clandestina que denunció la represión del gobierno militar.

DIPLOMATICO ARGENTINO RECONOCE "EXCESOS" EN LA REPRESION

En París, el embajador argentino en Francia, Tomás de Anchorena, reconoció hoy en una entrevista publicada aquí por el diario *Le Figaro* que algunos extranjeros desaparecidos en Argentina "fueron víctimas de excesos".

Pero refutando las listas en Francia que señalan un total de 22 franceses desaparecidos en Argentina, Anchorena sostuvo que sólo son nueve los ciudadanos de esa nacionalidad cuyo paradero se desconoce.

En otro orden de hechos, el canciller holandés, Christoph Van Der Klaauw, afirmó hoy que el embajador de Holanda en Argentina, Dorone Van Der Brandeler, quien elogió a la junta militar, no será removido de su cargo, pero precisó que las declaraciones de éste no se inscriben dentro de la política del gobierno holandés.

EXCELSIOR

Nuevo Bombazo en Argentina; no Reportan Víctimas

BUENOS AIRES, 9 de junio. (EFE, AFP, AP y Latin) — En los instantes en que una nueva bomba estallaba en esta capital, esta vez ante un local del Banco Internacional de Desarrollo, en Lisboa otro artefacto provocó severos daños al consulado argentino.

Anoche otra bomba estalló ante una concesionaria de la empresa automovilística Renault y causó algunos daños materiales, pero ninguna víctima.

Algunas horas más tarde, un nuevo artefacto detonó ante la mencionada filial del Banco Internacional, en el barrio de La Recoleta, cerca de uno de los más elegantes hoteles bonaerenses.

En ninguno de los dos casos los atentados han sido reivindicados, y existen algunas reticencias de culpar a los Montoneros de estos hechos, toda vez que ellos mismos anunciaron una tregua mientras durara el Campeonato Mundial de Fútbol.

En Lisboa, en tanto, un "grupo antifascista" autodenominado Acción para el Comunismo, se atribuyó el atentado contra el consulado argentino.

La bomba provocó daños en la fachada del edificio y ningún herido.

Un llamado telefónico anónimo alertó posteriormente a un medio de comunicación, para señalarle que un comunicado estaba oculto en un punto de la ciudad. En el documento se afirmaba que "cuando se desarrolla en Argentina el Mundial de Fútbol, no podemos permanecer indiferentes frente a la situación creada en el país desde que, el 24 de marzo de 1976, la junta militar encabezada por Videla, tomó el poder y transformó el país en un vasto campo de concentración, donde reina la paz de los cementerios".

El Grupo de Acción Comunista, desconocido en Portugal hasta hoy, agregó que "el terrorismo de la junta militar se ha traducido hasta ahora en 8,000 asesinatos y 12,000 encarcelados en calabozos y campos de concentración, así como por el funcionamiento de hornos crematorios, sin contar los miles de exiliados".

También criticó el mensaje el silencio del Partido Comunista argentino que, con su apoyo a la junta, se ha colocado como aliado del fascismo.

Explotan 2 bombas en Buenos Aires

(AFP e IPS)

BUENOS AIRES, 9 de junio.— Aparentemente por primera vez desde que comenzó la copa mundial de fútbol, dos atentados se registraron durante las últimas horas en barrios elegantes de Buenos Aires, ante el garaje de una filial de Renault Argentina y una agencia del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

Los dos atentados, que no provocaron víctimas, hasta el momento no fueron reivindicados por ningún movimiento clandestino.

La bomba que explotó frente a la puerta de la concesionaria, en el elegante barrio de Palermo, destruyó la cortina metálica y todos los vidrios de los edificios ubicados en las inmediaciones, pero no provocó ningún herido.

También un artefacto estalló en Lisboa, en la embajada de Argentina, sin causar víctimas ni desperfectos de gran consideración.

El atentado fue reivindicado por un "Grupo de Acción para el Comunismo".

EXCELSIOR



UNA BOMBA estalló ayer en el consulado de Argentina en Lisboa. Atentados similares ocurrieron en Buenos Aires en la empresa Renault y en el Banco de Desarrollo. Las acciones se las atribuyen grupos procomunistas pero funcionarios argentinos afirman que son terroristas de su país. (AP) (Inf. en la Pág. 3)

unomásuno

La voz de Firmenich en un partido

Una victoria de Montoneros

"No por criminales dejan de ser impotentes los explotadores y represores gorilas. Nada ni nadie ha podido ni podrá dominar al heroico pueblo argentino. Desde el mismo día del golpe, la resistencia montonera ha estado en las calles".

El día 6 de junio, por el Canal 13 de Buenos Aires, interceptado en la ciudad de La Plata cuando se jugaba el partido Argentina-Francia, se escuchó en audio la voz del máximo dirigente de Montoneros, Mario Eduardo Firmenich.

"La Junta de Comandantes —se oyó en audio, mientras las imágenes del juego continuaban en pantalla— vive diciendo que ha restablecido el orden, que ha acabado con los privilegios de los sindicatos, que ha aniquilado a la subversión".

"Una vez más, —siguió— la mentira pretende ocultar la realidad del heroísmo popular argentino; la realidad de millones de trabajadores resistiendo, de decenas de transmisiones de Radio Liberación, de 600 operaciones del Ejército Montonero durante 1977, de millones de adherentes al Movimiento Peronista Montonero que avanzan inexorablemente en su organización y prestan su solidaridad concreta a toda la resistencia".

La operación de interceptar la transmisión televisiva fue ejecutada por el pelotón "17 de Octubre" de Montoneros, y el discurso se extendió cerca de una hora.

Indudablemente, dentro de la guerra publicitaria entablada en torno al mundial entre Montoneros y la dictadura militar argentina, este hecho constituyó la mayor victoria de esa organización de oposición al gobierno de Videla.

En la alocución Firmenich reconoció los golpes recibidos de las fuerzas represivas: "Por el contrario —dijo—, los denunciamos como el crimen masivo institucionalizado en el Estado".

Además, denunció los asesinatos de delegados obreros, el secuestro de los familiares de los desaparecidos, la represión en los barrios populares y el fusilamiento sistemático de los presos políticos.

"Pero —exclamó— esos hechos no alcanzan para dominar la conciencia y la dignidad de nuestra clase trabajadora ni para borrar nuestra experiencia de más de treinta años de movimiento peronista y ya diez años de experiencia montonera".

Dijo también Firmenich: "El mundial de fútbol es una inmejorable oportunidad para obligar definitivamente a Videla a otorgar la apertura política y sindical", reiterando la consigna de Montoneros sobre el evento deportivo: "Argentina campeón, Videla al paredón".

Y dirigiéndose expresamente a los militares, formuló la clave política de su discurso: "A estos comandantes en jefe les decimos: que pase el que sigue". A los que vengan después de éstos, les volveremos a plantear nuestro programa mínimo de ocho puntos para la pacificación y liberación nacional".

En la parte final de su lectura, Firmenich llama a la construcción de "un sólido frente de liberación nacional y social" y a la unidad del pueblo argentino contra la dictadura.

Argentina: problemas, después del 25

► Inflación y carestía entretenidos por el Mundial

Luis Gutiérrez R./enviado

BUENOS AIRES, 9 de junio. — En vísperas de la última fase de la primera ronda de juegos del Mundial, la pasión por el fútbol mantiene su hervor a fuego lento en esta ciudad, en la que vive casi el 40 por ciento de los habitantes del país.

En cada esquina, en cada balcón, en cada puesto de periódicos, en cada poste, en cada escaparate, está la bandera blanquiazul y el logotipo del Mundial '78.

Sobre la carpeta de problemas cotidianos del porteño, el fútbol siempre está encima, abajo quedan, "para después del 25", la inflación, la carestía de la vida, la liberación de alquileres, el deficiente servicio telefónico, la situación política, el sucesor del presidente Videla.

Fútbol si se entra al cafetín, fútbol si se sube al micro, fútbol si se viaja en el subterráneo, fútbol en las aceras de

calles y avenidas, fútbol en los bares, en las barriadas de postín o en las villas miseria del Gran Buenos Aires.

Hace poco más de una semana que esta ciudad vive su carnaval, carnaval cuyos desbordamientos se magnifican en las calles cada vez que el equipo blanquiazul obtiene un triunfo en River Plate.

Primera página de un diario capitalino: "Un almirante dirige el equipo de Brasil" es la nota principal. "Nuestro drama tiene nombre: Luque", segundo principal. "México: la tierra azteca es un volcán, quemaron el auto de Vázquez Ayala". Abajo, muy hasta abajo de la plana, como última cabeza, un aviso de declaraciones hechas ayer por el secretario de Economía, José Alfredo Martínez de Hoz: "Podría mejorarse el salario mínimo y se espera para este año un rebote inflacionario".

► Argentina: problemas después del 25

Se espera un nuevo brote inflacionario

■ de la primera

Mariano Alberdi, restaurantero de la avenida Córdoba ("esta semana vi los dos primeros juegos de fútbol de toda mi vida"), le comentaba esta mañana al enviado de este diario.

"Debe usted comprender que estamos viviendo una bendita fiebre de postergación. ¿Quién no quiere disfrutar de 25 días de eso que ustedes, los mexicanos, llaman me—im—porta—madrismo? Y si no prueba, pruebe usted, pregúntele a un padre de familia si ya tomó providencias para el 31 de junio, cuando la ley de alquileres liberados lo ponga de patitas en la calle con todo y pibas. ¿Sabe que pasaría? que le rompería usted el encanto, sería usted cruel con volverlo a la realidad. ¿Quiere usted hacerlo? ¿verdad que no?"

En medio de la euforia, al porteño —y es de suponerse que en las provincias ocurre lo mismo— lo domina una obsesión: por favor, hablen bien de nosotros, nos somos como nos pintan".

Y se les dice que se equivocan, que en el extranjero nadie habla mal de los argentinos (quizás los hinchas uruguayos, o los hinchas brasileños, pero sólo ellos: los hinchas), que la gente de este país es noble y generosa, que está uno colmado de atenciones, pero insisten: "por favor, hable bien. ¿O es que lo han tratado mal? ¿que le parece nuestra gente? ¿le gusta Buenos Aires?"

Buenos Aires. Es posible que en ninguna otra ciudad de América Latina le penetre a uno hasta por los poros de la

piel lo que es el alma de un país como en este Buenos Aires, con su gente entre los revoloteos de las palomas en la Plaza de Mayo, con sus filas de chiquitines de kínder, boquiabiertos antes las explicaciones que da la profesora ante la tumba de José de San Martín, en la catedral.

O con el mendocino, o el tucumano, o el cordobés, o el rosarino, o en el mismísimo barrio de la Boca, en cuyos bares gustan de dar sorpresas gratas al extranjero, con una hospitalidad que apabulla.

No se trata de olvido ni de amnesia. Simplemente de tregua. El argentino se ha dado 25 días de tregua, de carnaval.

La noche del 2-1 sobre Francia, este enviado iba en taxi hacia el hotel por la avenida Corrientes. El conductor, como todos los taxistas del mundo, hablaba de precios, de política, de economía y un poco de fútbol, porque —confesó— nunca ha sido aficionado.

El chofer hablaba, precisamente, del costo de la vida, de lo caro que está todo, de que por comprar café hace meses que no podía comprarse ropa. Hablaba con pasión, agitado, Diríase con furia.

El mar de autos rodeó al taxi. Bocinazos, porras, vivas, autobuses urbanos con aficionados hasta en el cofre. El chofer se desgañitaba con el periodista, esforzándose por hacerse escuchar: "Como le digo, la situación está difícil, yo no sé que va hacer tanta gente que se va a quedar sin casa. Yo mismo tengo que ver cómo consigo un departamento de dos ambientes (habitaciones) para la familia. ¿Me oye?"

"Descongelan" alquileres en 190 mil viviendas bonaerenses

Luis Gutiérrez/enviado

BUENOS AIRES, 9 de junio. — Alrededor de 190 mil familias de Buenos Aires tendrán que buscar nuevo techo a partir del primero de julio próximo, y por lo menos 160 mil de ellas hacen frente ya a juicios de desalojo debido a que el 30 de junio serán liberados los precios de los alquileres de apartamentos en esta ciudad.

Así lo informó José Bonano, presidente del Centro de Inquilinos de Buenos Aires, en conferencia de prensa.

En nombre de los arrendatarios bonaerenses, Bonano solicitó a los comandantes en jefe de las fuerzas armadas que prorroguen la aplicación de la Ley de Normalización de Locaciones Urbanas, que implicaría el descongelamiento de rentas bajas en miles de edificios de departamentos de esa ciudad.

Solicitó, al mismo tiempo, que se concedan créditos a largo plazo y bajos intereses para la posible adquisición de las viviendas que alquilan actualmente, y que el gobierno promueva la realización de audiencias conciliatorias entre las partes.

"No pretendemos viviendas gratis, excepto para el reducido sector de jubilados y pen-

sionados de escasos recursos que prácticamente no tendrán un lugar para vivir", dijo Bonano.

Hizo ver que el déficit actual de viviendas es de dos millones y medio de unidades, cifra que contrasta con las 5 mil 800 viviendas que la Secretaría de Bienestar Social entregó a la municipalidad de Buenos Aires.

Después de señalar que por ley ("la número 21.342", dijo el líder) los alquileres en la ciudad capital ya aumentaron en 240 por ciento, Bonano precisó:

"Si las autoridades no toman medidas para detener los desalojos, las calles de Buenos Aires y de todas las ciudades del país se llenarán de muebles, se incrementará al hacinamiento y podría significar el crecimiento inevitable de las ciudades perdidas".

Agregó por último que al déficit habitacional endémico que padece el país, "se ha agregado a partir de 1974 la distorsión extraordinaria de los precios de la construcción y de los terrenos urbanos, motivado por la acción conjunta de un alza general de precios y de la especulación que hizo presa del mercado inmobiliario".

Se ha abierto así un abismo entre la capacidad de pago de la población, dijo, y la oferta habitacional, que demorará tiempo salvar.

UNO / MAS / UNO

El grito del Mundial ahoga el gemido de 15 mil presos políticos

EL MUNDIAL de fútbol es un "grito enloquecido" instrumentado por la junta militar argentina para que no se escuchan los gemidos de 15 mil presos políticos que tienen enclaustrados en 49 campos de concentración, y las protestas de familiares por los 30 mil

desaparecidos, y 10 mil muertos.

Susana Carmen Sanz, secretaria de organización de la rama femenina del Movimiento Peronista Montonero dijo que "cuando al dolor se le coloca una cifra, comienza a

desdibujarse, no obstante esa es la cifra estadística de la muerte, que es el vivir de todos los días en Argentina".

En el acto de clausura de las Jornadas de Solidaridad con el Pueblo Argentino, la dirigente montonera, destacó la labor que realizan las "Locas de la

Plaza de Mayo", esas "heroicas luchadoras anónimas que enfrentan y denuncian al régimen criminal de las Fuerzas Armadas". Y añadió: "Seamos todas locas. Hagamos en todas partes desfiles en grupos de tres con pañuelos blancos; llevemos petitorios en su

apoyo a las embajadas y consulados argentinos; enviemos telegramas por los presos y desaparecidos a la Junta y a (Jorge) Videla, y pidamos la intervención de la Santa Sede y de las Naciones Unidas".

Sanz apelo a la solidaridad

de todos los pueblos del mundo y a las mujeres mexicanas y latinoamericanas "para impedir que la dictadura silencie la voz de esas madres, esposas, novias, o hermanas de nuestros compañeros caídos, y no sean indiferentes a nuestro pedido de apoyo".

UNO MAS UNO

El dilema de Argentina en la Copa

ES UNA paradoja, pero ganando la selección argentina, el pueblo argentino también pierde. Las dos victorias del equipo de César Luis Menotti han creado

—por lo que di-
cen los enviados y las agencias informativas— una verdadera sicosis en el país y, sobre todo, en Buenos Aires.
Las noches de los triunfos con Hungría y Francia

fueron de "fiesta popular" en la gran ciudad del Río de la Plata. Incluso, señaló un cable, en una de las esquinas las sirenas de los carros policiales se adhirieron al grito de la multitud que gritaba: "¡AR-GEN-TI-NA! ¡AR-GEN-TI-NA!".

De pronto, el sueño de los "creativos" publicitarios estadounidenses que montaron la campaña del gobierno militar de Videla en derredor de la Copa del Mundo, se estaba cumpliendo.

Sea cierta o no esa imagen, se encontró la oportunidad para enseñar al mundo que la policía torturadora, que reprime a los obreros en huelga, que aplica la "ley de fuga" a los presos políticos, que mata sin piedad dentro de la "guerra santa" del gobierno contra la "subversión", que detiene a las madres y esposas de los desaparecidos, en realidad es buena.

En realidad, esos uniformados están estrechamente unidos a la "fiesta popular" que produce el fútbol. Mágicamente, los triunfos de la oncená albiceleste se vuelven una posibilidad única para hacer pensar pueblo-policía y, tal vez (muy secretamente), pueblo-fuerzas armadas vuelven a estar juntos en el marco de la dictadura videlista.

Yendo más lejos, el gobierno militar intentará indicar que, gracias a su "eficiencia" y "sensibilidad" —gracias a su política—, se pudo brindar al pueblo argentino esa gran "fiesta", esa enorme victoria social y deportiva.

Lo que no pudieron hacer los gobiernos elegidos por el pueblo, en cambio sí lo concretan jovialmente estos militares torvos, estos asesinos sin remedio.

Así, es una triste paradoja —quizás—, pero el hecho es que ganando la selección argentina de fútbol también pierde. Ninguna insurrección popular sale de una victoria deportiva, y al contrario, éstas han servido muy bien en el pasado a otros dictadores: el triunfo de Italia en el Mundial de Fútbol de 1934 a Mussolini, y la Olimpiada de 1936 a Hitler.

Es una contradicción dura de resolver. El pueblo argentino ama el fútbol y, qué duda cabe, vibra con los partidos que gana su selección. Pero, al mismo tiempo, a otro nivel de la vida social e histórica, está ahí su drama: sus derechos pisoteados, la superexplotación instaurada, sus dirigentes muertos o encerrados, su posibilidad de consumo estrangulada en beneficio de la oligarquía terrateniente y el imperialismo.

Lo único verdadero de todo esto es que los triunfos publicitarios son definitivos. La dictadura de Videla podrá, es posible, ganar una parte del round que juega en el Mundial, pero no va a cambiar la vida del pueblo en ese país. Será un triunfo a lo Pirro: una imagen engañosa más de ese gran equívoco: la Copa del Mundo.

No hay confusión. En la noche del Cono Sur de América, la policía se acerca a los barrios populares para llevarse a sus mejores hijos. ¿Hasta cuándo?

UNO MAS UNO Sucede en Argentina

- ▶ El nazi Rudel visitó a los argentinos
- ▶ El equipo ide
- ▶ Guerra de es

BONN, 9 de junio (PL). — El ex coronel nazi Hans Ulrich Rudel visitó, en Ascochinga, Argentina, a los miembros del seleccionado alemán de fútbol que participa en el onceavo campeonato del mundo, según lo denunció hoy el diario *Frankfurter Rund Schau*.

El matutino señala que el "notorio nazi", apareció el miércoles último en el alojamiento campestre de Ascochinga, lugar de la concentración alemana y almorzó con los jugadores y dirigentes germanooccidentales.

Rudel, ex coronel de aviación, fue el militar más condecorado por Adolfo Hitler durante la Segunda Guerra Mundial. Se refugió en Argentina a la finalización del conflicto armado y luego financió y apoyó la creación de grupos neonazis en la República Federal de Alemania, como también ayudó al equipamiento y a la formación de la aviación argentina.

La directiva de la Federación Alemana de Fútbol afirmó que no tiene nada que ver con la visita de Rudel a la concentración del seleccionado. El rotativo denuncia que el alojamiento de los futbolistas está estrechamente vigilado y que solamente se puede acceder al interior del mismo con un carnet especial. Cabe agregar, que Ascochinga es lugar habitual de recreo de los altos oficiales de la aviación argentina.

Cientos de fotógrafos retratan para todo el mundo a los jugadores de la selección argentina de fútbol. Esa imagen generalizada y por ahora victoriosa en esta Copa del Mundo, es uno de los instrumentos del gobierno militar argentino para "cambiar" su carácter criminal y represivo ante la opinión pública internacional. ¿De frente a las primeras planas y de espaldas a su pueblo? He ahí la contradicción que rodea la actuación de estos futbolistas en el mundial.



Conferencia de Borges Interrumpida Cuando Argentina Anotó un gol

Por FAUSTO PONCE,
enviado de EXCELSIOR

BUENOS AIRES, 9 de junio.—"La pasión encendida" que provoca el fútbol entre las multitudes interrumpió una disertación del reconocido escritor argentino Jorge Luis Borges, precisamente cuando la Selección de su país hizo el gol del triunfo ante Hungría.

El famoso escritor daba una conferencia sobre "La inmortalidad", cuando los espectadores reunidos en un auditorio local distrajeron su atención para festejar el tanto.

Un asiduo fanático al fútbol había colocado, momentos antes de iniciar la conferencia, un aparato de televisión en la sala, sin que el escritor estuviera enterado, lo cual provocó "que Borges se estremeciera por la actitud de los asistentes cuando cayó el gol".

Hasta los sociólogos más importantes del mundo han considerado que el fenómeno del fútbol ha entrado con paso firme en la vida contemporánea y llega a convertirse en una pasión encendida cuando el punto de la excitación en el cerebro sufre una serie de alteraciones metabólicas y todas las glándulas de secreción interna entran en fun-

cionamiento al conjuro de la palabra gol.

El fútbol es una fiesta de los hombres, una expresión de competencia y solidaridad, una demostración de destreza e inteligencia que tiene en la magia del gol un premio, una recompensa al espíritu, que no en balde conmueve a las multitudes por encima de las diferencias de todo tipo, incluida la ideología.

Es por eso lamentable que el famoso escritor argentino, haya expresado no hace mucho, no sólo su desinterés por esta justa deportiva, sino su rechazo.

El escritor Jorge Luis Borges acaba de experimentar en carne propia una derrota que tiene la fuerza de un gol de media cancha. Ocurrió en los inicios del Mundial.

Cuando prácticamente toda Argentina estaba pendiente de la presentación del equipo de casa en el torneo —ese día se enfrentaban a Hungría—, Borges ingresaba a una sala de conferencias, para disertar sobre "la inmortalidad".

Junto al escritorio, situado en el estrado, alguien había colocado un aparato de televisión y, en el momento de entrar Borges a la sala, se producía el empate de los húngaros, que tuvo en el recinto la repercusión de un cañonazo.

Borges se estremeció totalmente, sin entender, pensando tal vez que se había equivocado de sitio y que alguien —haciendo gala de humor negro— lo había llevado hasta la propia cancha del estadio monumental de River Plate.

Vogts se
Negó a
Recibir
una Medalla
Ofrecida por
Partidarios
de la Junta
(Inf. en la Pág. 3)

EXCELSIOR

La Extrema Derecha Argentina Quiso Homenajear a Vogts

ASCOCHINGA, 9 de junio (AFP)—El capitán del seleccionado alemán que interviene en el Mundial de Fútbol, Berti Vogts, se negó a recibir una medalla que quería entregarle un movimiento argentino, Servicio y Paz, favorable a la Junta Militar que dirige actualmente el país, se informó hoy aquí.

El movimiento quería rendir homenaje al jugador del Borussia Moenchengladbach porque —según Servicio y Paz— “no había cedido al canto de sirena de la organización marxista Amnesty International contra Argentina”.

Vogts, que en la RFA es partidario de la Democracia Cristiana, declaró: “Me pronuncié en ciertos asuntos en función de lo que me dicta mi conciencia, pero no acepto que me utilice una organización, tanto si es Amnesty International o Servicio y Paz”.

EXCELSIOR

Temas del Día

Berti Vogts no aceptó una medalla del grupo
“Servicio y Paz”

Por MANUEL SEYDE

TRATARON los del grupo “Servicio y Paz” de imponerle una medalla a Berti Vogts. Este no se prestó. Ese grupo es de secuaces del gobierno militar. Vogts declinó tanto honor. Lo mismo procedió con el Amnesty International. “No permito que me utilice ningún grupo. Criterio independiente, nada de actitudes serviles.

UNO MAS UNO

Vogts se negó a recibir una medalla de la Junta Militar

ASCOCHINGA, Córdoba, 9 de junio (AFP).— El capitán del seleccionado alemán que interviene en el Mundial de Fútbol, Berti Vogts, se negó a recibir una medalla que quería entregarle un movimiento argentino, denominado *Servicio y Paz*, favorable a la junta militar que dirige actualmente el país, se informó hoy aquí.

El movimiento quería rendir homenaje al jugador del Borussia Moenchengladbach, porque éste —según *Servicio y Paz*— “no había cedido al canto de sirena de la organización marxista “Amnesty International contra Argentina”.

Vogts, que en su país es partidario de la Democracia Cristiana, declaró: “Me pronuncié en ciertos asuntos en función de lo que me dicta mi conciencia, pero no acepto que me utilice una organización, tanto si es Amnesty International, como *Servicio y Paz*”.

Ganar para perder



UNO | MAS | UNO

TRABAS ARGENTINAS A CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 9 de junio (EFE). — Argentina colocó nuevas trabas en su comercio con Chile, denuncia hoy el matutino de esta capital, *El Mercurio*.

El periódico chileno manifiesta que los nuevos obstáculos fueron introducidos a las ventas de té argentino, y ya significó que un cargamento de 20 toneladas quedará detenido en la frontera.

El 80 por ciento del té que consume Chile proviene del país vecino, y esto lo obligará a dirigir sus compras hacia Brasil y Perú.

unomásuno

La inflación puede crecer: Martínez de Hoz

► El sector asalariado el más afectado

BUENOS AIRES, 9 de junio (PL). — El ministro de economía, José Martínez de Hoz, admitió que el proceso inflacionario puede agudizarse en los próximos meses, y reiteró que su plan "requiere tiempo" para dar resultado.

Martínez de Hoz ofreció una conferencia de prensa para referirse elogiosamente a su reciente gira por China, pero también debió responder a consultas sobre la pronunciada alza del costo de la vida.

En lo que va del año, este indicador se incrementó en un 59.1 por ciento y casi alcanzó la revisión oficial de 60 por ciento para todo 1978, mientras la progresión anual supera el 200 por ciento.

Algunos analistas puntualizaron que Martínez de Hoz basó su confianza en la *recuperación* de los índices económicos, en la reestructuración del aparato productivo ar-

gentino, concentrando las finanzas y la industria en los sectores más poderosos.

Señala además que la acción antinflacionaria del ministro está basada en las pautas del Fondo Monetario Internacional; el aumento de la presión impositiva indirecta, la reducción del gasto público y la reducción del personal dependiente del Estado, como formas de disminuir el déficit presupuestario.

El alza del costo de la vida no fue detenido y, por otro lado, se produjo un visible proceso recesivo, que ha puesto en jaque a la industria nacional, también hostigada por medidas favorables a la importación.

El sector asalariado aparece como el más perjudicado, ya que junto a la permanente fuente de desocupación que provoca la recesión, vió reducido a niveles alarmantes su poder adquisitivo.

UNO | MAS | UNO

Medidas burocráticas argentinas, dificultan el comercio con Chile

► Las maderas chilenas, afectadas en sus costos

BUENOS AIRES, 9 de junio (Latin). — Las maderas chilenas son más caras y más escasas en el mercado local luego que entraron en vigencia disposiciones del gobierno argentino restringiendo su ingreso sólo a los puertos Atlánticos de Bahía Blanca y Buenos Aires, junto a los fluviales de Rosario y Santa Fe, informaron hoy fuentes del comercio maderero.

La barrera burocrática obliga a un recorrido terrestre cruzando toda la Argentina o Acuático volteando el Cabo de Hornos, lo cual en principio "aumenta el costo de los fletes contra la habitual entrega en la frontera" prohibida ahora

alegando problemas sanitarios, agregaron los informantes.

La nueva norma argentina entró en vigencia hace más de tres semanas y "ya redujo los despachos a menos de la mitad sobre el ritmo habitual" que anualmente llega a alrededor de los 20 millones de pies cúbicos, según cálculos del sector empresarial.

Chile participaba con un 15 por ciento de las necesidades argentinas, despachando básicamente pino insigne, en uso para construcción, a un precio que pasó de 220 pesos (casi 30 centavos de dólar) a 280 pesos (más de 36 centavos de dólar) por pie cúbico en los últimos 20 días.

En porcentaje menor llegan al mercado local maderas de Rauli, Colihue y Laurel.

Argentina compraba antes maderas en Suecia, Rumania, Polonia y Estados Unidos, que ahora le resultan demasiado caras, y se abastece de producción local junto a importaciones de Brasil (a precios que triplican el del producto chileno), Paraguay y Bolivia.

Los importadores indicaron que las nuevas normas argentinas requiriendo una fumigación de la madera antes de su liberación al mercado incrementan cobertura de las partidas con telas especiales de nailon, jornales adicionales, etcétera.

Importación Libre de Aranceles Ofrece Argentina a Firmas Petroleras de EU

Por DAVID SMYTH

señales positivas.

Añadió que se anticipa que la producción anual de 1978 ascenderá a 136.5 millones de barriles, y que el sector privado contribuirá

con el 30 por ciento de este total.

La nueva ley argentina está destinada a atraer inversionistas extranjeros. Brunella comentó que las

reacciones ante la nueva ley

han sido muy positivas y anticipó que habrá una participación extranjera aún

mayor cuando se abra la licitación de cinco bloques de exploración en septiembre próximo".

NUEVA YORK, 9 de junio (AP)—Una misión de la industria petrolera argentina regresó a Buenos Aires este fin de semana al finalizar una gira exitosa por Estados Unidos, con el propósito de explicar los alcances de la nueva ley petrolera argentina, dijo hoy un miembro de dicha misión.

Se espera que ejecutivos de diversas empresas petroleras estadounidenses visitarán Argentina dentro de poco para enterarse de detalles concretos, añadió José A. Estenssoro, presidente de la Hughes Tool Argentina.

La misión, presidida por el secretario de Energía, Daniel A. Brunella, celebró conversaciones con ejecutivos de Exxon, Shell, Amoco, Husky Oil, Marathol, Conoco, Gulf, Atlantic Richfield y otras empresas petroleras, dijo Estenssoro.

Brunella se reunió hoy con varios ejecutivos petroleros en Nueva York para explicarles la nueva ley argentina de contratos de riesgo para la exploración petrolera en tierra y frente a la costa argentina.

Los contratos ofrecen alientes a la industria privada, entre ellos exenciones impositivas y la importación libre de aranceles de maquinaria y equipos utilizados en la exploración. Los contratos de exploración frente a la costa tienen plazo de siete años, con la opción de renovar por períodos de dos años. Los de producción abarcan períodos de 25 años. Las compañías privadas asumen todos los riesgos y la propiedad queda en manos del gobierno, que pagará a éstas por el petróleo y el gas producido.

Integran la misión también el director de Exploración de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPP), José A. Suárez Lynch y José A. Esteves, presidente de P. J. Service Argentina.

En Houston el grupo se reunió con 25 representantes de la industria petrolera privada texana y con 125 representantes de otras industrias interesadas en dicho sector.

Brunella informó que en mayo la producción de petróleo en Argentina llegó a un nivel máximo de 450,370 barriles por día. Estenssoro expresó que el país produce actualmente alrededor del 85 por ciento de sus necesidades petroleras.

Brunella dijo que YPF confirmó el descubrimiento de petróleo en dos zonas de Mendoza y que una tercera en esa provincia está dando

EL DÍA

dos comunistas de Estados Unidos y Argentina firman una declaración conjunta en la que conceden gran importancia a la intensificación de la lucha de la opinión pública por la distensión internacional.

El documento fue firmado durante la visita a Estados Unidos de una delegación del Partido Comunista de Argentina.

Ambos partidos consideran de vital importancia el fortalecimiento de la paz, la prohibición de la fabricación de la bomba de neutrones y el cese de la carrera armamentista.

La declaración patentiza la solidaridad con la lucha de los pueblos de Angola, Etiopía, Zimbabwe y Namibia contra el colonialismo y el neocolonialismo.

Los comunistas de Estados Unidos y Argentina también expresaron su apoyo a los pueblos de América Latina que luchan contra los monopolios norteamericanos y la reacción.

COMO CONSTRUIR UNA BOMBA ATOMICA

Aprender a construir una bomba atómica no requiere más que unos pocos conocimientos básicos y una cierta dosis de paciencia.

DECLARACION CONJUNTA DE LOS PC ESTADUNIDENSE Y ARGENTINO

De otro lado, los parti-

Más censura a la prensa en Argentina

Luis Gutiérrez/enviado

BUENOS AIRES, 10 de junio. — Aquí hay dos torneos: el del fútbol y el de la imagen.

Al parejo del primero, que paulatinamente va despejando incógnitas, en el segundo va centrándose la atención de un gobierno que se esfuerza por brindar al mundo la imagen de una Argentina en paz, segura.

Protagonistas principales del torneo de la imagen: más de 4 mil periodistas de diferentes partes del mundo que envían diariamente sus despachos en español, inglés, alemán, holandés, francés, italiano, polaco, portugués, japonés y otros idiomas.



Reclaman a la junta por 22 desaparecidos

BUENOS AIRES, 10 de junio (AFP y UPI). — Dirigentes de la delegación francesa afirmaron hoy, en una declaración, que 22 de sus compatriotas han desaparecido o han sido detenidos en Argentina por la junta militar.

Según fuentes diplomáticas de esta capital, gracias a las gestiones realizadas, tres de los franceses detenidos serán probablemente liberados. Los probables liberados, son: Gerard Gillemot, Gerard Barrero y Michel Genasayag. Los otros detenidos, son Jean Claudet y Maurice Jeger. Los desaparecidos, son: Hector Abile, Floreal Canalis, Viviane Jacob, Michael Ortiz, Michel Lhande, Robert Dimateo, Roberto Sanchez, Robert Boudet,

Pierre Carivenc, Francoise Dauthier, Georges Deprez, Yves Donerque, Alice Doman, Leonie Duquet, Marie Anne Ezize y Marcel Amiel.

El dirigente Fernand Sástre dijo que antes de partir de Francia, miembros de la delegación prometieron, en una reunión con parientes de los desaparecidos, realizar todas las investigaciones posibles para su liberación mientras estuvieran en Argentina.

El presidente de la Asociación de clubes profesionales de Francia, Jean Sadoul, explicó las razones humanitarias que llevaron a la federación de su país a efectuar gestiones por los detenidos y desaparecidos.

► Más censura a la prensa en Argentina

Las embajadas informan lo publicado en el exterior

de la primera

En cualquier parte en que se encuentre un periodista, se siente el esfuerzo. Y el esfuerzo va dirigido hacia la prensa porque, para las autoridades de este país, ha sido ella — y especialmente la extranjera — la responsable de la buena o mala imagen de la Argentina en el exterior.

Todo despacho salido de los télex o los teléfonos del centro de prensa instalado en el Teatro San Martín de Buenos Aires, o en las salas de prensa de Rosario, Mendoza, Córdoba y Mar del Plata, es recogido

y analizado a fondo por las misiones diplomáticas argentinas en el extranjero, y el informe enviado a Argentina para su correspondiente evaluación.

Así ha ocurrido — por lo menos son los casos que han trascendido y publicados aquí en la prensa — con informaciones publicadas en Italia, Alemania Federal y Holanda.

Hace unos días, por ejemplo, el embajador de Holanda en Buenos Aires, Donore van den Brandeler, acusó aquí a la prensa de La Haya de "deformar la situación argentina".

Por otra parte, el embajador de Argentina en Bonn, informó a Buenos Aires de la forma en que dos periodistas de la RFA aprovecharon la transmisión inaugural desde el estadio River Plate, para hablar de supuestas violaciones a los derechos humanos en este país.

En este último caso llegó a considerarse la posibilidad de que los dos enviados especiales fueran expulsados de Argentina, aunque el gobierno optó por dejarlos permanecer aquí, confiando en que el desarrollo del campeonato mundial de fútbol, el entusiasmo y la hospitalidad del pueblo argentino son suficientes para contrarrestar cualquier intento de deformación.

También recientemente, un funcionario argentino censuró a periodistas que "por unos cuantos dólares" se han prestado a servir "de corfeos a la campaña organizada en el exterior por enemigos del país". Puede afirmarse que gran parte del esfuerzo desplegado por el gobierno argentino está encaminado a obtener una respuesta favorable de la prensa que vino a cubrir el mundial de fútbol.

Ayer apenas, el comandante en jefe de la Fuerza Aérea, general Orlando Ramón Agosti, afirmó aquí que "la política, cometido de los gobernantes, y la información, principal instrumento de los periodistas, deben ser permanentes subordinados de la ética y la moral".

Recalcó el brigadier Agosti que "por eso queremos un poder político consustanciado con su ideario, inmune a la influencia de ideologías extrañas a nuestro sentir, comprometido con su obligación y capaz de luchar por la verdad", así como "un poder informativo comprometido con su vocación, defensor de la verdad y capaz de luchar por los ideales de libertad en orden y de orden con justicia".

Ante un grupo de periodistas acreditados ante la institución a su cargo, el general Agosti agregó:

"Vosotros sois, como periodistas, no sólo simples testigos de experiencias abrumadoras, sino testigos calificados en cuanto al contenido moral que debe impregnar vuestra labor profesional.

"Sería peligroso — concluyó — no tenerlo presente".

Videla reafirmó el derecho de Argentina sobre las Malvinas

PROTESTAN MEDICOS DINAMARQUESES

Finalmente, 67 médicos dinamarqueses enviaron una protesta escrita al presidente argentino, general Jorge Videla, acerca de la práctica de la tortura en ese país, reveló hoy en Copenhague la organización Amnistía Internacional.

BUENOS AIRES, 10 de junio (AFP).—El presidente argentino, general José Rafael Videla, reafirmó hoy aquí el "solemne compromiso de hacer valer en plenitud y con justicia el derecho argentino" sobre las Islas Malvinas y el sector antártico.

Videla expresó esta postura en un mensaje radiado a todas las unidades del ejército, con motivo de celebrarse el día de la afirmación de los derechos argentinos sobre las Malvinas, islas del Atlántico sur y sector antártico.

En su mensaje, señaló que "dentro del poder político actuaré con firmeza, agotando las posibilidades de satisfacción definitiva de los derechos argentinos en esa región".

OTRO ATENATDO

Entre tanto, un atentado se registró hoy contra la sede del gobierno argentino, sin provocar víctimas, se informó oficialmente aquí.

Según un comunicado dado a conocer por el comando general del ejército, esta madrugada, desde un automóvil se

hizo un disparo con arma de fuego contra uno de los frentes de la casa de gobierno.

El ataque, señala el parte castrense, causó la caída de revoque.



JORGE RAFAEL VIDELA

UNO MAS UNO

▷ Atentados del viernes, por Montoneros Lanzas una bomba contra la casa de gobierno en Argentina

BUENOS AIRES, 10 de junio (AFP).— Un artefacto explosivo fue lanzado hoy contra la fachada de la casa de gobierno, situada en pleno centro de la capital informó un comunicado oficial. No hubo víctimas y el edificio no sufrió daños.

"El hecho carece de importancia", señaló el informe dado a conocer por el comando general del ejército. Esta madrugada un grupo de desconocidos lanzó desde un automóvil que circulaba por la calle Rivadavia, cercana a la casa de gobierno, "un pequeño artefacto de fabricación casera".

Se ignora quiénes fueron los autores del ataque.

NOTA DE MEXICO

Un comunicado del Ejército Montonero de Argentina difundido aquí atribuyó a "fuer-

zas de combate de la Unidad Militar Capital Federal" de esa organización los atentados con explosivos ocurridos ayer en Buenos Aires.

Con la firma de Horacio Alberto Mendizábal, jefe del Ejército Montonero en Argentina, el comunicado señala que los ataques contra una sucursal de la empresa automotriz IKA-Renault, así como una oficina del Banco Nacional de Desarrollo, "se inscriben en la política de continuar la lucha contra la dictadura represiva, explotadora y vendepatria".

Por último, el documento precisa que el Ejército Montonero "desmiente categóricamente la acusación de haber atentado contra la embajada de Argentina en Lisboa", puesto que "reconoce como único frente de combate militar al territorio argentino".

Atentado en la Sede del Gobierno Argentino

BUENOS AIRES, 20 de junio (AFP).— Un atentado se registró hoy contra la sede del gobierno argentino, sin provocar víctimas.

Según un comunicado dado a conocer por el Comando General del Ejército, esta madrugada, desde un automóvil se hizo un disparo contra la fachada de la casa de gobierno.

"El hecho careció en absoluto de importancia", dijo el comunicado oficial, y se ignoraba aún quiénes fueron los autores.

Otra versión, proveniente de testigos oculares de la agresión, indicó que se trataba de "un pequeño artefacto de fabricación casera" lanzado desde la calle de Rivadavia.

Por otra parte, los expertos argentinos estiman que la organización clandestina Montoneros (peronistas de izquierda) mantiene contactos permanentes con varias unidades terroristas europeas como el Grupo Baader Meinhof o las Brigadas rojas italianas:

Los Montoneros duramente combatidos en los últimos meses por las fuerzas del orden argentinas, son la única organización guerrillera aún activa en el país.

Las fuerzas armadas pusieron fin en 1976 a las actividades del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP, trotskista), que trataba de implantar una "zona liberada" en el norte del país, en la provincia de Tucumán, cerca de la frontera boliviana.

En medios competentes se calcula en unos 200 el número de "montoneros" que continúan en la clandestinidad, diseminados principalmente entre Buenos Aires y la ciudad de La Plata.

Los servicios especiales argentinos estiman sin embargo que han destruido su infraestructura, especialmente sus comunicaciones.

La última intervención de este grupo fue a comienzos de esta semana cuando un comando interfirió la emisión de sonido de un canal de televisión de La Plata, para difundir un mensaje del líder guerrillero Eduardo Firmenich.

Videla comienza a perder el poder desde el 10 de julio

Luis Gutiérrez/enviado

BUENOS AIRES, 10 de junio. — Este mediodía trascendió en círculos castrenses que está prácticamente concluido el proyecto de "precisiones" acerca del cambio del esquema del poder en Argentina, como resultado de la decisión de la Junta Militar de designar presidente de la nación para otro periodo a partir del primero de agosto al teniente general Jorge Rafael Videla.

Este nuevo esquema de poder se aplicará a partir del primero de agosto, fecha en que vence el "periodo de excepción" determinado por la junta.

Este será, seguramente, el tema predominante en las reuniones que sostendrán los secretarios generales del Comando del Ejército, general de brigada Reynaldo Bignone, del comando de la Fuerza Aérea, brigadier Basilio Lami Dozo y del comando de la Armada, vicealmirante Eduardo René Fracassi.

Estas reuniones se llevarán a cabo entre el lunes y el miércoles próximo y la tarea —se indicó— debe quedar concluida antes del 30 de junio.

En algún momento se habló con insistencia del día 15 como la fecha tope fijada por los secretarios generales para la elaboración del documento.

El proyecto comprende 22 "precisiones" sobre la competencia de funciones de la junta militar y del presidente de la nación, y abarca desde cuestiones directamente relacionadas con la esencia del poder, hasta aspectos protocolares.

Es probable que estos 22 puntos queden reducidos a veinte. También antes del 30 de junio deberá quedar definida la participación del Presidente de la República y de la junta militar en las decisiones de trascendencia que se refieran a la política militar conjunta.

Esto último, sin embargo, debe ser definido por los comandantes en jefe del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea, general Roberto Eduardo Viola, vicealmirante Armando Lambruschini y brigadier mayor Omar R. Graffigna, respectivamente.

En cuanto a la orientación del gobierno, se trabaja sobre las aportaciones hechas por las tres ramas del ejército, pero con la intervención destacada del Ministerio de Planeamiento.

En la misma cartera de estudio se analiza la nueva Ley de Ministerios, cuyo proyecto quedaría listo antes de fin de año.

Escritores de Ecuador Protestan Contra Argentina

QUITO, 10 de junio. (EFE).—Un grupo de los más notorios escritores y artistas ecuatorianos expresó su rechazo por el aislamiento del domicilio del escritor argentino Héctor Agosti, y demandó del gobierno de ese país la garantía de seguridad para el afectado.

Los intelectuales ecuatorianos se dirigieron en este sentido al Presidente de Argentina, Jorge Videla.

En la carta, firmada entre otros por Galo René Pérez, presidente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana, y el pintor Oswaldo Guayasamín, se expresa la preocupación por la seguridad del poeta Francisco Bordichowski y de Walter Bonjerdorf, secretario del Consejo Argentino de la Paz, ambos desaparecidos desde el 31 de mayo pasado.

El escritor Agosti sostuvo varias conferencias en Ecuador, entre los meses de abril y mayo.

EL SOL DE MÉXICO

Vaticinan una tasa inflacionaria del 104 por ciento en Argentina

BUENOS AIRES, 10 de junio (AFP).—Una inflación anual del 104.4 por ciento para lo que resta de 1978, pronosticó hoy aquí una entidad privada dedicada a elaborar estadísticas económicas.

Así surge de la "última encuesta acerca de las hipótesis macroeconómicas utilizadas por las empresas en el diseño de sus planes para este año", dijo la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas (FIEL).

Los datos, que también consignaron un promedio inflacionario mensual del 5.5 por ciento, fueron procesados sobre la base de informaciones dadas por 100 firmas consideradas "líderes".

Para los especialistas, esos guarismos no deben estar muy lejos de la realidad, ya que la semana última el Ministerio de Economía informó que en los primeros 5 meses de 1978 el costo de la vida subió aquí el 59.1 por ciento.

El porcentaje fue suministrado cuando las autoridades —como lo hacen habitualmente— revelaron el índice de aumento en el costo de la vida correspondiente a mayo, que fue del 8.7, lo que representa una proyección anual superior al 200 por ciento.

EL FALLO ILUSTRADO

● LEVINSON, Luisa Mercedes: **El estigma del tiempo**, Barcelona, Editorial Seix Barral, 1977. 143 páginas. Distribuye: Ariel y Seix Barral.

Dieciocho relatos de la argentina Luisa Mercedes Levinson, a los que hicimos referencia extensa en la *Guía Bibliográfica* del pasado 28 de mayo.

VIAJES

● ARIAS, Abelardo: **París-Roma. De lo visto y lo tocado**. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, Colección El Espejo, 1977. 242 páginas. Distribuye: Editorial Hermes.

Prescindible libro de viaje del escritor argentino Abelardo Arias: pese a ello esta es la tercera edición de la obra. Quien busque en el índice y se entusiasme ante la posibilidad de leer un diálogo con algunas celebridades (Levi, Green, Bataillon, Camus, Sartre...) se sentirá defraudado también.

UNO / MAS / UNO

ARGENTINA: MENOR EXPORTACION DE CARNES

BUENOS AIRES, 10 de junio (IPS).— Con 44 mil 534 toneladas por 57 millones 731 mil dólares, las exportaciones de carnes en mayo pasado cayeron un 26,9 por ciento respecto de las 60 mil 946 toneladas por 80 millones 733 mil dólares embarcadas en abril.

Así lo revela un informe de la Junta Nacional de Carnes (JNC) que además señala que en los cinco primeros meses de 1978 se enviaron 231 mil 437 toneladas por 299 millones 791 mil dólares, 24 por ciento más en volumen y 32 por ciento adicional en divisas sobre las 186 mil 412 toneladas por 227 millones 2 mil dólares del mismo periodo de 1977.

INVERSION FRANCESA EN ARGENTINA

BUENOS AIRES, 10 de junio (AFP).— El gobierno argentino aprobó una inversión en francos franceses equivalente a 15 millones de dólares que realizará aquí la firma de automóviles Peugeot, se informó hoy.

La entrada de divisas autorizada por decreto del poder ejecutivo, está destinada a la empresa receptora Safrar (Sociedad Anónima Franco de Automotores).

Efraín HUERTA

CARTELES

Desde tiempos inmemoriales, no se ven carteles en las paredes y muros de la ciudad de México. Sobre todo, carteles cinematográficos, en los que fueron maestros José y Juanino Renau, artistas valencianos. Entiendo que José, que realizó un admirable mural en el Casino de la Selva (Cuernavaca), vive en Alemania, ¿Federal o Democrática? Pues claro, en la RDA, Juanino, en Valencia.

Pero no se ha perdido esa expresión de arte y los que se hacen son realmente admirables. Parejamente, los catálogos de algunas galerías se subliman y hay ejemplos magníficos. Los de la Arvil son magníficos.

En días recientes, el cartel, el cartel político reapareció, cobró un inusitado, inesperado vigor. Había motivos para que así fuera, y detrás de cada cartel hay una tragedia. Un genocidio, casi siempre. Los compañeros argentinos, uruguayos, peruanos y nicaragüenses se colocaron a la cabeza con sus creaciones.

ARGENTINA

Es un gran cartel, con el logotipo del mundial de fútbol en el centro. Colores: azul, blanco y negro. El texto: "Jornadas de Solidaridad con la Lucha del Pueblo Argentino. Movimiento Peronista Montonero". En la parte inferior, a la izquierda, se simula que el cartel que anuncia el mundial ha sido levantado: detrás del gran teatro deportivo, la figura de un hombre en lucha: un montonero.

Ellas. Ellas son la Rama Femenina del Movimiento Peronista Montonero, y autoras de esta hoja plegable que artísticamente tiene el mismo estilo del cartel, pero aquí, al levantarse la hoja del mundial, quienes luchan son mujeres. Son "Las Locas de Plaza de Mayo", Buenos Aires, así calificadas por la prensa reaccionaria—toda la prensa en Argentina es reaccionaria, salvo la clandestina—por su presencia en la Plaza de Mayo en abierto desafío al poder de las Fuerzas Armadas de Videla.

JUANA Y EVITA

Todos los jueves, una procesión silenciosa viene girando en torno a la Plaza de Mayo, frente a la Casa Rosada, sede presidencial argentina. "Son mujeres. En grupos de tres—porque un número mayor constituiría una 'reunión pública', vedada por el estado de sitio vigente—y calladamente, circundan la plaza donde en 1810 el pueblo argentino celebró su primera independencia".

Estas "locas" son las herederas de la heroína del Alto Perú (hoy Bolivia), la combatiente Juana Azurduy, y de Evita

Libros y antilibros

Perón. Separadas por más de un siglo, Juana y Evita se hermanan a través de estas mujeres argentinas de la Resistencia.

(Tengo aquí un disco, "Caudillos y Valientes", donde hay una samba formidable cantada por Roberto Rimoldi Fraga: "La Juana Azurduy".)

LOS ORIENTALES

"La libertad", se llama este aguafuerte de Anhele Hernández. Es un caballo criollo galopando por las llanuras, noble y libre. El texto de este cartel uruguayo (Comité de Solidaridad con Uruguay), dice así: "Los orientales habían jurado un odio eterno e irreconciliable a toda clase de tiranía...". Y el hombre del autor: José Artigas.

("Creo que en más de una oportunidad se ha dicho que el Uruguay ha sido, no en números relativos sino absolutos, el país al cual el Pentágono prestó más atención en toda América Latina en el sentido de cambiar la mentalidad de los oficiales de su ejército".—Mario Benedetti, narrador, poeta y ensayista uruguayo.)

En una hoja plegable (colores negro y azulenco), una fotografía y una pregunta: "Quién es Luis María Bazzano". Es el combatiente uruguayo de la foto, preso en las cárceles fascistas desde el tres de abril de 1975. Otro llamamiento, en la misma hoja: "Libertad para Luis Bazzano, Nino Ruffo, Ofelia Fernández, Mercedes Espinola, Alvaro Jaume y los 1,500 estudiantes presos en el Uruguay".

Poco antes, mejor dicho, la víspera de volar hacia Venecia, a participar en las Jornadas de Solidaridad con el Pueblo Uruguayo, los actores de "El Galpón" presentaron en el Teatro del Bosque la obra satírica de Pedro Orgambide "Prohibido Gardel". Se trataba de reunir dinero suficiente para los gastos del largo viaje y el gasto para los familiares que aquí quedaron. Fue un éxito inenarrable, un triunfo para el disciplinado conjunto teatral (veinticinco años trabajando juntos) y una victoria personal para Orgambide, un escritor que se ha anotado tres aciertos editoriales: **Historias de tangos y corridos, Aventuras de Edmund Ziller en tierra del Nuevo Mundo y el**

demoledor ensayo **Borges y su pensamiento político.**

VALLEJO Y PERU

Este es un cartel alargado, vertical, con blanco en el fondo y plastas rojas y verdes para darnos la imagen más conocida de César Vallejo: una mano sobre el mentón y la mirada puesta en el infinito. Bajo la imagen del poeta, estos versos suyos:

"Voluntarios, / por la vida, por los buenos ¡matad / a la muerte, matad a los malos! / Hacedlo por la libertad de todos, / del explotado y del explotador, / por la paz indolora —la sospecho / cuando duermo al pie de mi frente / y más cuando circulo dando voces / y hacedlo, voy diciendo, / por el analfabeto a quien escribo, / por el genio descalzo y su cordero, / por los camaradas, / sus cenizas abrazadas al cadáver de un camino!"

Es la penúltima estrofa del "Himno a los voluntarios de la República", primer poema de los quince que integran el libro **España aparte de mí este cáliz**, editado por vez primera en México en 1940 (Colección Lucero de la Editorial Séneca), con unas palabras preliminares, "Profecía de América", del poeta español Juan Larrea.

Con el cartel, una hoja grande (tinta roja) con un texto de José Carlos Mariátegui, "Punto de vista anti-imperialista", fechado en Lima el 21 de mayo de 1921.

Tarea de los peruanos agrupados en la Unidad Democrática Popular del Perú.

MASAYA: MONIMBO

Masaya es el departamento más pequeño de Nicaragua. Masaya, la capital, está situada entre Managua y Granada. Si bien en el norte, cerca de la frontera hondureña, y en el sur, a lo largo del río San Juan, que nace en el Lago de Nicaragua, muy cerca de un Solentiname arrasado por la Guardia Somonazional (es nazismo, fascismo y somocismo, más el ingrediente principal: gorilismo), la lucha contra la tiranía es incesante, fue en Masaya donde se escribió la gesta más heroica, encabezada por los indígenas del ba-

rrio de Monimbó, sin duda chorotegas descendientes de aztecas y toltecas. Los tambores de guerra atronaron tierra y agua, y la sangre se derramó.

El primer cartel sobre Masaya apareció en México, impreso por el Frente Sandinista de Liberación Nacional: el centro es una enorme fotografía, la de un niño arrodillado junto a una cruz de madera, a media calle. El pie dice: "En este sitio su padre fue asesinado por la Guardia de Somoza". El cartel se llama "El Niño de Masaya" (Herencia de un Genocidio).

Este cartel, mejor dicho, la foto, se utilizó también por los sandinistas de Costa Rica, que lo titularon: "Monimbó: vendrán otros Camilos", en referencia al comandante del FSLN Camilo Ortega Saavedra, caído en Masaya junto a otros dirigentes tan destacados como Arnoldo Quant Ponca y Moisés Rivera.

"Vendrán otros Camilos", es cierto, y nuevamente los monimbobaseños harán sonar sus tambores de rebelión.

CARDENAL

Este es el mensaje del poeta de Solentiname, Ernesto Cardenal, a las comunidades indígenas panameñas: "Mensaje a los indios panameños, kunas, guaymies y chochoes: Agradezco en nombre de mi pueblo a las insignes y gloriosas razas de indios Kunas, Guaymies y Chochoes (que tan ejemplarmente han sabido mantener su identidad a pesar de cuatro siglos de destrucción del indio americano), sus declaraciones de solidaridad con los indios de Monimbó, que tan heroicamente se han rebelado ahora contra los 40 años de dictadura somocista y al mismo tiempo también contra 400 años de opresión.

Les ruego que sigan manteniendo esta solidaridad, pues aunque la población de Monimbó fue arrasada, los indios no se han dado por vencidos, y seguirán luchando contra Somoza. Los horrores de la represión del ejército de Nicaragua fueron como los peores horrores del tiempo de la conquista. Sin embargo, un indio de Monimbó envió un mensaje a un reportero: 'todavía no nos han vencido. Todavía el pueblo no ha muerto'. Otros indios también van a luchar junto con los de Monimbó, como los indios de Subtiava que ya están en pie de guerra. Y junto con los indios luchará, hasta la liberación final, todo el pueblo de Nicaragua.—Ernesto Cardenal."

HERMOSOS NOMBRES

Un alto poeta, fraternal y sencillo: Ernesto Cardenal; un narrador, dramaturgo y ensayista: Pedro Orgambide; los hermanos Renau, Evita Perón, "Las Locas de la Plaza de Mayo"; el gaucho José Artigas; el no menos fraternal Mario Benedetti, a quien torturé hace poco, aquí, dedicándonos todos sus libros y, lo que es peor, corrigiéndolos; Rimoldi Fraga, cantante; Luis María Bazzano; César Vallejo; el comandante Camilo, la Juana Azurduy y Mariátegui.

Juana Azurduy de Padilla (1881-1862), nacida en Chuquisaca y combatiente, al lado de su esposo el general Manuel Ascencio Padilla, por la libertad del Alto Perú (hoy Bolivia). La Juana ganó el grado y sueldo de teniente coronel. Al terminar la guerra, Bolívar la agració con una pensión vitalicia. Una provincia del departamento de Chuquisaca lleva su nombre.

La música rioplatense: el tango

Mauricio Ciechanower-EMECEK

VI ADELANTOS EN MUSICA Y LETRAS

Antes de penetrar de lleno en la década del 20, conviene destinar unas líneas a dos hechos que, junto con la aparición de *MI noche triste*, se constituyen en factores relevantes de esa etapa tanguera.

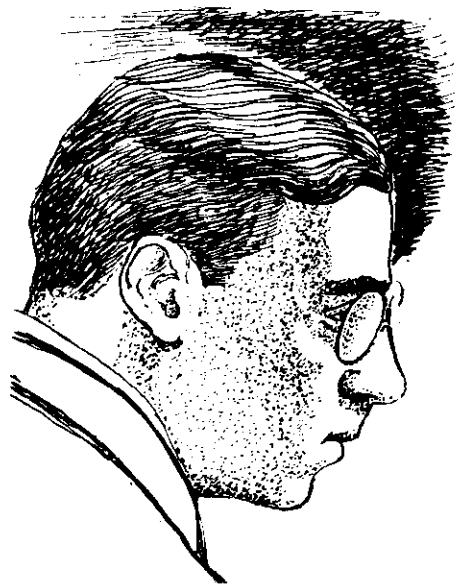
En primer lugar, la confirmación del músico y compositor, Roberto Firpo como vanguardista absoluto de aquella época; misma en que cada instrumento se orienta hacia su función definitiva. En segundo término, a nivel antológico y en ese mismo 1917, se hace la primera grabación del tango: *La cumparsita*, del uruguayo Gerardo Matos Rodríguez, a cargo del cuarteto Alonso-Minotto. Este hecho constituiría el máximo suceso del género.

Se producen modificaciones e innovaciones. Nuevos ambientes y nuevos protagonistas hacen que los temas giren en torno a ellos, dejando paulatinamente de lado las letras pornográficas o las alusiones concretas a los aspectos sexuales.

Se verifica el florecimiento de un nuevo público, acorde con los tiempos que corren. Es el mismo que otorga impulso definitivo a la industria cultural en sus diferentes expresiones: libros, en ediciones más accesibles, discos y espectáculos, en especial teatrales.

Dentro de este auge, y como pauta, tanto o más importante que la situación misma, se constituye el hecho de incubarse en el campo de la literatura, una temática que desnuda la realidad circundante. A cargo, básicamente, de intelectuales de extracción pequeño burguesa o proletaria que ingresan al campo de la cultura. En muchos de los casos, se trata de hijos de inmigrantes que analizan su propia problemática —y por ende la de los suyos—, como consecuencia de haber estado imbuidos en ella durante toda su etapa post-inmigratoria. Una de sus corrientes más propicias la constituye el género del sainete que, por otra parte, sirve para apuntalar al tango.

En cuanto a éste desarrolla por sí solo, a través del contenido de sus letras, una literatura de amplio espectro: pueden encontrarse en ella los tintes sentimentales, que abarca desde los seres queridos (la madre y la novia, mayoritariamente), a las vivencias infantiles; desde el barrio (Colonia) y sus personajes cotidianos, hasta la generalización a través de la pintura del proletariado y sus frustraciones; desde los temas proselitistas —dedicados a



Roberto Firpo

las distintas corrientes políticas de la época y sus principales figuras—, hasta los de índole social (varios de los cuales, sobre acontecimientos de aquel entonces, han sido recientemente prohibidos por las dictaduras militares rioplatenses por su contenido "perturbador"; entre ellos, *Acuaforte Al pie de la Santa Cruz y Pan*).

Este capítulo de esbozo de crónicas sociales, que posteriormente serían profundizados por otros autores de tango, se complementa —por la frecuencia con que aparecían en dichas letras—, por aquellas obras en las que, la clásica joven del barrio, abandonaba la miseria y su vivienda natal (el conventillo, * generalmente), para ir en busca de las tentadoras "luces del centro" (el cabaret, en este caso). Casi siempre con resultados negativos. Lo que brindaba la oportunidad para la consiguiente reconversión de tono moral a manera de aleccionadora moraleja...

En el orden musical específico, y mientras Gardel reparte sus actuaciones entre Argentina y Europa, merece destacarse —en esa misma década del 20— a un conjunto al que puede considerarse pionero: la típica *Select*; la misma que efectúa una memorable incursión por Estados Unidos, donde sus tres jóvenes integrantes lograban una magnífica serie de versiones.

Varios de sus componentes habrían de constituirse en figuras preponderantes en el historial del tango, no sólo como instrumentistas sino también en calidad de compositores. En especial, Osvaldo Fresedo, Enrique Delfino y Tito Roccatagliata.

Ese mismo Fresedo, al retornar al país, conforma una agrupación concep-

tuada como precursora y de avanzada para su tiempo: su famoso sexteto.

Otro conjunto similar, de igual número de ejecutantes, brillaba también por aquel entonces: el sexteto de Juan Carlos Cobián; el mismo que integran dos figuras de auténtica trascendencia en el posterior desarrollo del género rioplatense: Julio de Caro y Pedro Maffia.

Estas dos formaciones otorgan al tango un valor inusitado, concediéndole el innegable aporte de notables arreglos instrumentales junto a la importancia y lucimiento de los solistas.

La aparición de Julio de Caro, al constituir su propio sexteto, representa —fundamentalmente— el resumir en esa agrupación todas las bondades y avances realizados en materia de tango hasta ese entonces. Su estilo interpretativo expone, en la medida exacta, la síntesis tanguera de la época. Según la calificación precisa del estudioso Oscar del Priore, en su trabajo discográfico *La Historia del Tango*, "sombrio, viril, triste..." El mismo en el que los ejecutantes solistas, logran "amplias posibilidades expresivas..."

De Caro se vio rodeado, en su doble función de director y violinista, de notables instrumentistas: su hermano Francisco, en calidad de pianista, y dos vigorosos y temperamentales bandoneones: los de Pedro Laurenz y Pedro Maffia.

Estos cuatro nombres, al margen de su significación como eximios ejecutantes, reúnen en el campo de la creación autoral muchos de los títulos definitivamente incorporados a la mejor producción tanguera. A ellos les pertenecen obras de la jerarquía de *Tierra querida*, *Flores negras*, *Beodo*, *Loca bohemia*, *Amurado*, *Mala junta*, *La mariposa*, *Taconeando*, *El arranque* o *Guardia vieja*, por no citar sino unos pocos a manera de muestrario.

La frontera divisoria entre el final de la década del 20 y el inicio de la siguiente, coincide con la caída de Hipólito Yrigoyen; precisamente en el filo de ambos decenios, en 1930 y a raíz del golpe militar que encabeza José Félix Uriburu.

Un hecho que, junto a la funesta influencia que habría de tener en todo el posterior devenir histórico argentino, también habría de repercutir notoriamente en el acontecer del tango.

Con todo lo que este suceso ha significado —incluso hasta nuestros días— política e institucionalmente en el país sureño, lo relativo a las modificaciones tangueras producidas vendría a resultar lo de menos dentro de esa totalidad...

* Vecindad.

EL FAMOSO sexteto de Julio de Caro —en el centro con el violín corneta— en plena ejecución. En el piano Francisco de Caro.



Julio de Caro



UNO MAS UNO ¡Viva Perón!, respondió el pueblo

BUENOS AIRES, 11 de junio (AFP). — Al grito de "¡Viva Perón! ¡Viva Perón!" un grupo de obreros, curiosos y transeuntes terció en un incidente entre periodistas de la televisión británica y un grupo de "hombres y mujeres elegantes", según lo publicó hoy el diario en lengua inglesa, *Buenos Aires Herald*.

Los periodistas de la BBC de Londres se proponían filmar, en la céntrica calle Florida, un cortometraje sobre la inflación en Argentina, en la que intervendría el director de la revista *Review of the River Plate*, se vieron rodeados por los hombres y mujeres, que los increparon por una supuesta "campaña internacional contra la Argentina".

El número de curiosos y polemizadores fue creciendo, y hasta los obreros que trabajan en un edificio en construcción próximo participaron del episodio al grito de "¡Viva Perón!", al que se sumaron transeuntes y curiosos.

Finalmente, el grupo de periodistas se retiró, dando fin al incidente. El cortometraje se concluirá en otro punto del centro de la capital.

EXCELSIOR

"Sin Importancia", el Atentado a la Casa Rosada, en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 11 de junio. (EFE)—Un atentado contra la Casa Rosada, el palacio presidencial, que ocurrió en la madrugada del sábado y que no causó víctimas ni daños, fue confirmado hoy por un comunicado del comando del Ejército. En el comunicado se admitió que en las primeras horas de ayer, desde un vehículo "se efectuó un disparo de arma de fuego contra uno de los frentes de la casa de gobierno". "Por los escasos daños materiales en la pared (calda de revoque) y la declaración de testigos presenciales del hecho, indican que debió tratarse de un pequeño artefacto de fabricación casera lanzado desde la calle Rivadavia" agregó el comunicado. Afirmó: "El hecho careció en absoluto de importancia".

EL DIA Acuerdo entre las tres Fuerzas Armadas argentinas

(AP y EFE)

BUENOS AIRES, 11 de junio.—Los 3 servicios armados ya habrían logrado acuerdo en 18 de 22 puntos sometidos a su consideración, relativos a la competencia y facultades que tendrán, en la próxima etapa del régimen castrense, el presidente Jorge R. Videla y la junta militar, informaron fuentes fidedignas.

La tarea de "armonización" de las posiciones del Ejército, la Marina y la Fuerza Aérea está a cargo de sus respectivos secretarios generales, general Reinaldo Brignone, contraalmirante Eduardo Fracassi y brigadier Basilio Lami Dozo. Originariamente, debían haber elevado a la junta militar su informe con los acuerdos logrados el 15 de este mes, pero el plazo fue prorrogado hasta el 30 de junio.

Uno de los puntos ya acordados se refería a la forma de elegir sucesor del presidente Videla, cuando este finalice su mandato, el 29 de marzo de 1981. Videla integra actualmente la junta militar, pero se desvinculará de la misma para pasar a retiro, abandonando el comando en jefe del Ejército antes del 10 de agosto próximo. En esa fecha comenzará, de hecho, la nueva etapa del régimen militar, para la cual se estaban buscando las coincidencias y precisiones entre los 3 servicios.

OPINION DE UN ARZOBISPO

Por su parte, el arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zazpe, dijo hoy que "si es verdad la afirmación de uno de los miembros de la junta militar, de que a la mayoría del país no le alcanza para lo que necesita y de que a una minoría le sobra, el bien común del país está pidiendo un reordenamiento del proceso económico".

Zazpe pronunció una homilía dominical que fue difundida por una radioemisora de Santa Fe, a 487 kilómetros al norte de Buenos Aires.

UNO MAS UNO

El bien común demanda nuevo orden económico: Mons. Zazpe

SANTA FE, Argentina, 11 de junio (AFP). — El bien común de Argentina "está pidiendo un reordenamiento del proceso económico", sostuvo hoy aquí el arzobispo local, monseñor Vicente Zazpe.

El prelado dijo que el "reordenamiento" debe ocurrir "si es verdad la afirmación de uno de los miembros de la junta militar de que a la mayoría del país no le alcanza para lo que necesita y de que a una minoría le sobra".

"Del mismo modo, los empresarios no deben regular las ganancias, los precios, la calidad del producto y las relaciones laborales de acuerdo con el bien del sector empresarial, sino por el bien de la comunidad", agregó.

Zazpe, enrolado según los observadores, en el sector progresista del clero argentino, hizo sus apreciaciones durante una charla que fue difundida hoy.

EL DÍA

Compró la Compañía Italo-Argentina de Electricidad, el gobierno argentino

BUENOS AIRES, Argentina, 11 de junio, (EFE).— El gobierno militar argentino adquirió la Compañía Italo Argentina de Electricidad (CIAE) en 93 millones de dólares pagaderos en 11 años, dado el propósito reiteradamente manifestado por la empresa de cesar sus actividades en el país, se informó oficialmente.

El Estado argentino asumirá el servicio público de electricidad que actualmente presta CIAE a una parte de la ciudad de Buenos Aires y un sector del llamado "Gran Buenos Aires", la zona formada por localidades satélites de la capital federal.

El pago de 93 millones de dólares comenzará a efectuarse a partir del año 1983.

Las negociaciones que culminaron en esta compra comenzaron en abril último, cuando los directivos de CIAE, de capitales suizos, resolvieron dejar de operar en el país.

La CIAE había sido "nacionalizada" por el

gobierno peronista sólo 6 días antes de que la junta militar derrocará a la presidenta María Estela Martínez de Perón el 24 de marzo de 1976.

Dos meses después del golpe militar, las actuales autoridades comenzaron a negociar con los directivos de la compañía de electricidad la reintegración a sus antiguos propietarios.

Se formó una comisión que, en el seno del Ministerio de Economía, analizaba el caso, junto con otros, pero que si bien cumplió su cometido con los demás, dejó pendiente el de CIAE.

La decisión adoptada por el gobierno, y anunciada oficialmente hoy, parece ser indicativa de que no existió un acuerdo entre las partes que negociaban en esa comisión, ya que algunas fuentes próximas a la empresa señalaron que CIAE había planteado una contraoferta de 180 millones de dólares.

Videla Asistió EL SOC DE MEXICO al Partido Holanda-Escocia

MENDOZA, 11 de junio.— El presidente de Argentina, teniente general Jorge Rafael Videla, estuvo presente en el partido entre las selecciones de Holanda y Escocia. Llegó al mediodía y regresó inmediatamente después de salir del estadio.

Cuando fue reconocido por los presentes recibió aplausos y muestras de adhesión.

Otras diversas personalidades acudieron también: ministro del interior, general de división Albano Eduardo Harguindeguy, gobernador de la provincia de Mendoza, brigadier Jorge Sixto Fernández, presidente del EAM 78, general de brigada Antonio Luis Merlo y otros miembros destacados.

De la parte deportiva, estuvieron el presidente de la FIFA, João Havelange, el jefe de prensa de la FIFA, señor René Courte, y otros miembros del mismo organismo: señor Walter Winterbotton, Welgaling Koid Heinz, Kouyate de Malí y Senegal Alcántara.

EXCELSIOR



¡Y como la cuidan!

Argentina: política, aun con futbol

► Continúa la elaboración de los planes de gobierno

Luis Gutiérrez/enviado

BUENOS AIRES, 11 de junio.— Es parcialmente cierto que Argentina padece una obsesión excluyente: la evolución de su equipo en la Copa del Mundo.

Es cierto, por ejemplo, que a una inmensa mayoría de argentinos les preocupó más en la semana la lesión del jugador Leopoldo Jacinto Luque que cualquier otra contingencia política o económica.

No menos real es el hecho de que desentonó cualquier comentario que no fuera el que corría por todos los rincones de Argentina: las consecuencias que acarrearía si el equipo ganaba o perdía frente a Italia.

Como también fue verdadera la interrupción de 13 minutos que un grupo guerrillero, supuestamente los Montoneros realizó en la transmisión por televisión del partido Argentina-Francia, en una pequeña zona de la población de La Plata, durante la cual se escuchó un mensaje de alguien que se presentó como Mario Eduardo Firmenich (aparente líder de ese grupo guerrillero).

Cabe señalar —según trascendió en Buenos Aires—, que los responsables de dicha acción fueron capturados y se localizó el sitio desde el que realizaron la transmisión: el quinto piso de un hotel de Buenos Aires.

12

► Argentina: política aun con futbol

Plazo a las fuerzas armadas para el análisis del esquema del poder

de la política

Hubo, sin embargo, un sector de la vida política argentina que se debatió en contra de plazos que se están venciendo: los secretarios generales de las fuerzas armadas, a quienes se les extendió hasta el 30 de junio el plazo para que concluyan el análisis del esquema del poder.

Pero al parecer ya no son 22 los puntos que integran dicho proyecto, que versa sobre las facultades de la junta militar y el gobierno de la nación.

De acuerdo con informaciones obtenidas aquí, ya están virtualmente resueltos 14 puntos sobre las atribuciones de las fuerzas armadas y del gobierno, y contaban con la aprobación unánime de los secretarios generales.

Otros cuatro puntos quedaron fuera de análisis por diferentes razones (uno porque ya estaba incluido en una ley, otro porque era cuestión de los Estados Mayores y un tercero porque no tenía la trascendencia necesaria).

De los cuatro puntos restantes, se supo que los tres secretarios generales los presentaron a la consideración de la junta debido a que fueron aprobados por simple mayoría (2 a 1), y la junta los devolvió indicando que éstos debían ser resueltos por unanimidad (3 a 0).

Sobre los puntos ya resueltos, puede afirmarse que están aprobados algunos aspectos protocolares y el tema de cómo se elegirá al sucesor del general Jorge Videla en la Comandancia del Ejército.

Un aspecto protocolar que preocupaba, por ejemplo, era la forma en que debía realizarse la recepción de los presidentes extranjeros.

Sobre esto se resolvió que será el Jefe del Estado (el teniente general Videla) el que recibirá y despedirá a los presidentes y monarcas de otros países, pero se incluirá en el programa de actos una visita del presidente extranjero a la junta militar en la sede del Congreso.

La elección del sucesor de Videla se hará mediante este procedimiento: cada una de

las ramas del ejército presentará a la junta militar una terna de candidatos, y la junta elegirá por unanimidad de sus tres integrantes.

Otro tema resuelto es el que se refiere a la designación de gobernantes y embajadores. Será el presidente de la nación el que elegirá y designará, previa comunicación a la junta, que será el máximo organismo del Estado.

En el caso de los gobernadores, no se ha resuelto aún si tendrán un mandato estipulado, como en el caso del presidente, o si por el contrario el Jefe de Estado podrá removerlos cuando lo considere oportuno.

Hasta ahora, en ninguno de los puntos se ha tocado el tema de los ministros del gabinete, cuestión que se entiende forma parte de la facultad privativa del presidente de la nación. De ahí que, al parecer, se haya descartado cualquier compromiso escrito.

Falta por resolver aún la integración del presidente en el esquema militar. Se habla de la posibilidad de crear un "Comité Militar", integrado por los cuatro principales hombres del poder militar y político (los miembros de la junta y el presidente), a los que se podría agregar (y esto, al parecer, se está analizando ahora) el ministro de Defensa o el jefe del Estado Mayor conjunto.

"Nada se ha decidido aún", según comentó el propio general Videla a un grupo de periodistas, al referirse a quién habitará, a partir del primero de agosto, la residencia del comandante en jefe en Campo de Mayo, una confortable casona en la que actualmente viven Videla y su familia.

Lo que ya es un hecho es que el 30 de junio, antes de que el general Videla se traslade a su nueva casa —la residencia presidencial de Olivos, que ya están convenientemente reacondicionada— la junta militar recibirá de los secretarios generales de las fuerzas armadas y del Ministerio de Planeamiento, el documento llamado ya desde hace tiempo "Orientaciones para la Acción del Gobierno".

Argentina tras el mundial: sacrificio de salarios para el trabajador y concesiones al sector privado

► De 700 pozos petroleros, 100 a particulares; la inflación al 138%

René Arteaga

Cuando el balón termine de rodar, el pueblo argentino tendrá que enfrentar graves problemas, entre ellos la inflación que, según cifras oficiales, llegó en febrero al 138 por ciento; romper la barrera de la "cuota de sacrificio" que se impuso a los trabajadores para congelar salarios; y combatir o aceptar el papel "creciente" asignado al sector privado en la explotación del petróleo, al grado que de los 700 pozos que se perforarán este año, cien le han sido ya otorgados.

Los datos que dan forma a esta nota fueron publicados por el Ministerio de Economía (cuyo titular es José Alfredo Martínez de Hoz, calificado como un "financierista") en el folleto *Evolución Económica Argentina: Abril 1976-Febrero 1978*.

Las siguientes son algunas de las directrices económicas del gobierno militar argentino:

"Los lineamientos del programa para 1978 tienen como marco de referencia el presupuesto aprobado para este año. Los grandes cursos de acción contenidos en ese programa son: 1) la lucha por la reducción de la tasa de inflación y 2) el esfuerzo para la reactivación gradual de la economía.

"Estos dos objetivos no son alternativos sino complementarios. Su logro se trata de alcanzar en forma gradual y equilibrada".

Esta forma "gradual y equilibrada" significa que "la reactivación de la economía se encara de modo de no producir recalentamientos que podrían generar un rebrote inflacionario y anular el esfuerzo empeñado hasta el presente".

La solución se apunta así:

"Dicha reactivación se realiza a través de la inversión pública y de la inversión privada, con el fin de lograr —consecuentemente— un efectivo crecimiento de la economía que permita, en forma genuina y no inflacionaria, obtener un mejoramiento del nivel de ingreso de la población".

En el capítulo de inversión pública se expresa que el sector energético nacional recibe "una atención especial en el presupuesto de 1978" y que se le asigna un monto de inversión de alrededor de 48 mil millones de pesos argentinos (aproximadamente 1,552 millones de pesos mexicanos).

Sin duda, uno de los párrafos más reveladores del mencionado folleto oficial es el siguiente:

"El plan de inversiones en el área del petróleo contempla la perforación en el país de alrededor de 700 pozos, comprendiendo actividad estatal y privada, en tareas de exploración avanzada y desarrollo.

"Para la actividad privada se reserva un papel creciente, correspondiendo del total cien pozos a contratos con empresas privadas con pago en proporción a la producción, 300 con pago por el trabajo realizado, quedando 300 pozos que YPF (Yacimientos Petrolíferos Fiscales) perfora por administración.

"Además, YPF (empresa estatal) adquirirá cuatro buques y hará inversiones en las refinerías que opera, todo lo cual implicará un monto de inversiones de alrededor de 599 mil millones de pesos (argentinos), superior en términos reales al correspondiente al ejercicio anterior".

CUOTA DE SACRIFICIOS DE OBREROS Y PATRONES

El capítulo de "política de ingresos" es el que se refiere a la congelación de salarios, mediante una "cuota de sacrificio" por parte de patronos y trabajadores. He aquí algunos de sus párrafos:

"La política de ingresos debía representar también un papel

importante en la lucha contra la inflación.

"Con respecto a los precios, se dispuso la eliminación total del sistema de control de precios que, no sólo había fracasado en su objetivo declarado, puesto que durante su vigencia el alza de los precios había llegado a niveles de crecimiento record, sino que había provocado una muy extendida situación de escasez, desabastecimiento y consiguiente mercado negro.

"Debía volverse a dejar actuar al precio como estímulo para la producción de bienes y cuidar que, al fluir éstos al mercado, la competencia entre los mismos se encargaría de evitar alzas injustificadas".

En cuanto a la política "salarial", se afirma:

"Paralelamente, la política salarial fue también modificada, suspendiéndose la determinación de las remuneraciones por medio de contratos colectivos de trabajo, que habían originado situaciones de grandes abusos, junto con incrementos de niveles extraordinarios, cada vez más frecuentes y con menor posibilidad de mantener la capacidad adquisitiva del salario frente a la ola inflacionaria".

Luego se informa que entre marzo de 1975 y marzo de 1976, mientras el nivel de los salarios había aumentado en 370 por ciento, el costo de la vida se había incrementado en un 566 por ciento, o sea que la capacidad adquisitiva del salario había descendido en un 30 por ciento, "demostrando la falacia y el engaño del sistema".

El Ministerio de Economía reconoce también el siguiente aspecto del ingreso:

"En cualquier forma, frente a la reducción de la inversión y la producción en el país, el nivel del salario no se encontraba en relación con la producción global de la economía y debía, pues, ser objeto de una política de contención relativa. Este objetivo se propuso abiertamente, pues la alternativa al mismo era la desocupación".

Y de la desocupación, se indica que "fue el resultado de situaciones históricamente similares en otros países del mundo", aunque no se mencionan cuáles países.

Y vino "la solución". Veamos.

"Así, ante la realidad de que la insistencia en un alto nivel de remuneraciones, en definitiva, sólo iba a beneficiar a aquellos que no quedarán afectados por un previsible elevado nivel de desempleo, se prefirió la opción de asegurar la inexistencia de una situación de desocupación masiva, aunque con un nivel de salario relativamente contenido".

Y lo inexplicable se explica así:

"En tal forma se convocó al sector empresarial como al laboral, y así como a los trabajadores se les pidió su cuota de sacrificio de aceptación de esta política de contención salarial, a los empresarios se les requirió que mantuvieran el nivel de ocupación sin hacer despidos masivos, que hubieran estado normalmente justificados frente a una reducción del nivel de actividad económica producida por la recesión que existía".

Y para que no quepa duda de nada, el estudio del Ministerio de Economía expresa, no sin cierto júbilo gozoso, lo que sigue:

"Diferendos con empresas privadas. — Se ha solucionado la casi totalidad de los diferendos del Estado argentino con las empresas privadas en su mayor parte extranjeras, que existían en marzo de 1976 y que estaban entorpeciendo gravemente la evolución económica y financiera de sus correspondientes sectores productivos".

▷ Mañana, en el Museo Nacional de Antropología e Historia

Acto de repudio a Videla y por la libertad del cineasta Raymundo Gleizer

Gustavo Montiel Pagés

Mañana a las 18:00 horas en la sala Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología e Historia, se efectuará un acto, organizado por el Comité de Cineastas Latinoamericanos, en el que se pedirá la liberación del cineasta argentino Raymundo Gleizer, capturado hace dos años por la Junta Militar argentina. Al acto se han adherido instituciones cinematográficas y políticas mexicanas (Amecine, las Secciones de Cortometraje y Directores del STPC, el Frente Nacional de Cinematografistas, el Taller de Escritores, los diputados que revisan la Ley Cinematográfica y sectores del PRI, entre otras).

En el acto se proyectará la película *Las Tres A son las Tres Armas*, realizada por el Grupo Cine de la Base a fines del año pasado, estrenada en enero de éste, y que ganara un premio en Oberhausen.

En este momento circulan ya más de 40 copias por 17 países, se ha proyectado en casi toda Europa occidental y en algunos países del bloque socialista y Latinoamérica. Ha tenido difusión televisiva y se calcula que ha sido vista por cerca de 50 millones de personas, hecho inusitado para una película de corte político, realizada en condiciones precarias, en la semiclandestinidad y en base a materiales recopilados por miembros del grupo dentro de Argentina, con labor de documentación bastante trabajosa, y por el conjunto de miembros exiliados, quienes tuvieron a su cargo la realización y terminación de la cinta en Europa.

Dada la importancia del acto, que responde a la represión brutal de intelectuales y trabajadores argentinos por la junta castrense del teniente general Videla, este diario realizó una

entrevista con dos miembros del Grupo Cine de la Base radicados aquí.



Raymundo Gleizer, miembro del Grupo Cine de la Base, secuestrado hace dos años por la Junta Militar Argentina.

"La dictadura de Videla se diferencia de las otras dictaduras que tuvo la Argentina en que en éstas el nivel de represión a la cultura se daba con la marginación de los trabajadores culturales mediante presiones, censuras, créditos no otorgados, corte de subsidios, etcétera. La de Videla se propone exterminar la cultura argentina; su principal enemigo son las fuerzas revolucionarias y la cultural como generador de la subversión. Se trata entonces de exterminar física e intelectualmente a la vanguardia del pueblo argentino", coincidieron los entrevistados.

El grupo Cine de la Base se consolidó en 1972 con el auge del movimiento obrero y la intensificación de la actividad

política argentina. Como generadores de cine, los miembros del grupo se integran a los movi-

mientos de reivindicación popular: "ya en 1968-69 se dieron los antecedentes del grupo, pero fue en 1972 cuando se comenzó un trabajo práctico con la base popular, sin vinculación precisa con alguna organización política, pero sí encuadrado definitivamente en el marco de la izquierda argentina. En 1972 se realizó una película que, sin estar firmada por el grupo, pertenece a varios de sus miembros; *Informes y testimonios sobre la represión y tortura en Argentina*. El propósito del Grupo Cine de la Base es el de distribuir entre las clases populares (obreros, habitantes de ciudades perdidas y gremios sindicales) películas de corte antimperialista, denuncias de

problemas laborales y producción de materiales nutridos de la realidad obrera. "Si se daba

un conflicto íbamos a filmarlo y luego lo proyectábamos a compañeros obreros de otros lugares con conflictos similares. Así se comunicaban unos con otros. La organización del grupo se extendió a ciudades como Buenos Aires, Córdoba, Rosario, La Plata y otras regiones menores", dijeron. Por esos tiempos se produjeron dos películas importantes: un mediodiámetro en base a un hecho histórico: el fusilamiento en la Base Naval de Trelew y en 1974 *Me matan si trabajo, si no trabajo me matan*, otro documental sobre una huelga de obreros del plomo, quienes tenían la sangre contaminada (en un 25 por ciento) por ese mineral y por lo mismo condenados a padecer

una enfermedad mortal.

"Esta película se dedicó al compañero Ortega Peña, un diputado defensor de presos políticos, primera víctima de las Tres A (Alianza Anticomunista Argentina)". Asimismo, se realizó un documental sobre Agustín Tosco, un líder sindical de izquierda, de larga trayectoria cuyo fallecimiento, por una enfermedad cardíaca, fue una pérdida lamentable para el movimiento obrero argentino. Del Grupo Cine de la Base es también *Los traidores* una cinta de ficción en torno a un traidor sindical. "La finalidad del grupo es la de integrarse a las luchas sindicales y estudiantiles y se proyecta como un trabajo de comunicación entre los sectores de la clase obrera", expresaron los entrevistados.

La estructura organizativa del grupo se daba a partir del intercambio de experiencias técnicas. "Había compañeros capacitados para la realización, otros con experiencia técnica y otros con simple amor por el cine y dispuestos a adoptar un compromiso político y social.

"Intentamos desmitificar la noción de los roles cinematográficos. Nuestra labor interna consistía en capacitar permanentemente a los compañeros en las técnicas de proyección y, poco a poco, en las de realización". El grupo no se estructuró en torno a la figura de un realizador. Se planteó a partir de la tarea conjunta y las decisiones políticas se tomaban por todos. "A la hora de realizar alguna tarea específica cada quien cubría el rol que mejor convenía tratando siempre de formar a nuevos compañeros".

El grupo estaba formado por: compañeros que venían del cineclub, otros directamen-

te de la industria y una tercera parte de la clase trabajadora, con la cual se establecía contacto, se formaba y se integraba finalmente a los trabajos del grupo".

El 27 de mayo de 1976 capturaron a Raymundo Gleizer cuando se dirigía a su casa. Antes habían caído ya otros compañeros, pero el secuestro de Gleizer significó una advertencia definitiva contra el grupo que tuvo que buscar el camino del exilio. El silencio de Gleizer ante la tortura sirvió para salvaguardar la integridad de sus compañeros y, sobre todo, para rescatar y proteger el archivo. "La represión había avanzado en el mes de abril y en mayo se desencadenó el golpe final: secuestraron a Gleizer. A partir de ese momento, permanecen en la Argentina compañeros no visualizados públicamente que realizan trabajos de documentación (recortes de periódicos, toma de fotografías, etcétera), siempre bajo las obvias limitaciones que el actual régimen les impone. La labor de distribución de materiales se suspendió aunque hasta 1976 se pudo, más o menos, difundir material cinematográfico latinoamericano".

La doble estructura del grupo, después del golpe militar, dio lugar a *Las Tres A son las tres armas*, basada en la cartadencia (y testamento político) del periodista argentino Rodolfo Walsh, quien fue capturado y ajusticiado dos días después de haberlo escrito por las fuerzas militares "Tomamos el texto porque nos pareció el testimonio más brillante que resumía lo que pasaba en Argentina".

La amplia divulgación del filme resume también la tarea del grupo, porque para distribuirla por tantos países, para hacer contactos (está en todos los comités de solidaridad) se requiere de mucho esfuerzo. "Para nosotros la película representa dos cosas importantes: primero que en nuestra posición de militantes argentinos contra la dictadura, el objetivo es darle a la tarea de solidaridad una herramienta de propagandización.

En segundo término un objetivo de respuesta al afán de la dictadura de erradicar la cultura. Además, la película tiene una caracterización política: que no pertenece a ninguna organización sino a todos los sectores del pueblo argentino. Es un llamado a la organización y unidad del pueblo argentino en contra del enemigo común que es la dictadura militar".

En el acto que se celebrará mañana en el Museo Nacional de Antropología e Historia hablarán Gabriel García Márquez, Jorge Fons y otros importantes ponentes.

Argentina Llegó en Mayo a los 450 mil Barriles Diarios de Petróleo

NUEVA YORK, 11 de junio (UPI).— El secretario de energía de Argentina, Daniel A. Brunella, anunció que la producción petrolera en su país alcanzó el mes pasado niveles máximos de 450 mil barriles diarios y confirmó nuevos hallazgos en dos áreas en la provincia andina de Mendoza.

La agencia de relaciones públicas Burson y Marsteller difundió en un comunicado el anuncio de Brunella, quien habló hoy al mediodía en una reunión del Consejo de las Américas, tradicionalmente vedadas a periodistas con fines de publicación.

En Nueva York también participó en una reunión auspiciada por la compañía de inversiones Merrill Lynch Pierce Fenner and Smith.

“La producción diaria de petróleo ha aumentado constantemente en los dos últimos años”, dijo Brunella según el comunicado. “El récord de mayo es un resultado positivo de los esfuerzos intensificados, tanto de las firmas privadas que operan en nuestro país como de Yacimientos Petrolíferos Fiscales”.

El comunicado dice que se anticipa que la producción total para 1978 llegará a 136.5 millones de barriles, de los cuales el sector privado contribuirá con alrededor del 30 por ciento.

Según el comunicado, Brunella se encuentra en Estados Unidos con el propósito de celebrar reuniones con ejecutivos de compañías petroleras y de medios financieros, en procura de

“atraer inversiones extranjeras”.

Antes de llegar a Nueva York, hizo una escala en Houston con igual propósito.

El comunicado de la agencia de relaciones públicas añade que Brunella y sus acompañantes, que incluyen funcionarios del gobierno y representantes del sector privado argentino, se reunieron en Houston con miembros de la comunidad petrolera en un almuerzo ofrecido por la compañía Hughes Tool y participaron también en otro almuerzo de la Cámara de Comercio de esa ciudad.

Brunella vino a Estados Unidos en viaje de regreso a Argentina, luego de visitar China con el ministro de Economía de su país, José A. Martínez de Hoz.

EXCELSIOR

Vida Cultural

El Grupo Sur interpretará música contemporánea latinoamericana, a las 12 y 18 horas, en la ENEP Cuauhtitlán.

★

El dueto Nora y Della interpretarán el canto popular de Córdoba, Argentina, a las 18 horas, en la Facultad de Medicina de la U.N.A.M.