

Nacha Guevara

Gustó en Madrid

Por Roberto CAZORLA
Agencia EFE

MADRID, España.— Nacha Guevara: Una mujer que anda por el mundo con su arte a cuestas. Y Nacha Guevara ha llegado a Madrid. Alfredo Fraile, el representante de Julio Iglesias, la ha contratado y la presentó en el escenario del Teatro Valle Inclán de la capital de España.

La noche de su debut europeo, se dio cita lo más importante del mundo artístico, intelectual y político. Y es que desde que Nacha llegó a Madrid, toda la prensa se volcó en halagos con ella. Ya antes de debutar, era una figura conocida entre todos los madrileños fanáticos a los buenos espectáculos.

FRENTE A FRENTE

Nacha Guevara demostró ser una de esas actrices que no abundan actualmente. Alguien la ha comparado con la genial Liza Minnelli. Pero en su versión muy a la argentina. Ella canta, baila y demuestra que es una actriz fuera de serie.

Recibió aplausos y flores del público que acudió a "descubrir la". Muchos entraron pensando que iban a ver a una vedette, pero jamás a uno de los "monstruos sagrados" del mundo latinoamericano.

Estuvo en la escena por espacio de una hora y cuarenta minutos. Y lo más importante del caso es que ella jamás sale de la escena, ya que delante del público hace

Pasa a la Página 8



Nacha: Su arte causó impacto entre los españoles

los cambios de ropa, así como se caracteriza de mil formas diferentes.

Ya en su camerino, logré entablar con ella esta breve entrevista:

—¿Quién es Nacha Guevara?

—Una argentina que quiere demostrar en todo el mundo una nueva línea del espectáculo.

En 1958 terminó sus estudios en la Escuela Nacional de Danza de Buenos Aires.

—¿Y luego?

—Durante cuatro años realicé estudios teatrales con Juan Carlos Gené.

—Nacha, ¿qué le ha parecido el público español? ¿Encuentra diferencia entre éste y el de Latinoamérica?

—No. Yo creo que todos nosotros somos uno mismo. Y por lo tanto tenemos mucho en común. Al principio del espectáculo tenía cierto miedo, pero cuando vi que comenzaron a reírse me sentí feliz, ya que esa es la mayor prueba de que comprenden al artista, y se sienten identificados.

"QUIERO RECORRER TODA ESPAÑA"

Nacha Guevara está residiendo en México, país que le abrió las puertas desde que ella tuvo que salir de su patria, Argentina. "México me ha dado mucho. Allí me siento como en mi

propia casa", me dijo con emoción en la voz.

Es una mujer delgada, pero con clase, estilo y un alto sentimiento de saber estar.

—¿Es Nacha una actriz completa?

—Dicen que sí.

—¿Cómo se ve usted?

—Como una luchadora... como una mujer con grandes propósitos artísticos y humanos.

—¿Que hará cuando termine aquí, en el Valle Inclán?

—Quiero recorrer toda

España. Mi representante aquí, el señor Fraile, me tiene varios contratos para ciudades como Barcelona, Valencia, Málaga, etc.

Uno de los trofeos logrados por esta artista, es el que le otorgó la "Unión de Críticos de México".

—¿Muchos premios, Sra. Guevara?

—Sí, bastante, no puedo quejarme.

—Dicen que el vestuario que luce usted es muy caro, ¿es cierto?

—Bueno, yo considero que la ropa tiene siempre una importancia muy grande en todo tipo de espectáculo.

En el año 1970, Nacha Guevara se dedicó a recorrer el mundo latinoamericano logrando sonados triunfos. Junto a ella —como en esta ocasión en España—, iba su marido, el pianista Alberto Vavero. "Nos queremos mucho, somos muy felices, y nuestro espectáculo es una idea de los dos", puntualizó la guapa e interesante actriz-cantante-bailarina argentina.