

EL DÍA

# Chile Dijo que le Pertenece Todas las Islas al sur del Canal de Beagle

**Agregó que las Actividades de las Fuerzas Armadas Argentinas en la Zona Constituyen una Violación de su Territorio**

(AP, UPI, IPS y EFE)

SANTIAGO DE CHILE, 12 de enero.— El gobierno informó hoy al cuerpo diplomático en pleno que pertenecen a su territorio "todas las islas, islotes y rocas" al sur del Canal de Beagle y que las actividades de las Fuerzas Armadas argentinas en la zona significarán "una penetración en regiones que se hallan bajo la soberanía de Chile".

"Tales actividades constituirían violaciones de la integridad territorial chilena y no podrían en modo alguno afectar los actuales títulos de Chile" en la región austral, afirma una declaración oficial leída por el canciller Patricio Carvajal a los miembros del cuerpo diplomático.

El ministro señaló que había reunido a los embajadores acreditados en Santiago para informarles de los derechos de Chile "frente a ciertas actitudes adoptadas por el gobierno de Argentina".

En la reunión también estuvo presente el embajador argentino, Hugo Mario Miatello.

La declaración de 2 cuartillas expresa que "teniendo presente las amistosas relaciones que siempre ha habido entre Chile y Argentina y la tradición regional del arreglo pacífico de las controversias" el gobierno chileno desea poner de relieve "la voluntad que le anima de procurar una solución pacífica a cualesquiera disputas, en conformidad con el derecho internacional y los tratados vigentes".

La declaración leída por Carvajal dice que el laudo entregado el 18 de abril de 1977, "que es legalmente obligatorio e inapelable", el árbitro de la controversia en la región del Canal de Beagle, ratificó la decisión de la corte arbitral que se constituyó conforme a un "compromiso" suscrito el 22 de julio de 1971 por los gobiernos del Reino Unido, Chile y Argentina.

**HAY UNA SITUACION DE EMERGENCIA: MASSERA**

Entre tanto, el comandante en jefe de la armada argentina, almirante Emilio Eduardo Massera, afirmó hoy que la nación atraviesa una situación de "emergencia" como resultado del agudizamiento de la tensión con Chile por el diferendo fronterizo.

La declaración de Massera fue formulada al retornar a Buenos Aires capital, tras permanecer durante 48 horas a bordo del portaviones 25 de Mayo.

Esa nave, al igual que el grueso de la flota de guerra argentina, se encuentra "en algún lugar del Atlántico Sur, cerca del Canal de Beagle, realizando operaciones", según manifestó una fuente naval.

**PREPARAN INFORME SOBRE EL RECHAZO DEL LAUDO**

A la vez, fuentes oficiales argentinas revelaron que un fundamentado informe sobre rechazo del laudo británico acerca del Beagle, enviará la cancillería argentina a los gobiernos de los países vecinos y de Estados Unidos.

De acuerdo a la misma fuente, en dicho documento se explicarán las razones jurídicas e históricas por las cuales se rechazará el pronunciamiento arbitral.

**POSICION DE BRASIL**

Por otra parte, el gobierno de Brasil declaró oficialmente hoy que espera que Argentina y Chile encuentren una solución pacífica para resolver el problema de la posesión de las islas del Canal de Beagle.

El comunicado del Ministerio de Relaciones, comenta que Brasil por tradición e inclusive por principio constitucional "es siempre favorable a la solución pacífica de las controversias internacionales."

# Norman Briski Habla de su Actuación en el Cine y su Compromiso Político

por José Enrique GORLERO

Hemos entrevistado al actor argentino Norman Briski, quien se encuentra en México por poco tiempo. El profesional habló de su trabajo cinematográfico con Carlos Saura y Manolo Gutiérrez, dos de los directores más importantes de España; opinó sobre la tarea de un actor en el exilio y fundamentó su pensamiento político.

## ¿Por qué te fuiste de Argentina?

—Creo que fue conveniente salir del país para seguir mi tarea política. En Argentina fui amenazado de muerte cuatro veces y fue colocada una bomba en mi domicilio. Además, no se pueden llevar los pianos a las trincheras.

Briski tiene la particularidad de colocar un chiste en diálogos dramáticos, quizá como una manera de contrarrestar el efecto que producen sus palabras.

## ¿Qué hiciste una vez fuera de tu país?

—Viajé a Perú; allí filmé una película titulada *Kuntur Wacha*, que ganó el Festival Internacional de Moscú el año pasado. Viví en una cooperativa agraria la Zúñiga Letano, donde hice un trabajo cultural, es decir, marionetas, teatro, mímica. Esta última experiencia fue muy interesante.

Luego me trasladé a Venezuela donde fundé con otras personas dos grupos de teatro popular, me da gran satisfacción saber que hoy todavía existen. Vine a México en febrero de 1975, pero en ese entonces sólo quería conocer este magnífico país.

## NORMAN BRISKI ES UN ACTOR COMPROMETIDO

### ¿Qué tareas desempeñaste en Europa?

—En Francia, donde viví 8 meses, trabajé en la creación del COSPA (Comité de Solidaridad con el Pueblo Argentino) y luego me dirigí a España. En este último país vivo y trabajo. He participado en 4 largometrajes, que son: *Elisa, vida mía*, de Carlos Saura; *Sonámbulos*, de Manolo Gutiérrez; *La isla*, filmada por una directora francesa, y otro más que no ha sido estrenado todavía.

### ¿Cómo es el trabajo de un actor en el exilio?

—El exilio es una categoría aplicable a un pueblo, ya que nuestros pueblos, por sus características de dependencia, viven permanentemente exiliados en sus propios países. Yo me siento exiliado en una tierra que siento mía. Pero nos organizamos, personalmente creo en un proyecto que hará de mi patria un país libre y socialista.

### Tengo entendido que formas parte de un grupo político determinado, ¿es esto cierto?

—Sí, soy miembro del Consejo Superior del Movimiento Peronista Montonero en su rama de profesionales.

### ¿De qué manera logras equilibrar tu trabajo político con el del profesional, como actor?

—Mi tarea profesional es el medio para conseguir experiencia y dinero, esto último necesario para vivir. Me creo un trabajador especializado pero con las mismas condiciones que tiene un obrero dentro del sistema. El actor vive explotado de igual

modo. Lo importante es trabajar y capitalizar esta experiencia con la clase que produce los cambios de ese sistema, o sea el proletariado.

### ¿No es ésta una contradicción? ¿El cine realizado dentro del sistema sirve?

—No podemos decir que todo el cine del sistema no sirva, sobre todo aquel que muestra que las contradicciones de nuestra sociedad, que es de consumo. Claro que, contestando a tu primera pregunta, para un actor es muy difícil trabajar siempre en este tipo de producciones; de la misma manera que para un obrero es difícil, en América Latina, construir automóviles que no sean de USA.

“El sistema creó el cine, también los automóviles fueron invención de esta sociedad; nuestra tarea cultural es expropiar esos elementos y ponerlos al servicio del pueblo.

### Muchas personas opinan que el peronismo no tiene ni ha tenido nunca propuestas culturales serias, ¿es esto real?

—No hay nada que haya producido más actos culturales en Argentina que el peronismo. La utilización que se le ha dado siempre a las artes, ha sido el terreno de la especificidad —cine, teatro, música, literatura, etc.—, y no desde los fenómenos políticos. Los actos de masas son expresiones culturales, es la cultura de los explotados. Pero de todas maneras, si queremos tomar la cultura en el terreno de lo específico, no podemos olvidar nombres como Scalabrini Ortiz, Jáureche, Discepolo, Puiggrós, Paco Urondo, entre muchos.

“Los trabajos de estos creadores constituyen la cultura aliada con el pueblo; están hechos con una calidad que sólo puede ser ignorada por quienes no aceptan el compromiso con quienes, en definitiva, son los verdaderos creadores, la clase trabajadora.

## EL CINE ESPAÑOL, AUNQUE INDIVIDUALISTA, POSITIVO

### ¿Cómo es tu experiencia en España, especialmente tu trabajo con Carlos Saura?

—La española es una cinematografía que, aunque individualista, está preocupada por encontrar y anunciar las contradicciones de que te hablé antes. En mi caso personal me ha brindado la posibilidad de seguir profundizando los elementos técnicos y dramáticos propios del actor.

“Saura me ha confirmado lo anterior, su cine está preocupado por entender al sistema y su calidad de director me ha permitido crecer como actor. Además, Carlos Saura tiene un hermoso espíritu solidario, nacido de su propia experiencia.

### ¿Cómo es, en pocas palabras, el cine español?

—No todo lo que se filma en España es bueno, pero las películas de calidad son inteligentes, austeras, personales, la preocupación del cineasta español es la de expresar ideas y juicios. En la parte negativa de su cinematografía, España produce filmes de consumo como cualquier otro país, donde las partes con desnudos —recordemos el famoso *destape*— son las más rescatables.

# FREEDOM FOR ARGENTINA'S FORMER CONSTITUTIONAL PRESIDENT DOCTOR HECTOR JOSE CAMPORA

Since March 24, 1976, when the Argentine Armed Forces unconstitutionally took power through a military coup, Doctor Héctor José Campora, former constitutional president of the country, elected in 1973 by an absolute majority, has had asylum at the Mexican Embassy in Argentina. With no valid reasons, the military government violates the international right of asylum denying a safe conduct for Dr. Campora to leave the country. This situation has lasted more than 20 months and is the exclusive responsibility of the military government presently in power in Argentina.

It is a must for every man of good will to wish peace and democracy for all people and fundamentally for those who, like the Argentine people, are subjected to a government of force that has suspended individual rights and guarantees granted by the Constitution and systematically violates the most elemental human rights.

Because of this situation, the undersigners, in solidarity with the democratic and peaceful will of the Argentine people, publicly address the military junta

demanding a return of peace to Argentina through the effective enforcement of the democratic rights and institutions.

In this sense we emphasize our demand of absolute respect to the international right of asylum and that a safe conduct be issued to the former President of the Argentine people, Doctor Héctor José Campora, as a first and unavoidable step for the return of Democracy to Argentina.

## SIGNATURES

### AUSTRIA

Walter HACKER, International Relations Secretary of the Austrian Socialist Party.

Bruno KREISKY, Prime Minister—President of the Austrian Socialist Party.

### BELGIUM

Alfred BERTRAND, Deputy—President of the Political Affairs Committee—Member of the extended Directing Board of the Christian Democrat Group.

Fernand L. DELMOTTE, Senator—Member of the European Parliament, Socialist Group.

Jean MEUNIER, Counselor to Minister R. Urbain—European Communities Commission.

Robert URBAIN, President of the European Communities Commission—State Secretary for the regional economy of Belgium.

### BOLIVIA

Mario GUZMAN GALARZA, former Ambassador to Mexico.

Marcos QUIROGA SANTA CRUZ, former Deputy—former Minister of Industry.

Rene ZAVALETA MERCADO, former Deputy.

### BOLIVIA

Mario GUZMAN GALARZA, former Ambassador to Mexico.

Marcos QUIROGA SANTA CRUZ, former Deputy—former Minister of Industry.

Rene ZAVALETA MERCADO, former Deputy.

### COLOMBIA

Felio ANDRADE MANRIQUE, Senator.

Gabriel GARCIA MARQUEZ, Writer.

### CHILE

Luis María AGUIRRE, former Deputy—Leader of the Christian Left Movement.

Oscar MOYA MUÑOZ, former Deputy.

Carlos MORALES, Leader of the Radical Party.

Hugo RAMIREZ MIRANDA, former Senator.

Aniceto RODRIGUEZ, Leader of the Socialist Party.

Alejandro TORO HERRERA, former Senator.

### DENMARK

Knud NIELSEN, Member of the European Parliament, Socialist Group.

### DUTCH ANTILLES

George BAKER, Senator.

Osbaldo CROES, Senator.

Cielinsky URACERO, Legislator.

Frans FIGAROA, Senator.

Amos NITA, Senator.

Fred VAN GRIEKEN, Senator.

### ECUADOR

Agustín CUEVA, Professor at the University of Mexico.

### EUROPEAN COMMUNITIES COMMISSION

William FORWOOD, Chief of Information of the Delegation of the European Communities Commission in Latin America.

Wolfgang RENNERT, Chief of the Delegation of the European Communities Commission in Latin America.

### GUATEMALA

José Luis BALCARCEL, Professor at the University of Mexico.

### HAITI

Gérard PIERRE CHARLES, Writer—Professor at the University of Mexico.

### INDIA

M. SURUR HODA, International Representative of the Socialist Party of India.

### ITALY

### HAITI

Gérard PIERRE CHARLES, Writer—Professor at the University of Mexico.

### INDIA

M. SURUR HODA, International Representative of the Socialist Party of India.

### ITALY

Giuseppe AMADEI, Deputy—Member of the European Parliament, Socialist Group.

Marco Antonio BARAHONA, Co-President of the International Union of the Christian Democrat Youth.

Lelio BASSO, Senator.

Giorgio BENVENUTI, Secretary General of the Unitarian Union Federation (CGIL, CISL, UIL).

Enrico BERLINGUER, Secretary General of the Italian Communist Party.

Oddo BIASINI, Secretary General of the Italian Republican Party.

Gilberto BONALUMI, Co-President of the International Union of the Christian Democrat Youth.

Emilio COLOMBO, President of the Council of Ministers of the Italian Republic—President of the European Parliament.

Bettino CRAXI, Secretary General of the Italian Socialist Party.

Luigi GRANELLI, Deputy—Member of the European Parliament—Member of the Restricted Directing Board of the Christian Democrat Group.

Luciano LAMA, Secretary General of the Unitarian Union Federation (CGIL, CISL, UIL).

Luigi LONGO, President of the Italian Communist Party.

Luigi MACARIO, Secretary General of the Unitarian Union Federation (CGIL, CISL, UIL).

Alberto MORAVIA, Writer.

Pietro NENNI, President of the Italian Socialist Party.

Giorgio OLORINI, Correspondent of L'UNITA.

Giancarlo PAJETA, Chief of Foreign Affairs of the Italian Communist Party.

Ferruccio PARRI, First President of the Italian Republic.

Francesco PASETTI BOMBARDILLA, Director General of the Office of the President of the European Parliament.

Vasco PRATOLINI, Writer.

Benigno ZACCAGNINI, Secretary General of the Christian Democrat Party.

### LEBANON

Albert FARHAT, Member of the Central Committee of the Communist Party.

Fawaz TRABOULSI, Member of the Political Bureau of the Lebanese Communist Action Organization.

Tahsine EL ATRACHE, Member of the Direction of the BAAS Party, Lebanese Section.

Savegh HAFED, Member of the Political Bureau of the Syrian Popular Party in Lebanon.

MORABITQUN, Independent Nasserist Movement of Lebanon.

### LUXEMBURG

Frankie HANSEN, Deputy—President of the Delegation of the European Parliament to the Joint Parliamentary Committee of the EEC/Turkey Association—Member of the Executive Board of the Socialist Group.

James SPENCE, Administrator and Secretary of the Delegation of the European Parliament.

### LUXEMBURG

Frankie HANSEN, Deputy—President of the Delegation of the European Parliament to the Joint Parliamentary Committee of the EEC/Turkey Association—Member of the Executive Board of the Socialist Group.

James SPENCE, Administrator and Secretary of the Delegation of the European Parliament.

### MEXICO

Laura BOLANOS, Secretary General of Mexican Women National Union.

Pablo GONZALEZ CASANOVA, former Rector of the University of Mexico.

Luz Ofelia GUARDIOLA G., Leader of Mexican Women National Union.

Ruth GUTIERREZ, Leader of Mexican Women National Union.

Enrique RAMIREZ Y RAMIREZ, Deputy, Chairman of 'El Día' Journal.

Ofelia RAMOS, Leader of Mexican Women National Union.

Dolores SOTELO, Organization Secretary of Mexican Women National Union.

Norberto TREVINO ZAPATA, Ambassador—Representative of the Italian/Latin American Institute.

### NICARAGUA

Mons. Ernesto CARDENAL, Poet and writer. Francisco de Asís FERNANDEZ, Poet.

### PALESTINE

International Department of the Palestine Liberation Organization.

### PANAMA

Jaime INGRAM, Director of the National Culture Institute of Panama.

Pedro RIVERA, Movie Director.

Eligio SALAS, Rector of the National University of Panama.

Jorge TURNER, Lawyer and Writer.

### PERU

Genaro CARNERO CHECA, Leader of the Latin American Journalists Federation (FELAP).

### PUERTO RICO

José Luis GONZALEZ, Writer.

Jaime CHAVARRI, Movie Director.

Eduardo CHILLIDA, Movie Director.

Alfonso Carlos COMIN, Member of the Central Committee of the PSUC.

Eladio GARCIA CASTRO, Secretary General of the Spanish Labor Party.

Joan GOMIS, Justicia et Pax de Catalunya.

Felipe GONZALEZ, Secretary General of the Spanish Labor Socialist Party.

Felix GRANDE, Poet.

Manuel GUTIERREZ ARAGON, Movie Director.

José María IBARROLA, Secretary of the Unitarian Union.

José Antonio IMBERNAT, Instituto C. Seguridad.

Mons. Alberto INIESTA, Auxiliary Bishop of Madrid.

Mons. José María de LLANOS, Bishop of Madrid.

Gregorio LOPEZ RAIMUNDEZ, Secretary General of the United Socialist Party.

Geronimo LORENTE, Secretary General of CSUT.

Felix GRANDE, Poet.

Manuel GUTIERREZ ARAGON, Movie Director.

José María IBARROLA, Secretary of the Unitarian Union.

José Antonio IMBERNAT, Instituto C. Seguridad.

Mons. Alberto INIESTA, Auxiliary Bishop of Madrid.

Mons. José María de LLANOS, Bishop of Madrid.

Gregorio LOPEZ RAIMUNDEZ, Secretary General of the United Socialist Party.

Geronimo LORENTE, Secretary General of CSUT.

MARISOL, Actress and Singer.

Emilio MARTINEZ LAZARO, Movie Director.

Jordi PUJOL, Secretary General of Democratic Convergence of Catalunya.

Eliás QUERÉJETA, Movie Producer.

Nicolas REDONDO, Secretary General of UGT.

Joan RIVENTOS, Secretary General of the Socialist Party of Catalunya.

Josep RIBERA, Secretary General of AGERMANAMENT.

Eugenio del RIO, Secretary General of the Communist Movement.

Juan José RODRIGUEZ, Secretary of Justice and Peace.

Joaquín RUIZ GIMENEZ, President of Justice and Peace.

José SAN ROMAN ALDEA, Secretary General of ORT.

Alfonso SASTRE, Writer.

Joan Manuel SERRAT, Singer.

Antonio SAURA, Painter.

Carlos SAURA, Movie Director.

Enrique TIerno GALVAN, Secretary General of the Popular Socialist Party.

Mossen Joseph M. TOSAUS, Director of the Pastoral Studies Institute.

Josep VERDE Y ALDEA, Secretary General of the Socialist Party of Catalunya.

Victor MANUEL, Singer.

José María ZUGIAUR, Secretary General of USO.

### SURINAM

Fedor Rudi BOESTE, Senator.

Reinter Hugo KROMPOE, Senator.

Robin Edward RAVELES, Senator.

Oscar MAGGIOLO, Leader of the Wide Front.

Enrique RODRIGUEZ, former Senator.

Carlos QUIJANO, former Director of MARCHA.

Daniel WAKSMAN, Correspondent of Paese Sera.

### VENEZUELA

Enrique BARRIOS, Deputy.

### ARGENTINA

Hector ALTERIO, Actor.

Guillermo AMARILLA, Adjunct Secretary of the Youth Branch of the Montonero Peronist Movement (Movimiento Peronista Montonero—MPM).

Maria Antonia BERGER, Secretary of Foreign Relations of the Feminine Branch of the Movimiento Peronista Montonero (MPM).

Silvia BERMAN, Leader of the Professionals, Intellectuals and Artists Branch of the Movimiento Peronista Montonero (MPM).

Oscar Raul BIDEGAIN, former Governor of the Province of Buenos Aires—First Secretary of the Political Branch of the MPM.

Miguel BONASSO, Press Secretary of the MPM.

Oscar Raul BIDEGAIN, former Governor of the Province of Buenos Aires—First Secretary of the Political Branch of the MPM.

Miguel BONASSO, Press Secretary of the MPM.

Oscar Raul BIDEGAIN, former Governor of the Province of Buenos Aires—First Secretary of the Political Branch of the MPM.

Miguel BONASSO, Press Secretary of the MPM.

Norman BRISKY, Leader of the Professionals, Intellectuals and Artists Branch of the MPM.

Cesar CALCAGNO, Consultant of the Superior Council of the MPM and Leader of the Unionist Branch of the MPM.

Armando CROATTO, First Secretary of the Unionist Branch of the MPM.

Gonzalo CHAVEZ, Adjunct Secretary of the Unionist Branch of the MPM.

Rene CHAVES, Leader of the Feminine Branch of the MPM.

Jaime DRI, Leader of the Political Branch of the MPM.

Pablo Fernandez LONG, Leader of the Youth Branch of the MPM.

Mario Eduardo FIRMENICH, Secretary General of the MPM.

Rodolfo GALIMBERTI, First Secretary of the Youth Branch of the MPM.

Juan GELMAN, Press Secretary of the MPM.

Norberto HABBEGGER, Organization Secretary of the Political Branch of the MPM.

Ernesto JAURETCHE, Leader of the Political Branch of the MPM.

Raul LAGUZZI, former Rector of the University of Buenos Aires—Leader of the Professionals, Intellectuals and Artists Branch of the MPM.

Adriana LESGART, First Secretary of the Feminine Branch of the MPM.

Arnaldo LIZASO, Peronist Leader.

José LOPEZ, Leader of the Unionist Branch of the MPM.

Lidia MASAFERRO, Leader of the Feminine Branch of the MPM.

Hilberg MARTINEZ BORELLI, Leader of the Professionals, Intellectuals and Artists Branch of the MPM.

Horacio MENDIZABAL, Leader of the Montonero Party.

Lautaro MURUA, Actor.

Ricardo OBREGON CANO, former Governor of the Province of Córdoba—Adjunct Secretary of the Political Branch of the MPM.

## Detuvieron en Argentina a 2,000 Chilenos Indocumentados, en la Frontera con Chile

BUENOS AIRES, 12 de enero. (AFP, AP y Latin) Los periódicos argentinos informaron que fuerzas de seguridad detuvieron hoy a cerca de dos mil ciudadanos chilenos, todos ellos personas de humilde condición que trabajan en territorio del sur de Argentina, en aparente relación con el conflicto limítrofe con Chile. Sin embargo, fuentes militares calificaron de "inexacta y descabellada" la versión.

Entretanto, y mientras se endurece la posición argentina con respecto al diferendo limítrofe, en Santiago de Chile, el jefe de la junta militar de gobierno, general Augusto Pinochet, manifestó su propósito de reunirse con su colega argentino, general Jorge Videla, a quien calificó como "mi amigo".

Según la versión recogida por la prensa argentina —y confusamente desmentida— tropas conjuntas de la Marina, el Ejército y la prefectura marítima realizaron procedimientos en la provincia sur de Chubut, fronteriza con Chile, y apresaron a 1,450 indocumentados chilenos en Trelew, y a otros 600 en Comodoro Rivadavia.

De hecho, las provincias del sur argentino albergan un buen número de chilenos que habitan en humildes colonias, y desempeñan duros trabajos por sueldos ínfimos.

La información precisaba incluso que los detenidos estaban alojados en el Gim-

nasio Municipal de Trelew y en la base aeronaval de Almirante Zar.

No obstante, fuentes militares desmintieron la versión y advirtieron del peligro de una ola de falsos rumores a medida que se aproxima la fecha en que Argentina anunciará oficialmente su oposición acerca del litigio fronterizo con Chile.

Por otra parte, el canciller chileno, vicealmirante Patricio Carvajal, hizo conocer hoy al cuerpo diplomático con destino en Santiago, el texto de una nota remitida al gobierno militar argentino.

### ESPECIFICACIONES DEL DOCUMENTO

El documento chileno afirma que pertenecen a su territorio —acorde con lo dispuesto por el laudo arbitral británico— las Islas Picton, Lennox y Nueva y todas las islas, islotes y rocas que se encuentran al sur del Canal de Beagle, y que eventuales actividades de las fuerzas armadas argentinas "constituirán violaciones de su integridad territorial, y no podrán afectar en modo alguno los actuales títulos de Chile".

El canciller chileno manifestó que había reunido a los embajadores acreditados en Santiago para informarles de los derechos de Chile "frente a ciertas actitudes que ha asumido el gobierno de Argentina".

En tanto, con un tono más conciliador, el jefe de

la junta militar chilena, general Pinochet, en una entrevista que concedió a la revista argentina Somos, desmintió haber dispuesto movimientos de tropas en el sur y la existencia de observadores militares israelíes en su país.

Pinochet afirmó que "las zonas compartidas son zonas de continuos litigios. Hay que poner límites, donde sea. Pero hay que establecer qué es lo de cada uno, y una vez que esté limitado, entrémosle a trabajar en conjunto".

"Chile les ofrece a ustedes esto —dijo al periodista argentino—: Formemos grandes compañías binacionales exploradoras y explotadoras del conjunto".

Acerca de si había conversado sobre este tema con el gobierno argentino, Pinochet respondió: "Sí señor. Hablé con el Presidente Jorge Videla, mi amigo, y pienso que hay una buena disposición".

Uno / más / uno

## Confía la OEA que solos, Chile y Argentina allanarán la disputa

WASHINGTON, 12 de enero (Latin, AFP y UPI).— La OEA considera "inverosímil por el momento" que el conflicto entre Argentina y Chile sobre el Canal de Beagle sea sometido al organismo, según declararon hoy aquí voceros de la organización.

Los portavoces de la OEA reconocieron que la posibilidad de apelar al organismo no puede ser totalmente descartada pero subrayaron que las negociaciones bilaterales no

han sido agotadas.

Mientras tanto, las armadas de los dos países continúan cerca del canal "haciendo maniobras de rutina" y las declaraciones de los políticos tanto en Buenos Aires como en Santiago de Chile suben de tono.

En Buenos Aires, el jefe de la Armada argentina, almirante Emilio Massera, afirmó hoy que el país atraviesa una situación de emergencia como resultado del agudizamiento de la tensión con Chile por el diferendo fronterizo.

Por su parte, el embajador chileno en la capital bonaerense, René Rojas Galdamés, desmintió hoy que el presidente de Chile, general Augusto Pinochet, haya viajado al sur del país para pasar revista a efectivos militares.

"Su excelencia está en Concepción en la inauguración de una feria", dijo el embajador al llegar a Buenos Aires de regreso de Santiago de Chile, a donde fue llamado "para consultas". Agregó el diplomático que traía una misiva del canciller de Chile, Patricio Carvajal, para entregarla en persona al ministro de Relaciones Exteriores de Argentina, Oscar Montes. No reveló el contenido del mensaje.

En tanto, sorpresivamente llegó a Buenos Aires el presidente argentino Jorge Rafael Videla. El mandatario, dijo un portavoz, "estaba de vacaciones en el sur del país".

EL SOL DE MÉXICO

## Breves Mundiales

### Chile Negociará con Argentina

BUENOS AIRES, 12 de enero (UPI).— El presidente chileno Augusto Pinochet, en un reportaje periodístico publicado hoy aquí, dijo que está "dispuesto a conversar" para solucionar el litigio de fronteras con la Argentina.

El enviado especial de la revista "Somos", Gustavo Landivar, entrevistó al general Pinochet en Santiago, en presencia del canciller Patricio Carvajal, entablando con ambos una conversación de tono a veces áspero, sobre aspectos jurídicos y políticos de la cuestión limítrofe.

## La Competencia Futbolística Será Pacífica, Pero Harán una Campaña Política Vs. Gobierno

PARIS, Ene. 13 (UPI).— Los guerrilleros marxistas argentinos montoneros prometieron hoy que sólo ejecutarán ~~acciones pacíficas~~ durante el campeonato mundial de fútbol en la Argentina pero denunciaron supuestos planes del gobierno de su país para cometer atentados en París y Roma en marzo próximo con la intención de desacreditar al movimiento.

El vocero de los montoneros, Juan Gelman, dijo en una conferencia de prensa clandestina que "no será ejecutada ninguna acción que altere el desarrollo normal de los partidos del campeonato mundial y otros movimientos de oposición se han comprometido a hacer lo mismo".

Sin embargo, anunció que los montoneros están preparándose para llevar a cabo una fuerte campaña de propaganda contra el gobierno argentino.

(En el diario The New Times apareció hoy un aviso pagado a toda página, bajo la firma de Gelman como auspiciante, reclamando que el gobierno argentino

(Pase a la Pág. 6)



LA HERMOSA CIUDAD DE BUENOS AIRES e  
ximo campeonato mundial de futbol, Los Monton  
durante la celebración del evento.

# NO HABRA SANGRE EN EL MUNDIAL

(Viene de la Pág. 1)  
otorgue salvoconducto al ex presidente peronista Héctor Cámpora para salir del país).

Gelman previno que "hay una posibilidad de provocación por la junta militar dentro y fuera del país, antes y durante los partidos del campeonato"

Añadió que "hemos recibido información a través del corresponsal de un diario extranjero bien conocido de que la junta militar está preparando atentados contra la sede del

movimiento de resistencia en París y Roma en marzo, y que los presionará como resultado de rencillas internas".

Gelman no indentificó al supuesto informante.

"El primero de esos intentos —añadió—, fue hecho con el secuestro de (el ex gerente de la compañía automotriz italiana Fiat en Francia, Luchino Revelli Beaumont el año pasado), que trataron de atribuir a los montoneros".

"Si las personas que concurren al campeonato

están en peligro, este no provendrá de los movimientos de resistencia sino de la junta militar", agregó Gelman.

Gelman afirmó asimismo que en varios casos las autoridades uruguayas habrían entregado guerrilleros montoneros capturados en ese país a la Argentina, citando entre ellos a Jaime Dri. También

dijo, que las autoridades brasileñas en Porto Alegre habrían entregado frecuentemente a la Argentina los montoneros apresados en Brasil.

EL DÍA

En el Mundial de Argentina

## Se Pugnarán por los Derechos del Hombre

PARIS, 12 de enero (AFP). — El colectivo "proboicot del mundial de Argentina", formado en Francia por el pintor Marek Halter, anunció hoy aquí que lanzará un llamado al gobierno, a la opinión pública y a los propios futbolistas

franceses en defensa de los derechos del hombre en la Argentina.

Respondiendo a preguntas de los periodistas en su rueda de prensa, Marek Halter admitió que, probablemente, "el mundial acabará celebrándose en la Argentina".

Sin embargo, agregó, "nuestro objetivo esencial es movilizar a la opinión pública en defensa de los derechos del hombre y estamos seguros de que los periodistas y visitantes verán así una imagen distinta de la que pretende mostrar el gobierno argentino durante la Copa del Mundo de junio próximo".

El colectivo anunció también que lanzará una campaña de firmas contra la violación de los derechos del hombre en la Argentina entre todas las capas de la población de Francia y demás países de Europa occidental.

América / uno

# AMERICA LATINA

7,500 MUERTOS EN DOS AÑOS EN ARGENTINA

MADRID, 13 de enero (AFP). — 20 mil desaparecidos, 10 mil encarcelados y 7,500 muertos es el balance de los dos años de gobierno de la junta militar argentina. Las cifras fueron dadas a cono-

cer por la Comisión de Solidaridad con los Familiares de Desaparecidos, Presos y Muertos en Argentina.

Uno / más / uno

## Junta urgente de jefes militares argentinos por lo de Beagle

BUENOS AIRES, 13 de enero (Latin y UPI). — La Junta Militar Argentina condenó las pretensiones chilenas sobre "todas las islas, islotes y rocas" al sur del canal de Beagle e impartió directivas para adoptar acciones que ratifiquen la soberanía argentina en la zona.

El órgano máximo del gobierno argentino sesionó hoy durante cuatro horas con la participación de los tres comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas, los jefes de estados mayores y el ministro de Relaciones Exteriores, vicealmirante Oscar Montes.

Por su parte Chile propuso oficialmente a la Argentina, someter a la Corte Internacional de Justicia las divergencias limítrofes que tienen ambos países en la zona austral del continente.

La propuesta está contenida en una carta con fecha 10 de enero que el canciller chileno,

vicealmirante Patricio Carvajal, dirigió a su colega argentino, vicealmirante Oscar Montes.

La nota fue dada a la publicidad esta tarde.

El embajador chileno en Argentina, René Rojas, se entrevistó hoy con Montes poco después de llegar a Buenos Aires, tras una visita de dos días a Santiago de Chile.

La carta se refiere a un nutrido intercambio de notas que han mantenido ambos países en los últimos meses sobre los derechos que cada cual reclama en la zona austral.

Sin embargo, como "subsisten controversias" relativas a esos derechos, Carvajal recuerda que "una tradición más que secular señala que todo diferendo entre nuestras dos repúblicas que no haya podido solucionarse mediante un acuerdo directo debe someterse a una solución judicial o arbitral".

EL DIA

## Se Dice que EU Pidió Moderación a Chile y la Argentina en la Cuestión de Beagle

(IPS, EFE, UPI y AFP)

NACIONES UNIDAS, 13 de enero.—Estados Unidos habría aconsejado a los gobiernos de Chile y Argentina que aflojaran el clima de tensión causado por el diferendo sobre el austral Canal de Beagle, según opinaron hoy, en la sede de la organización mundial, fuentes dignas de crédito.

Estimaron que la preocupación de Estados Unidos se fundaría en un cálculo sencillo: un conflicto chileno-argentino en el extremo sur del continente, podría dar por resultado el bloqueo del Estrecho de Magallanes, en cuyo caso se acrecentaría el valor estratégico del Canal de Panamá, lo cual mejoraría la posición del gobierno panameño en todo lo relativo a los acuerdos con Washington sobre ese curso de agua.

### OPINION DE PINOCHET

A la vez, el presidente de Chile general Augusto Pinochet, afirmó que su país "no tiene ningún espíritu bélico".

El mandatario del país trasandino puso de relieve su predisposición personal al diálogo en torno a la cuestión limítrofe en el Canal de

Beagle, acerca de la cual opinó que "nuestros derechos se sobreponen en estos momentos".

Asimismo, fuentes del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile insistieron hoy en que su gobierno está dispuesto a negociar con la Argentina la delimitación de los espacios marítimos en la zona austral, pero que no acepta revisar el laudo arbitral del Canal de Beagle.

### LLEGA UN ENVIADO ESPECIAL

Entre tanto, un enviado especial del gobierno chileno, portador de una propuesta negociadora en torno al diferendo por la jurisdicción en el Canal del Beagle, llegó a Buenos Aires en las últimas horas, revelaron hoy fuentes de prensa.

El emisario, que algunos medios periodísticos de esta capital identifican como el general Contreras Sepúlveda, habría arribado a Buenos Aires ayer en medio de la más absoluta reserva, descendiendo de un avión de vuelo comercial en el aeropuerto internacional de Ezeiza.

Según se indicó en círculos informados, el representante del régimen chileno se entrevistará hoy mismo con los miembros de la junta militar argentina.

EL SOL DE MEXICO

## El Resentimiento de Videla, Tumba de Isabelita

• 22 Meses en Prisión

• Temen su Resurgimiento

Por Andrew TARNOWSKI

(c) 1978. "The Times" de Londres Exclusivo para EL SOL DE MEXICO

BUENOS AIRES.— El 24 de diciembre pasado, María Estela Perón comenzó su vigesimosegundo mes de cautiverio. Ningún otro mandatario argentino que haya sido depuesto permaneció tanto tiempo detenido, pero Isabelita, que está atrapada tanto por su propio pasado como por la sombra de su difunto esposo y la voluntad de sus carceleros militares, encara la posibilidad de pasarse en prisión mucho más tiempo.

Tras su fallido intento de suicidio, la exartista de cabaret y exprimera mandataria está recluida dentro de una cabaña alambrada, dentro de la base naval de Azopardo, a unos 325 kilómetros de Buenos Aires.

Es muy poco probable que le concedan el perdón. La junta militar no olvidará fácilmente su terquedad e histeria, así como la devoción que le tuvo a Juan Domingo Perón, con quien estuvo ligada casi 2 décadas. Durante la hora más amarga del país, apenas si tuvo uno que

otro destello de buen sentido común político, pero los que hoy están en el poder no desean arriesgarse a que vuelva a inquietar y a levantar al peronismo desde el exilio en España, como lo hizo su marido durante tantos años.

Una de las perspectivas sombrías de la viudedad de Perón es que la junta piensa permanecer en el poder cuando menos 10 años más, a fin de hacer realidad la "república nueva" prometida y después encauzarla por un sendero moderno y democrático. Por otra parte, es obvio e igual de aterrador que el destino eventual de los votos peronistas, hoy sin líder, y el control de los sindicatos adictos a Juan Domingo, determinarán en gran parte el futuro argentino. En la lucha por conquistarlos, María Estela será o un peón o la reina.

En la actualidad sobran los populistas que quisieran poder contar con los adeptos de Perón. Muchos son los generales

que coquetean con las masas, obstaculizando los esfuerzos de Videla por enterrar el pasado. Hasta el almirante Emilio Masera, miembro de la junta y comandante de la marina, está identificado con ellos, a través de sus críticas contra las políticas económicas de austeridad.

Ahora bien, el apellido mágico de la señora Perón podría arrastrarla a esta lucha por el poder. El peronismo dista mucho de haber muerto, y en sus círculos todavía se pronuncia el nombre de Isabelita con entusiasmo. "Si se decidiera a deshacerse de los tipos que la rodearon cuando estuvo en la presidencia, la seguiríamos reconociendo como nuestro líder", declara Juan José Taccone, veterano del movimiento.

Por lo pronto, la junta desea que la sentencien por corrupción, en parte porque esto podría proporcionarle una legitimidad "post facto" a su derrocamien-

to, como porque sentaría un precedente saludable para poder enjuiciar a otros mandatarios que dirigieron al país antes que ella. De las 8 acusaciones en su contra, algunas son evidentemente "pantallas", pero la principal es un peculado de millones de dólares.

Podría ser sentenciada hasta a 8 años de prisión, y pasarán cuando menos otros 2 antes de que se pronuncien los fallos. Hasta entonces, tendrá que permanecer bajo custodia. El presidente Videla no puede concederle una amnistía antes de que la sentencien, y los juicios se llevan en diferentes juzgados. Sólo un fallo conjunto haría posible el perdón, pero ni así garantizaría su libertad, pues la Ley de Responsabilidad Institucional podría ser interpretada de una manera muy estricta. Bajo esta legislación, María Estela y unas 50 personas más ya perdieron sus propiedades, libertad y derechos políticos, por "irresponsabilidad oficial".



**ISABELITA, SIN ESPERANZA.**— Después de permanecer la viuda de Perón 22 meses en prisión, no se ven posibilidades de que sea liberada próximamente.



Tanto Pinochet como Videla se encaramaron al poder para cumplir el rol que los Estados Unidos les habian asignado como defensores del modo de vida occidental y cristiano en el continente y en el supuesto de que así defendían también la soberanía y la "estaría amenazada por la "subversión del comunismo internacional". Todos los crímenes cometidos se justifican en base a ese objetivo central. Y cuando esto está en desarrollo, se produce el fallo de la corona británica sobre el diferendo del Canal de Beagle, lo que da lugar a que ambos vuelvan a aplicar las nociones de seguridad nacional y geopolítica que les enseñaron en las academias militares norteamericanas. Los argentinos no aceptan el fallo porque la posesión de las tres islas en disputa incide en reclamos posteriores de territorio antártico y significa abrirle paso a Chile hacia el Atlántico y Chile defiende la resolución británica por las mismas razones.

El caso hasta podría haber sido puesto como problema a resolver en cualquiera de los cursos que imparte el Pentágono. Pero cuando los aprovechados discípulos se preparaban para llevar a la práctica los conocimientos teóricos, el maestro interviene para decirles que no deben olvidar que todo lo aprendido es aplicable sólo en tanto favorezca los intereses de los Estados Unidos. Y como más allá de cualquiera otra consideración los regímenes militares latinoamericanos saben que tienen una autonomía limitada, se llega al aflojamiento de la tensión inicial y se empiezan a buscar fórmulas de negociación, aunque éstas terminen por ser contradictorias con los derechos inamovibles que cada una de las partes reclamaba.

¿A qué apunta todo esto? A un hecho muy simple. Las dictaduras latinoamericanas no sólo no están en condiciones de solucionar ninguno de los problemas de sus respectivos países sino que son extraordinariamente peligrosas para la soberanía y la seguridad nacional de los mismos, interpretados estos conceptos en su significado real y no en el que les proporciona el gobierno de los Estados Unidos al considerar a América Latina como parte de su territorio. Los regímenes militares, al inscribirse en el juego norteamericano, han renunciado de hecho al ejercicio de la soberanía y a la defensa de la seguridad nacional, al punto de reducirlas a meros argumentos que se esgrimen para justificar la brutal represión que han impuesto. Y eso reitera que sólo los gobiernos legítimos y representativos de la voluntad popular pueden y deben buscar y encontrar las soluciones a los problemas limítrofes sobre bases de interés común y no de conceptos tan manipulados y tergiversados como los descritos. Porque la soberanía y la seguridad nacionales se afianzan cuando un país se desarrolla en todos los planos y no cuando exhiben la dramática situación por la que atraviesan los países latinoamericanos sometidos a las dictaduras impuestas desde Washington.

EL DÍA

La Tropa Interrumpió una Entrevista

## En Acción los Dispositivos de Seguridad en Argentina

BUENOS AIRES, 13 de enero (DPA).— Un lamentable incidente empañó hoy el ambiente cordial de expectativa por el sorteo para el Mundial de fútbol 1978, que se realizará mañana en Buenos Aires.

Al visitar una delegación de la Federación Alemana de Fútbol (DFB), integrada por el director técnico del equipo

campeón mundial, Helmut Schoen, el secretario de organización de la entidad Herman Joch y el secretario de prensa de la misma Dr. Gerhardt, además de periodistas y camarógrafos alemanes, al estadio de River Plate, se produjo el entredicho.

Sr. Schoen hablaba sobre el césped del monumental estadio (capacidad 80 mil es-

pectadores) con un reportero del segundo programa de la televisión alemana delante de la cámara, cuando el grupo fue rodeado por un grupo de soldados, quienes fusil en mano les obligaron a abandonar el lugar, no admitiendo tampoco que siguieran con la entrevista al costado de la pista, escoltándolos finalmente hacia afuera del estadio.

Al parecer el procedimiento fue ordenado por un teniente, a cargo de la estricta vigilancia de las instalaciones de River Plate, donde precisamente el equipo alemán, en su calidad de campeón mundial, jugará el primer partido del máximo evento futbolístico internacional el primero de junio próximo.

La delegación alemana se retiró del lugar sin más incidentes. La visita al estadio había sido solicitada previamente por los germano-occidentales, los que pudieron entrar en el mismo sin inconveniente. Es de suponer que todo se debió a un malentendido o a lo sumo a un exceso de celo del joven oficial a cargo de los dispositivos de seguridad del lugar.



MIENTRAS QUE las grandes obras de construcción continúan a paso acelerado con vistas al Mundial de Fútbol en Argentina, los dispositivos de seguridad en ese país han comenzado ya a operar. Aquí el nuevo estadio Copa Mundial en Córdoba.

EL SOL

# Argentina Inauguró una Planta Piloto Productora de Circonio

BUENOS AIRES, 13 de enero (IPS).— En el centro atómico de la ciudad de San Carlos de Bariloche, situada a mil 600 kilómetros al suroeste de esta capital, quedó inaugurada la planta piloto para la producción de esponja de circonio, elemento vital para el desarrollo atómico.

El circonio (ZR) es metal base de las aleaciones que se utilizan en la construcción de reactores atómicos. Posee la propiedad de permitir el paso de los neutrones lentos que se generan en las reacciones en cadena en el núcleo de los reactores, por lo que se lo utiliza como envoltorio del uranio, junto con otros metales.

El circonio es simbolizado ZR, su número atómico es 40 y su peso atómico 91.22. A causa

de su naturaleza muy reactiva, se halla únicamente en estado combinado. En los reactores nucleares se lo utiliza como material estructural y para la fabricación de vainas, por su pequeña sección eficaz de absorción de neutrones.

Antes de la década de los 40 era uno de los elementos poco conocidos pero la tecnología nuclear facilitó su producción. En los últimos tiempos se lo obtiene en cantidades similares al titanio.

La flamante planta piloto fue finalizada con un año de anticipación sobre los plazos previstos, y con ella se da un paso clave en busca de la fabricación de zicalloy, elemento clave del plan nuclear.

EL SOL DE MEXICO

## Obra Argentina se Estrena en España

MADRID, enero 13 (AFP).— La semana entrante se estrenará en el Teatro Arniches de esta ciudad la comedia del autor argentino Sergio Cecco "El gran deschave", protagonizada por Haydée Padilla y Federico Lupi.

Ambos artistas que se encuentran en la capital del reino desde hace algunos días, fueron invitados por la prensa periodística "Primera Plana", tuvieron su primer contacto con los in-

formadores teatrales de Madrid, con los que departieron amigablemente después del almuerzo, respondiendo a todas las preguntas que se les formularon, de teatro e incluso de política.

Preguntado sobre la situación en su país, respondió en nombre de Haydée y en el suyo propio tajantemente: "Nosotros creemos que de la política argentina, hay que hablar en la Argentina. No somos ni perseguidos políticos ni exiliados".

Tensiones geopolíticas argentino-chilenas

# Las hirvientes aguas del canal de Beagle

Daniel WAKSMAN SCHINCA

En lugar de dirimir definitivamente esta querrela que enfrenta a Chile y Argentina desde hace casi cien años, el laudo internacional dictado en abril último ha echado combustible a la hoguera.

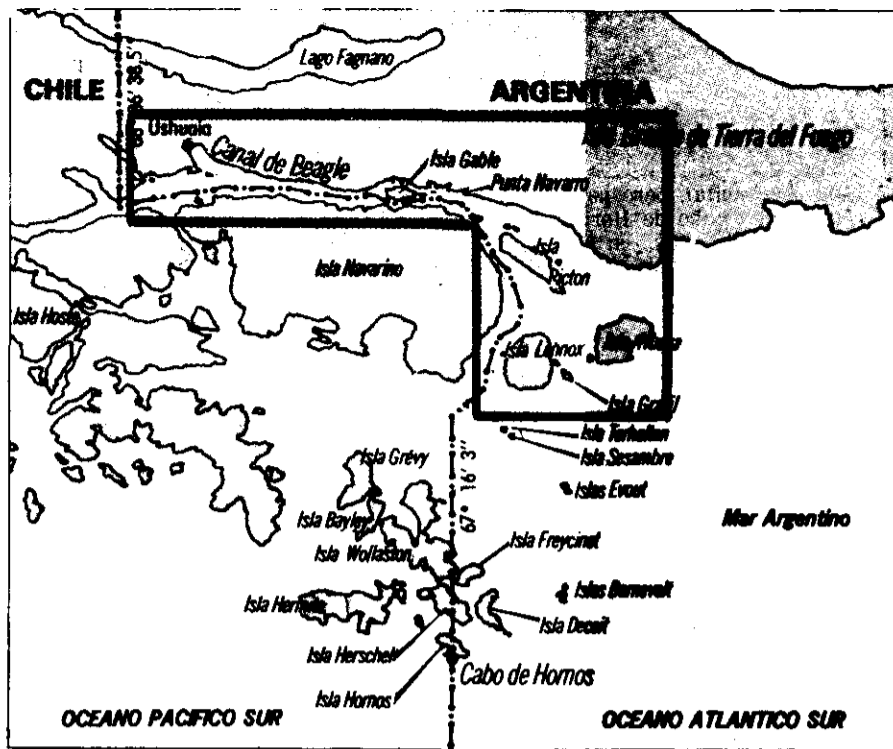
Durante 1974 y 1975, los teletipos tabletearon frecuentemente para recordar que el fantasma de la "Guerra del Pacífico" estaría aún activo. Según insistentes especulaciones, abonadas por cierto por algunos indicios significativos, el fuego de la contienda que enfrentó en 1879 a Chile con Bolivia y Perú (determinando la anexión chilena de territorios peruanos y privando a Bolivia de su fachada marítima) no estaría del todo extinguido, y la proximidad del centenario serviría incluso para reavivar tensiones. En 1977, sin embargo, la preocupación de los observadores se desplazó más bien hacia otro posible foco de peligro bélico, aun más al sur: el canal de Beagle. También en este caso se trata de una historia casi centenaria. Sus protagonistas: Argentina y Chile. La manzana de esta persistente discordia está constituida, en apariencia, por tres pequeñas islas australes sobre las cuales ambos países reclaman derechos de soberanía: pero lo que está en juego es en realidad, como veremos, la modificación de todas las claves geopolíticas de la región. Ya encrespadas durante todo 1977, las aguas que bañan el vértice sur del continente parecen estar caldeándose de manera alarmante en estos primeros días de 1978. En momentos de redactarse este artículo, el miércoles 11 por la mañana, los

despachos cablegráficos continúan informando sobre desplazamientos de unidades militares y navales argentinas y chilenas hacia la zona del litigio. La atmósfera puede calificarse, sin incurrir en alarmismo, como de extrema tensión. Resumamos, pues, para entender el porqué de toda esta conmoción, los datos básicos del problema del Beagle.

## DE 1881 A 1977

La controversia argentino-chilena se concreta, en rigor, en una divergencia sobre cuál es el curso del llamado "canal de Beagle". Para Santiago, ese canal es pura y simplemente el brazo de mar que baña por el sur la Tierra del Fuego (véase el mapa No. 1), orientándose por lo tanto en dirección oeste-sureste. Buenos Aires, en cambio, sostiene que la denominación de canal de Beagle corresponde al recorrido efectuado en 1830 por el explorador británico Fitzroy, a bordo de su nave "Beagle". Dicha ruta, como puede verse en el mapa, se desvía hacia el sur, paralelamente a la costa oriental de la isla Navarino, pasando entre ésta y las islas Picton y Lennox.

¿Por qué la discusión? Porque el Tratado de Límites celebrado entre Argentina y Chile en 1881 le atribuye a la primera la isla de los Estados y todas las demás que haya sobre el océano Atlántico, otorgándole en cambio a Chile, además de las islas que haya sobre el Pacífico, "todas las existentes al sur del Beagle y hasta el cabo de Hornos". Según se acepte la tesis chilena o argentina, pues, las tres islas



MAPA No. 2.— El hexágono indicado con trazo grueso delimita la llamada "zona del martillo," objeto de la controversia argentino-chilena. Este mapa muestra el canal prolongándose hacia el sur según la tesis argentina. Luego, la divisoria estaría marcada por el meridiano que pasa por el cabo de Hornos: las aguas del este serían atlánticas y argentinas; las del oeste, pacíficas y chilenas.

en disputa —Picton Lennox y Nueva— quedarán o no "al sur del Beagle". Tal es el meollo del litigio.

Su historia diplomática, que se arraiga durante 97 años, es sin embargo demasiado intrincada como para que resulte útil resumirla aquí. Baste consignar, en todo caso, que entre 1904 y 1965 se registra casi una decena de intentos —todos ellos frustrados— de someter el pleito al arbitraje de la Corona británica. En 1971, finalmente, Santiago y Buenos Aires acordaron por fin un arbitraje, designado de común acuerdo a la reina de Inglaterra. Esta nombró entonces un tribunal internacional, integrado por 5 miembros de la Corte de La Haya: un inglés (que lo presidiría), un francés, un norteamericano, un sueco y un nigeriano. El tribunal estudió los antecedentes, escuchó a las partes, y, finalmente, emitió su sentencia a fines de abril de 1977. El laudo, dictado por unanimidad, consagra sustancialmente las tesis chilenas y reconoce la soberanía de este país sobre las tres islas.

El gobierno de Santiago manifestó de inmediato, obviamente, su decisión de acatar el resultado. La Junta de Buenos Aires, en cambio, emitió el 2 de mayo un breve pero significativo comunicado en el cual, si bien se recuerda "la tradición de nuestra política exterior de cumplir con compromisos internacionales contraídos en nombre de la República por gobiernos sucesivos", se enfatiza el principio de que "ningún compromiso obliga a cumplir aquello que afecte intereses vitales de la Nación o que perjudique derechos de soberanía que no hayan sido expresamente sometidos a la decisión de un árbitro por ambas partes". Ese texto sugirió hace 8 meses y 10 días lo que posteriormente fue pareciendo cada vez más claro: que la Argentina no aceptaría el laudo arbitral. Como éste concedía a las partes un plazo de 9 meses para pronunciarse, Buenos Aires dispone hasta el 2 de febrero de 1978 para reflexionar y adoptar su postura. Mientras tanto, tuvieron lugar una serie de conversaciones con Chile en búsqueda de un arreglo. Pero esos esfuerzos no fructificaron y en cambio la tensión fue avivada por varios incidentes suscitados a propósito de actos de ejercicio de soberanía por parte de ambos países con respecto a la región

en litigio. A pocos días del 2 de febrero, la temperatura sigue en ascenso.

## ¿CHILE, PAIS ATLANTICO?

El observador desprevenido se preguntará, a esta altura, si tres islas remotas y minúsculas, desprovistas de cualquier atractivo económico, justifican una querrela tan áspera y prolongada entre dos naciones. Y la duda se justifica: el nudo de la cuestión no radica, en efecto, en la posesión de las islas, sino más bien en las consecuencias que de ella derivan. Estas no son precisamente irrelevantes: la consagración de su soberanía sobre la Nueva, la Picton y la Lennox le permitiría a Chile modificar en su beneficio las bases mismas de todo el esquema geopolítico vigente hasta ahora en la región. La explicación es muy sencilla: contando 200 millas marinas a partir de las islas, Chile operaría una incisiva expansión hacia el este, introduciéndose así en aguas atlánticas y mejorando de paso su posición para las reivindicaciones antárticas que sustenta. El ex primer ministro peruano Edgardo Mercado Jarrín publicó en La Prensa de Lima, a mediados del año pasado, un documentado artículo en el cual verifica las varias e importantes ventajas que el laudo arbitral otorga a Chile. Anotemos algunas de ellas.

"Chile —explica Mercado Jarrín— adquiere con este fallo un carácter bivalente pacífico-atlántico y resulta ventajosamente situado. En la compartimentación geopolítica de América del Sur, se ha convertido en un país bioceánico, a caballo de las dos cuencas marítimas de mayor vitalidad en el mundo, inevitable escenario de las grandes decisiones del futuro". Esto representa para Buenos Aires una revolución inaceptable, dado que toda la cuestión de los límites australes entre ambos países se regula desde 1893 (cuando se firmó el "Protocolo Adicional y Aclaratorio del Tratado de Límites de 1881") a partir del principio de que Chile es un país "pacífico" y Argentina es un país "atlántico". El artículo 20. de aquel tratado preceptúa, en efecto, que "la soberanía de cada Estado sobre el litoral respectivo es absoluta, de tal suerte que Chile no puede pretender punto alguno hacia el Atlántico, como la República Argentina no puede pretenderlo hacia el Pacífico". Para Buenos Aires, este princi-

MAPA No. 1.— La línea plena indica el trazado del canal de Beagle según Chile, en tanto la línea punteada marca la ruta seguida en el siglo pasado por Fitz Roy a bordo del navío "Beagle", ruta que los argentinos consideran que constituye el verdadero canal.



pio tiene carácter absoluto: los chilenos, en cambio, sostienen que sólo debe aplicarse a las áreas situadas "al norte de la isla de los Estados". En otros términos, regiría para la Isla Grande de Tierra del Fuego y para el territorio continental, pero no para el archipiélago del cabo de Hornos (ver mapa No. 2). Es más, en Chile se defiende la tesis del "arco antillano" austral, según la cual el océano Pacífico penetra como una cuña en el Atlántico, conformando una especie de bolsón demarcado por los archipiélagos de las Georgias del Sur, las Sandwich del Sur, las Orcadas y las Shetland del Sur. Los argentinos, en cambio, se atienen al criterio según el cual el divisor oceánico es el meridiano que pasa por el cabo de Hornos: al este, las aguas son atlánticas; al oeste, pacíficas.

El laudo arbitral, pues, le permite a Chile ganar posiciones estratégicas en la región, convirtiéndose —como señala Mercado Jarrín— "en viga natural de las rutas marítimas australes (estrecho de Magallanes, canal de Beagle, paso de Drake), al controlar sus accesos tanto del Pacífico como del Atlántico". De este modo, no sólo se altera el equilibrio global vigente, sino que además la base naval argentina de Ushuaia (el puerto más austral que posee este país, indispensable para llevar adelante todas sus operaciones antárticas) pasa a ser controlado estrechamente por Chile (véase mapa No.2).

Pero además, como anota también Mercado Jarrín, "el fallo le otorga a Chile bases potenciales para mayores reclamaciones en la Antártida". Ya chilenos y argentinos tienen reivindicaciones parcialmente incompatibles sobre el "continente blanco": los primeros reclaman la porción que se extiende entre los 53 y los 90 grados de latitud oeste, en tanto los segundos proclaman soberanía sobre la que va desde los 25 hasta los 74 grados. Pero ahora, amparándose en el laudo británico, Santiago podría extender sus pretensiones, tomando como límite oriental de su territorio la isla Nueva y efectuando a partir de ésta la proyección hasta el polo Sur.

### UN CALLEJON SIN SALIDA

Puede comprobarse, pues, que el laudo arbitral de 1977 no sólo no puso punto final a la casi centenaria disputa sobre el Beagle, sino que la agravó. Para la Argentina, no acatar el fallo tiene sin duda un precio político muy grande, en el ámbito internacional. Pero aceptarlo significaría, por otra parte, concederle a Chile ventajas enormes e irreversibles. Laboriosamente tramitados durante toda la segunda mitad de 1977, los esfuerzos por llegar a una fórmula de compromiso no tuvieron éxito. En tales condiciones no debe asombrar que durante los últimos meses se haya ido desarrollando en la Argentina un fuerte movimiento que reclama el desconocimiento del laudo arbitral. La Junta de Buenos Aires, pues, podrá alegrar en su momento que toma su decisión respondiendo al "sentir popular". Los dividendos de esta jugada nacionalista, en todo caso, serán captados sobre todo por la Marina, que desempeñó en todo este proceso el papel de la más celosa defensora de la soberanía nacional. En la complicada pugna que tiene lugar en el seno de las Fuerzas Armadas argentinas, el conflicto del Beagle tonifica sin duda a Massera y a sus amigos.

Tal como está planteado, el litigio argentino-chileno a propósito del Beagle no parece tener salida. Eso no quiere decir que se vaya a producir necesariamente un enfrentamiento bélico entre ambos países conosureños, pero las condiciones actuales son en realidad propicias para que cualquiera de las partes se sienta tentada a buscar en un conflicto externo la solución a sus (por cierto graves) problemas internos. El riesgo de una confrontación, pues, no debe ser subestimado.

## Guía bibliográfica

### NARRATIVA

● VALENZUELA, Luisa: **COMO EN LA GUERRA**. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, Colección "El Espejo", 1977. 195 páginas. Distribuye: Editorial Hermes.

"El deseo es una pregunta cuya respuesta no existe", escribió Luis Cernuda. Esta ¿novela?, esta aventura verbal de la argentina Luisa Valenzuela describe las etapas de una búsqueda impulsada por el deseo de un encuentro: el del yo consigo mismo. Búsqueda obstinada de la propia identidad, emprendida con el ansia de un deseo que de algún modo se salva por su propia insatisfacción: el deseo saciado sería la muerte del arrebatado que exalta el vivir. El protagonista de **Como en la guerra** se busca: en sí mismo, en los otros, en el mundo. Buscarse es salirse de sí para mirarse desde fuera y regresar a sí. Fases, pues, de un viaje incesante. Primero (en Barcelona) el protagonista trata de entender y entenderse durante varios encuentros y sesiones psicoanalíticas con una mujer a cuyo encuentro acude disfrazado de mujer: travestismo y transexualidad son formas del acceso a otros, a un yo diferente pero especular y que quizá refleje la identidad deseada. La segunda etapa (ocurre en México) es una inmersión en el tiempo del mito, el del fluir permanente sin desplazamientos cronológicos. Los alucinógenos ayudan a burlar el tiempo rectilíneo que se precipita al futuro y permiten el continuo retorno al tiempo anterior, el del yo que se busca. La tercera etapa se da en un Buenos Aires que no pierde la inmediatez de lo real pero también se exalta en una vertiginosa alegoría: una ciudad de interminables filas de gentes que también esperan y buscan y, al fin, un edificio que estalla. Último símbolo de evidente ambigüedad: ¿se ha producido el encuentro o la búsqueda se ha diluido en sí misma?

**A**NTE la prevalencia de los modernos medios de comunicación masiva la escritura ha sido relegada o, cuando menos, banalizada. Por eso, todo lo que actualmente se consume en materia de libros (sobre todo los *best-sellers*), está diseñado por los gustos que impone la radio o la televisión. Actualmente no existen estudios mexicanos de lo que pasa cuando industrialmente se crea un *best-seller*, pero si se les analiza se verá que utilizan pocas palabras. No se trata de una restricción del idioma, sino más bien que se utiliza un idioma que está al alcance de todos, para que todos los entiendan. Difícilmente una obra que utiliza localismos o experimenta en materia lingüística, tendrá éxito entre las masas; estas prefieren lo que se explica sin ambages sin entrar en problemas de ninguna especie.

En nuestro país, empieza a existir un mercado que rápidamente han capitalizado algunos escritores. Estos entretienen a su público mediante libros que mediatizan vanguardias literarias de hace veinte años o más. Así, un *best-seller* puede incorporar técnicas de los surrealistas o del absurdo, sin los riesgos que sus descubridores tuvieron que sufrir. Los escritores entregan un producto prefabricado para que las masas digan: ¡Ah, el existencialismo en la colonia Obrera!, ¡Oh, el *now journalism!* o ¡Guau, las modernas técnicas de novelar mi frustración amorosa. Ya no tendré que recurrir al bolero ranchero! Estos escritores de éxito no buscan lectores para comunicarles ideas o sentimientos, sino *snoobs* y falsos dilettantes que organicen fiestas para alabarlos.

**AVENTURAS de Edmund Ziller en tierras del nuevo mundo** (1977), del escritor argentino Pedro Orgambide, capitaliza lo que se está poniendo de moda: los antilibros; libros, sin recurrir a su forma tradicional, que hablan, critican, parodian, recriminan a otros libros. Esta técnica la inauguró el escritor inglés Lawrence Sterne (113-1768) con su *Tristram Shandy*. Los formalistas rusos especialmente Victor Schklovsky la consideraban precursora de las novelas contemporáneas.

Así, *Aventuras de Edmund Ziller en tierras del nuevo mundo*, la "novela de novelas", como dice la cursi y pseudoerudita solapa, recurre a libros "incunables", a exhumar libros viejísimos, a parodiar y fusilarse páginas enteras o reproducir la verdadera firma de Edmund Ziller. Todo esto para decirnos que Pedro Orgambide está junto a la historia, aunque riéndose y mofándose de ella. De tal manera tenemos que el alemán Edmund Ziller, famoso y prestigiado no es de aquí, ni es de allá, pero está en todos los lados posibles. Tiene el don de la ubicuidad y recorre nuestros países como un buen hermano latinoamericano en plan anárquico. Nuestro Edmund Ziller es nuestro primer bolivariano, nuestro primer hombre biónico de nuestra invulnerable raza cósmica tercermundista que anda por el túnel del tiempo.

## un antilibro de orgambide

por Miguel Angel Morales

**U**NA de las características de Edmund Ziller, y de sus aventuras en nuestras tropicales tierras, es que siempre deja huella; puede estar en pleno virreinato o ser un enamorado de una brasileña: siempre lo recordarán.

En el prólogo de *Aventuras de Edmund Ziller en tierras del nuevo mundo* se da un resumen de todas sus andanzas. Edmund Ziller es realmente un anarquista de cualquier época: bandido, salteador de caminos, pirata, "bandeirante", "gauderio", "jefe de negros i mulatos cimarrones" ladrón traficante, vendedor de amuletos bachiller, cirujano, poeta, mercader, mago, hechicero de macumbas y de vudú, converso, hereje, chamán, huichol... Y por si fuera poco es un galán enamorado y maestro determinante de José Guadalupe Posada (!) Por las anteriores actividades "pre-revolucionarias", Edmund Ziller es buscado en los reinos de Nueva España, en Brasil, de Perú, del Río de la Plata y demás tierras y mares en donde "ejerce sus malas artes y muchas fechorías". Veamos algunas de sus malas artes y muchas fechorías que realizó en nuestro país.

Por principio de cuentas, Edmund Ziller se fusila y parodia poemas que parecen ser tomados de la *Visión de los vencidos* y de fuentes novohispanas. En la Nueva España, Edmund Ziller (1723-?) es un jesuita herético; escribe manuscritos que son quemados por el Santo Oficio. Algunos de estos manuscritos son redescubiertos y salvados, en el convento de Acolman en 1945, por el erudito mexicano don Santiago Santillán. A continuación se nos transcriben las opiniones del señor Santillán y, poco después, la obra de teatro, inspirada en el Santo Oficio, titulada "Proceso a Francisco Maldonado de Silva" escrita por Edmund Ziller en Lima en 1971 (!) Este "Proceso a Francisco Maldonado de Silva" se encuentra entre lo más obvio y tedioso de *Aventuras de Edmund Ziller en tierras del nuevo mundo*. Quizá superado por su "Voces

de la enciclopedia antimperialista del señor Edmund Ziller". Dos ejemplos: "Idiota. Si que cree en las promesas de los burgueses, el que imita sus modos y gestos y reniega de su origen, el que supone que las tempestades del mundo se detienen a orillas de su casa", y la siguiente definición que recuerda el destino de Victor Jara: "Maldito. Cierta tipo de poeta latinoamericano que vio el resplandor, por cuya causa es difamado y escarnecido, azotado en la plaza pública, privado del honor y la gloria. Especie que, por lo general, muere joven".

**P**ERO Ziller también es inventor en la Nueva España. Procede de Florencia, a todos sorprende con sus balanzas, pesas y medidas. Funda la Universidad con lo cual llega "el progreso para la Colonia". Mientras Ziller se atarea con sus inventos, casi no se da cuenta que se casa con Genoveva, una muchacha que crece desmesuradamente día con día. Un día emprende un viaje a la Luna. Pero la Historia de México no registra este viaje, "precursor de otras navegaciones del siglo XX".



Pedro Orgambide

A fines del porfiriato llega como fotógrafo; habla en un español altivo y distante. Fotografía "mujeres desnudas, hombres exhibiendo sus atributos y de un gracioso repertorio fotográfico de actitudes obscenas". Se liga a Lupita González de Salazar que es casada pero, con el viejo truco que le va a tomar una foto, la seduce. No queda ninguna de estas fotos pero sí las que Ziller les tomó a Zapata, Villa y al periodista gringo John Reed que "como él, amaba la justicia y la aventura".

En el capítulo XVI, titulado "Donde el señor Edmund Ziller toma la sopa de su propio chocolate y vuela por los aires de la revolución", un anónimo mexicano le dedica un corrido al comandante Ziller Sigüenza. Es de notar que Pedro Orgambide utiliza un viejo corrido, en donde incrusta el nombre de su héroe alemán.

La parte más chistosa, pero totalmente involuntaria, se encuentra cuando Edmund Ziller y José Guadalupe Posada, su discípulo preferido, se reúnen en una farsa histórica.

**D**ESPUES de proporcionarnos una obvia biografía de Posada, Orgambide se lanza en pleno, a confundirnos: "En Aguascalientes entró (Posada) como aprendiz de litógrafo en una publicación política en la que colaboraban Ziller y allí Posada comenzó a ejercer su despiadada crítica a la realidad. Los objetivos de su buril (influencia de Ziller) son figuras del gobierno, ridiculizadas por su arte, por su ácido sentido del humor... Así, desde el comienzo, queda identificado el arte de José Guadalupe Posada con el signo de la subversión del señor Edmund Ziller". Poco después Ziller, discípulo de Bakunin y de los anarquistas rusos, gritará ebrio de admiración: "¡Viva mi amigo Posada desde la fiesta de la muerte! ¡Viva la Revolución Mexicana! ¡Abajo el latifundio!"

Estas son las aventuras de Edmund Ziller en México; de los hechos contemporáneos no se encuentra nada tal vez por miedo a que a Orgambide refugiado político y residente en nuestro país, le apliquen el 33 constitucional.

Las aventuras de Edmund Ziller no terminan aquí, también es filólogo y hebraísta argentino, estuvo en el Palacio de la Moneda, es poeta modernista, escritor de *Manual de Revoluciones* y *Breviario de la libertad*, violador en Venezuela, abjuro novohispano, dramaturgo que ha escrito "Teoría para un teatro nacional de los argentinos", comandante en Río Grande do Sul... Edmund Ziller es, un poco, como lo pintan en la portada: liberaloide, aburguesado, bohemio, temerariamente anarquista de buen ver y, como todo europeo ve nuestro Continente como un traspatio en donde se puede jugar a ser revolucionario (como Regis Debray) y lucirse en Europa. *Aventuras de Edmund Ziller en tierras del nuevo mundo* es un libro caótico, abigarrado, seudopolitizante, a medias tintas; un libro digno de las memorias de un hombre de bien...

## guía de Artes Plásticas

Francisco FERNANDEZ

### ECOSISTEMAS ARTIFICIALES: IMPERIALISMO Y CULTURA

Bajo múltiples denominaciones a veces superpuestas y confundidas entre sí —arte pobre, arte ecológico, arte procesual, arte conceptual, arte de sistemas— la década iniciada en 1970 parece haber deparado, en el terreno estético, toda una gama de manifestaciones cultivadas con afán por ciertos artistas plásticos argentinos. El resultado parcial de esas experiencias puede evaluarse actualmente aquí en México, a través de una muestra colectiva integrada por obras originales, documentales, proyectos, grabados y dibujos que se exhiben en el Museo Universitario de Ciencias y Arte, en Ciudad Universitaria.

Aunque los organizadores de esta exposición denominada **Veintiún Artistas Argentinos** fueron Jorge Glusberg, director del Centro de Arte y Comunicación (CAYC), y Helen Escobedo, directora del Museo Universitario de la UNAM, el acto inaugural se centró en un evento protagonizado por Marta Minujín, considerada como precursora de los "happenings" en los países subdesarrollados y reconocida como una experta en "caldear" al espectador hasta producir un estado de ánimo que, ya sea por la vía del rechazo o de la receptividad entusiasta, logra traducirse finalmente en la anhelada participación del público. En esta ocasión la Minujín consiguió nuevamente su objetivo, escandalizando a entendidos y a legos con un espectáculo al que se denominó "Toronja-Arte Agrícola —En Acción— Metafísica Latinoamericana". Cuarenta costales de toronjas lanzadas por los irreverentes canales de la burla y el humor, constituyeron la "materia prima" de esta provocación al público mexicano que, si no hubiese actuado con la ingenuidad calculada por los organizadores, habría hecho fracasar el evento. Bien se sabe que la participación de los espectadores —incluyendo la agresión contra la artista como ocurrió en este caso— determina en última instancia el éxito de un "show" como éste, así como la indiferencia convierte al espectáculo que pretendía irritar en algo sin sentido, muerto, inexistente.

De cualquier manera lo que interesa aquí, por encima de cualquier incidente más o menos anecdótico, es la exposición en sí. Y es en este terreno —toronjas más, toronjas menos— en donde en realidad debe medirse el alcance y la significación de los trabajos presentados en el Museo de la UNAM.

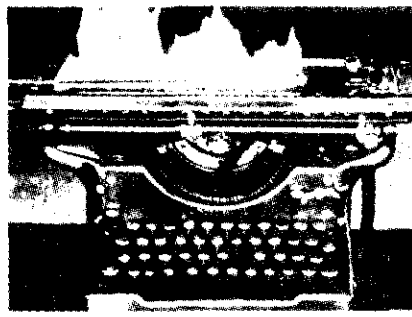
El principal requisito exigido a los visitantes —aunque no expresado si implícito— es la paciencia. No es esta una exposición que el espectador pue-

da asimilar con una simple mirada circular. Quien desee realmente interiorizarse de su contenido ha de ir de proposición en proposición, de proyecto en proyecto, tratando de absorber estos testimonios conceptuales, metafóricos, metonímicos, viabilizados a través de un arte que renuncia a la función expresiva prescindiendo en lo posible de la preocupación morfológica y de la pura subjetividad. Uno de los puntos de apoyo para intentar comprender los trabajos presentados sin condenarlos a priori, consiste en partir del presupuesto de que no se está frente a una actividad que implique la trasposición estética de una exploración del mundo, sino una exploración del arte en sí mismo. La hipótesis de los expositores es que aquí no se están manejando sistemas de representación que se aplican a la fabricación artesanal de objetos plásticos destinados a la exhibición y a la venta. Aquí el interés estaría apuntando a la gramática de esas representaciones, al análisis morfosintáctico y semántico, y a explicitación de ciertas propuestas. Así, según este planteo, el artista deja de ser un demiurgo, un oficiante, para convertirse en productor-investigador, tal como ocurre en las actividades científicas o filosóficas que carecen de público dilatante.

Luis Bénédict, por ejemplo, trata de demostrar con los proyectos que forman parte de esta muestra la existencia de una relación dialéctica entre la naturaleza y la cultura. Por razones que desconocemos no se han traído los objetos diseñados por este investigador. Se ha incluido en cambio material fotográfico que documenta sus propuestas en lo concerniente a diseños de "hábitats" para insectos y vegetales: "Flores artificiales para estudiar el comportamiento de las abejas", "Crecimiento artificial de repollos repitiendo el ciclo solar", "Hornero y su nido", son algunos de esos hábitats planeados como análisis funcionales y como modelos de conducta. Su obra más llamativa (también se exhibe sólo su fotografía) es la titulada "Caja con huecos de madera y gallina embalsamada", en la que la proposición se resume en este axioma: proteger los huevos y embalsamar la gallina. ¿Humor argentino? Es posible. Pero si consideramos que una aproximación despreciada a estas experiencias no es una empresa desestimable, podríamos pensar que las búsquedas de Bénédict están encaminadas a lograr una síntesis entre las actividades de los seres vivos y las posibilidades de la tecnología moderna, analizadas ambas desde una perspectiva polifocal que contempla los aspectos naturales, biológicos, culturales y artísticos del fenómeno.

Un enfoque semejante pero más espectacular —y más endeble, consecuentemente— es el que adopta Víctor Grippo, quien ofrece su proposición sobre la analogía entre la papa y la conciencia humana. La analogía se sustenta sobre tres puntos principales: a) Definición; b) Función cotidiana; c) Ampliación de la función. El argumento utilizado para establecer la probabilidad de este simil en un contexto latinoamericano, consiste en el hecho de que la papa es un producto autóctono de nuestro continente. En cuanto a la energía eléctrica generada por la papa (0.7 por unidad) el espectador puede comprobar la verosimilitud del enunciado pulsando el botón de un tensiómetro que establece ese voltaje.

De Nicolás García Urriburu se presentan sólo dos serigrafías: "Canales de Venecia coloreados con pintura verde" y "Las cataratas del Iguazú coloreadas con pintura verde". Obras que son, en realidad, la simple graficación



de experiencias realizadas por este artista en 1970. En el curso de ese año García Urriburu emprendió la tarea de teñir las aguas de las ciudades de Nueva York, París, Venecia y Buenos Aires. La proposición está basada en la hipótesis de que el acto de colorear las aguas permite cambiar el "environment" de las ciudades. Es un medio de alejarse de las dos dimensiones para introducirse en el elemento móvil; es una manera de sorprender al público para sumergirlo en un universo cromático. Cada ciudad o paraje, por otro lado, imprime a la experiencia una vida y unas características propias: así, la capa de agua coloreada (sodio fluorescente) puede ramificarse en arterias como los canales de Venecia, o dividir en los a Paris, o despeñarse en perpendiculares corrientes cromáticas en el alto Paraná argentino.

El uso de los elementos naturales de un modo metafórico constituye también un punto de partida para las experiencias Jorge González Mir, quien presenta el problema de la erosión estableciendo la relación espacio-hombre - tiempo, a través de lo que se definió como "una gran metáfora a escala geológica" (canto rodado - desgaste - arena - desgaste - nada).

Otras proposiciones interesantes son las de Clorindo Testa, con ecosistemas que plantean el problema de la contaminación; las de Leopoldo Maler, con situaciones y rituales alucinantes; las de Jacques Bedel, con sus "libros" que encierran paisajes y construcciones humanas transformados en pequeñas obras escultóricas; las de Alfredo Portillos, con "environment" y "collages" que tematizan costumbres y creencias populares del norte argentino; las de Vicente Marotta, con su serie de sacos de cereales alineados contra las paredes de la sala; y las de Federico Peralta Ramos, con dos fotos: una en la que aparece serruchando una mesa, y otra en la que la subdivisión de la toma en cuatro sectores cuadruplica graciosamente el tamaño del ya de por sí voluminoso investigador.

El resto de los trabajos no aporta mayores variantes al conjunto. Marta Minujín incluye 2 serigrafías apropiadamente tituladas "Eróticas", con lo que demuestra que su fuerte sigue estando en el "happening", el espectáculo, el acontecimiento, el evento, la intervención, las "activities" o como se le quiera llamar. Y lo mismo —pero sin ese rasgo al fin y al cabo pintoresco

de "la guerra escuálida" como la llamó un indignado cronista mexicano— puede aplicarse a Eduardo Auidvert, Remo Bianchedi, Mercedes Esteves, Pablo Obelar, Marta Paska, Liliana Porter y Rafael Viñoly, todos absolutamente ubicables dentro de las más tradicionales expresiones gráficas y no pocos de ellos (a excepción de Obelar), bastante mediocres.

Quedan, finalmente, las indagaciones de Jorge Glusberg, quien propone su "Tentativa para un estudio prospectivo de la ciudad de Buenos Aires", de la cual se exhibe un grupo de fotografías y una serie de múltiples de acrílico y hierro cromado que representarían la tipología urbana de la capital argentina. Glusberg es, sin duda alguna y antes que nada, un hombre de negocios. Su ambición lo llevó a emular al otrora pontífice de las artes visuales argentinas, Jorge Romero Brest. Pero su habilidad lo condujo sucesivamente a la creación del CAYC, a la promoción del arte por computación, a la exaltación del populismo en una etapa de auténtica efervescencia democrática en Argentina, y, por último, a la formación de un grupo que con un trabajo colectivo sobre "Signos de ecosistemas artificiales", obtuvo el primer premio en la XIV Bienal de Sao Paulo, Brasil.

Teorizador incansable, Glusberg ha escrito alguna vez, a propósito de una exposición denominada "Arte de sistemas", realizada en 1971 en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires: "Lo que podemos ver no son datos estáticos, aislados, reflejos de una estructura social o de la mera personalidad de un artista, sino hechos totales cuya significación objetiva resulta de esa unidad dialéctica del individuo y sociedad que se explicita a través de la historia, y que comprende el potencial revolucionario que predice la aparición de cambios sociales radicales". Como se ve, a pesar del abundante aparato verbal sobre el que se sustenta el trozo transcrito, pueden determinarse con claridad algunos conceptos inquietantes, incluso para la desprejuiciada mentalidad de un poderoso industrial culto como es Jorge Glusberg. No debe extranarnos tal cosa, sin embargo, ya que los trabajos promovidos y financiados por el CAYC y presentados ahora en el Museo de la UNAM poseen el carácter de medios que tienden a hacer desaparecer el objeto como obra de arte perenne, y en consecuencia como pieza única de valor mercantil. Con lo cual la muestra tendría, además de las implicaciones ya señaladas en este comentario, el deliberado propósito de cuestionar el sistema económico capitalista. Pero, como lo denunciara públicamente el Taller de Arte e Ideología, no existe en realidad tal intención dentro de los cálculos de Glusberg. No es en la línea del cuestionamiento crítico al sistema —diríamos nosotros— donde se mueven los artistas del CAYC, por muy interesantes que sean algunos de sus trabajos. Si así fuera, no podrían ellos representar, aquí o en Brasil, a un país de donde han tenido que emigrar cientos de miles de artistas e intelectuales. Un país en donde un balance realizado al cabo de dos años de gobierno de la junta militar arroja el escalofriante saldo de veinte mil desaparecidos, diez mil presos y siete mil quinientos muertos. El arte no está fuera de la ideología sino que es parte de la misma. Esto que ahora se presenta en el Museo Universitario como arte experimental y de vanguardia de Argentina, refleja indudablemente la ideología de un poder dominante en una situación histórica y en un lugar dados. Es, otra vez, la expresión del imperialismo y su intento de penetración a través de un país sometido a un proceso de fascistización. Las toronjas son lo de menos.—

*Una / mis / uno*

# “Destacados” periodistas ayudarán a la agencia de EU que le crea buena imagen a la junta militar de Argentina

MADRID, 15 de febrero (IPS). — La agencia trashacional de relaciones públicas Burson-Marsteller (B-M), que maneja la cuenta de la junta militar argentina, cuenta con destacados periodistas de varios países que “estarían dispuestos a colaborar con la campaña promocional de la junta militar”, indica hoy el semanario *Interviú*, que cuenta en España con un tiraje de un millón de ejemplares.

Los nombres y apellidos, características personales e ideas políticas de dichos periodistas, ocupan 17 de las 150 páginas del informe preparado por B-M para la junta militar.

El semanario se pregunta “qué se puede argumentar para ‘vender’ un gobierno militar cuyas excelencias se resumen en 15 mil presos políticos, 15 mil asesinados y 20 mil desaparecidos”.

Agrega que las respuestas pretende darlas B-M, cuyas oficinas centrales se encuentran en Nueva York y que entre cuyos antecedentes se cuenta una campaña para ocultar ante la opinión mundial el genocidio de Biafra.

Después de establecer que la agencia y el gobernante argentino Rafael Videla “bajo la dirección de la oficina de Nueva York” debían “hablar con una sola

voz”, B-M señala que “la base de cualquier programa de relaciones públicas es la generación de material positivo en diarios, revistas y publicaciones comerciales y financieras”.

La trasnacional ofrece su “sistema de filtración en los diarios y revistas de vanguardia y un programa de invitaciones a destacados periodistas de todo el mundo”.

La publicación indica que B-M “sabe que los militares argentinos no aman a los periodistas”, por lo que el informe aclara a la junta que “el objetivo son los periodistas destacados que actúan en la determinación de la política editorial de extracción moderada o conservadora”. Desde el golpe militar, la relación con la prensa se traduce en 24 periodistas asesinados, 21 desaparecidos y 32 encarcelados.

Menciona la revista que la agencia recomienda también que los periodistas sean recibidos oficialmente para que “la Secretaría de Informaciones de Argentina tenga un mejor control de los contactos de los periodistas con el sector privado”, y como B-M no confía totalmente en los servicios argentinos de espionaje, agrega *Interviú*, el informe puntualiza que “habrá trabajo de seguimiento a cargo de B-M

para complementar los esfuerzos de la Secretaría de Informaciones de Buenos Aires durante la gira y para asegurar el desarrollo de relatos favorables”.

B-M se compromete también a instruir a funcionarios gubernamentales, militares, y diplomáticos para poder “asimilar una variedad de técnicas de involucramiento de auditorios”, incluyendo seminarios y entrevistas de prensa, por si en una rueda de prensa hay algún periodista que quiera saber la verdad”.

*Interviú* publica también una entrevista a Hara Burson, director gerente de la trasnacional, quien reconoció estar trabajando para la junta militar argentina y que el primer año del contrato, que ya fue renovado, es de un millón de dólares (23 millones de pesos) además de la publicidad pagada como avisos normales.

Burson opina que “trabajamos en el mejor interés del gobierno norteamericano”, y al ser preguntado acerca de las autolimitaciones que se oponían para aceptar trabajos, contestó que “tan sólo las del bien de Estados Unidos. Somos una empresa norteamericana, como tal, trabajamos para cualquier gobierno, siempre para las autoridades constituidas”.

*Una / mis / uno*

## Preocupa a EU la nueva ley contra creencias en Argentina

WASHINGTON, 15 de febrero (AFP y UPI). — Estados Unidos expresó hoy su preocupación ante el decreto del gobierno argentino que exige se registren ante las autoridades todos los grupos religiosos no católicos del país.

“No hemos visto los detalles del decreto pero esperamos que no limitará la libertad de religión que está garantizada por la Constitución argentina”, dijo el portavoz del Departamento de Estado, Ken Brown.

La junta militar argentina estableció ayer que todos los grupos religiosos, excepto la Iglesia Católica, deben registrarse ante el Estado o quedarán prohibidos en el país.

Por otra parte, el arzobispo de París, cardenal Francois Marty, se opuso a la realización de una misa en su diócesis en memoria del 200 aniversario del nacimiento del general José de San Martín.

El secretario de arzobispado se abstuvo de precisar las razones de Marty, “que serán explicadas oportunamente”. Sin embargo, la embajada ar-

gentina hizo saber que Marty consideraba “inoportuna” la realización de la misa.

*Una / mis / uno*

## Reunión de Videla y Pinochet el próximo 20; Beagle en la discusión

BUENOS AIRES, 15 de febrero (EFE y Latin-Reuter). — Las misiones militares de Argentina y Chile acordaron hoy el texto de un documento sobre las negociaciones en torno al conflicto en el mar austral que será sometido a la aprobación de sus gobiernos, según un comunicado oficial al término de las reuniones.

La segunda reunión entre los generales Jorge Videla y Augusto Pinochet se realizaría en una ciudad del sur chileno el lunes 20 de febrero, según lo reveló una alta fuente castrense, agregando que dicha ciudad podría ser Puerto Montt, mil kilómetros al sur de Santiago.

El segundo encuentro estaba programado en principio para el 26 de enero último, pero desacuerdos en cuanto al texto de un “acta de principio de acuerdo” a ser firmado por ambos militares postergaron el acuerdo.



## Una Agencia de EU Organiza un Plan Publicitario en Favor de Videla



ARGENTINA Y Gran Bretaña iniciaron ayer en Lima las deliberaciones sobre las Islas Malvinas. En la foto representantes de ambas naciones sesionan privadamente. La delegación británica (a la izquierda) está encabezada por el diplomático George Hall (centro), la Argentina, por el embajador Raúl Medina (a la derecha con lentes). (Radiofoto UPL.)

(IPS, AFP, UPI y AP)

MADRID, 15 de febrero.— Destacados periodistas de varios países "estarían dispuestos a colaborar con la campaña promocional de la Junta Militar", argentina, dice el semanario *Intervu*, que tiene en España una tirada que ronda el millón de ejemplares.

"Sus nombres y apellidos, características personales e ideas políticas", ocupan 17 carillas de un informe que en total tiene 150, preparado por la agencia transnacional de relaciones públicas Burson Marsteller (B-M).

*Intervu* se pregunta: "¿qué se puede argumentar para vender un gobierno militar cuyas excelencias se resumen en 10 mil o 15 mil presos políticos, 15 mil asesinados y 20 mil desaparecidos?"

Y agrega que las respuestas pretende darlas una agencia de relaciones públicas, la norteamericana Burson Marsteller con oficinas centrales en New York y entre cuyos antecedentes se cuenta una campaña para ocultar ante la opinión mundial el genocidio en Biafra.

Después de establecer que la agencia y Videla "bajo la dirección de la oficina de Nueva York" debían "hablar con una sola voz", la B-M señala que "la base de cualquier programa de relaciones públicas es la generación de material positivo en diarios,

revistas y publicaciones comerciales y financieros".

Ofrece a continuación su "sistema de filtración en los diarios y revistas de vanguardia" y "un programa de invitaciones a destacados periodistas de todo el mundo".

La agencia norteamericana se compromete también a instruir a funcionarios gubernamentales, militares y diplomáticos para poder "asimilar una variedad de técnicas de involucramiento de auditorios", incluyendo seminarios con simuladas entrevistas de prensa, por si en una rueda de prensa hay algún periodista que quiera saber la verdad".

### PREOCUPACION EN WASHINGTON

Entre tanto, el gobierno de Estados Unidos expresó hoy su preocupación ante el decreto de las autoridades argentinas que exige la inscripción de la afiliación religiosa por ciudadanos que no son de la fe católica.

"No conocemos todos los detalles aún, pero esperamos que la medida no limitará la libertad de religión garantizada por la Constitución argentina", dijo el vocero del Departamento de Estado Kenneth Brown.

### NIEGAN AUTORIZACION PARA UNA MISA

Por su parte, el arzobispo de París negó su autoriza-

ción para que se celebre en la capital francesa una misa en memoria del general José de San Martín y formuló "una serie de consideraciones políticas lesivas para el pueblo argentino", según dijeron hoy informaciones de prensa.

Los informes indican que un vocero de la cancillería argentina confirmó los cables provenientes del exterior que daban cuenta de las dificultades que existían en París para realizar una misa el próximo 25, día en que se cumple el bicentenario del nacimiento de San Martín.

Los despachos citados señalaban que el cardenal Daniel Marty, arzobispo de París, envió una nota a la embajada argentina negando el permiso para la celebración.

### DECLARACION ARGENTINO-CHILENA

Mientras tanto, las comisiones militares de Argentina y Chile aprobaron hoy en Buenos Aires un documento que será "sometido a la aprobación de las autoridades de ambos países", en torno a las negociaciones que vienen cumpliéndose en torno al diferendo fronterizo entre ambos países en la zona austral.

Uno / más / uno

**DETIENEN A 45 CHILENOS  
EN ARGENTINA**

BUENOS AIRES, 15 de enero (AFP). — Unos 45 ciudadanos chilenos fueron detenidos en la ciudad de Trelew, ubicada a 1,500 kilómetros al sur de Buenos Aires, se informó oficialmente hoy. Las detenciones fueron realizadas por el ejército, la gendarmería (policía de fronteras) y por la policía, por carecer los chilenos de documentación legal de ingreso a Argentina.

Uno / más / uno

## **En Buenos Aires se comenta el fracaso del plan agropecuario y la posibilidad de importaciones**

BUENOS AIRES, 15 de enero (IPS). — Con el fracaso del plan agropecuario del gobierno militar, este país — tradicional proveedor de trigo en los mercados internacionales — se vería obligado a importar el producto para abastecer a la población. La reducción del precio internacional del cereal y las dificultades climáticas son, en ese orden de importancia, las responsables de la grave coyuntura que afronta la producción triguera.

Si bien la producción de la temporada 1976/77 fue un verdadero record (se produjeron 11 millones de toneladas), para la campaña

1977/78, se estima un descenso del 57 por ciento. El gobierno militar adjudicará el fracaso de la campaña, seguramente, sólo a las condiciones atmosféricas; no obstante, las autoridades económicas del país ya habían calculado una reducción del 43 por ciento y, por consiguiente, las dificultades climáticas sólo son responsables de un descenso del 14 por ciento.

Con esto, el ingreso de divisas al país sudamericano descenderá sensiblemente, agravando la situación económica, de por sí grave que podrá a su vez, derivar en enfrentamientos sociales.

## **EL SOL DE MÉXICO**

### **Probable Reunión Entre Jorge Videla y Pinochet**

BUENOS AIRES, 15 de enero (EFE). — La junta militar argentina analiza la posibilidad de que el presidente Jorge Videla se reúna con su colega chileno, Augusto Pinochet, para buscar un acuerdo sobre los problemas limítrofes australes de ambos países.

Esta versión es recogida hoy por los diarios de Buenos Aires, tras la partida del general chileno Manuel Contreras Sepúlveda, quien retornó ayer a Santiago luego de una visita de 48 horas a la capital argentina.

Contreras Sepúlveda, amigo personal de Pinochet y exjefe del servicio de inteligencia chileno (la ex-DINA), al parecer fue portador de una propuesta para formalizar el encuentro presidencial.

El militar llegó el jueves último a Buenos Aires en el mismo vuelo que lo hizo el embajador de su país, René Rojas Galdames, y desde entonces todas las noticias oficiales —incluida la del propio diplomático que fue su compañero de viaje— desmintieron que su visita tuviera alguna relación con el problema de límites.

# Ola de quebrantos comerciales en la Argentina; inquietud de los empresarios

BUENOS AIRES, 15 de enero (IPS). — El periódico especializado *El Economista*, de tendencia desarrollista, dice que el indicador correspondiente a las quiebras comerciales e industriales ha "salido completamente de cauce" en noviembre y diciembre pasados.

El periódico afirma que "la política suicida o cómoda de esperar que la inflación cure todos los males" está provocando una verdadera conmoción industrial y comercial, debido a la falta de ventas y a la insuficiencia, del consumo global, sobre todo en productos de demanda muy elástica, que son los que el consumidor deja de comprar cuando suben los precios.

El receso se combina con una febril oferta de dinero en el mercado, alentada por la demanda de las empresas, agobiadas por las deudas, la falta de crédito, las dificultades financieras y las tasas de interés muy elevadas, sin embargo, los ahorristas colocan a corto plazo porque temen un crack futuro.

El índice de quebrantos, que que está formado por el monto de los pasivos en los concursos civiles, quiebras y concursos preventivos, indica que la evolución podía considerarse normal hasta junio del presente año, en junio, julio y agosto se notó un aumento progresivo en los quebrantos, pero la situación se tornó verdaderamente crítica en el último trimestre del año.

Según la estadística publicada en el primer trimestre de 1977 el monto de los pasivos alcanzó una suma equivalente a 200,000 dólares en el tercer trimestre a 5.9 millones y en el último a cerca de 60 millones.

Si se toma un índice de 100 para el tercer trimestre de 1975, se llega a 233 en el cuarto trimestre del mismo año, y en 1976 se contabilizan 12 y 11 en los dos primeros trimestres.

El índice se mantuvo relativamente estable en el tercer trimestre, pero trepó a 83 en el último. En el primer trimestre de 1977 el índice volvió a caer

a 33, pero luego se advierte un incremento continuado: 300 en el segundo trimestre, 983 en el tercero y 9,550 en el cuarto. Este último constituye un record, que coincide con el paralelo aumento de las tasas de interés.

El análisis mensual de las cifras revela que el problema parece haberse tornado muy grave, en noviembre y diciembre, aunque las correspondientes al último mes del año son todavía provisionales, pero muchos creen que las cifras definitivas van a ser aún peores.

Las quiebras industriales y comerciales reflejan la caída de la demanda. La conducción

económica no ha tomado medidas para evitarla porque su estrategia involucra un reordenamiento integral de la estructura industrial argentina, dando paso a un mayor nivel de concentración.

En un primer momento, el gobierno alentó plenamente la economía agrícola y al transferir ingresos a ese sector deprimió necesariamente la demanda de productos industriales. La política agrícola, no dio resultados perdurables, en gran medida por la situación del mercado mundial, pero el esquema no ha variado sustancialmente por ello.

La dirección económica del gobierno militar cree que una

economía agrícola de exportación sólo puede prosperar con una industria concentrada, que trabaje con costos equivalentes a los internacionales. Para hacerlo posible, se alienta indirectamente la desaparición de la pequeña y mediana empresa y el desarrollo de las trasnacionales.

Sin embargo, hasta el presente las empresas extranjeras han realizado inversiones pequeñas, para que la industria de capital nacional sea parcialmente sustituida por empresas trasnacionales, estas tendrán que contar con expectativas favorables, con un esquema político más claro y con un mercado más sólido.

## Denunció Regímenes Fascistas en Bogotá

# Está en México el Ministro de Cultura de Cuba, Armando Hart

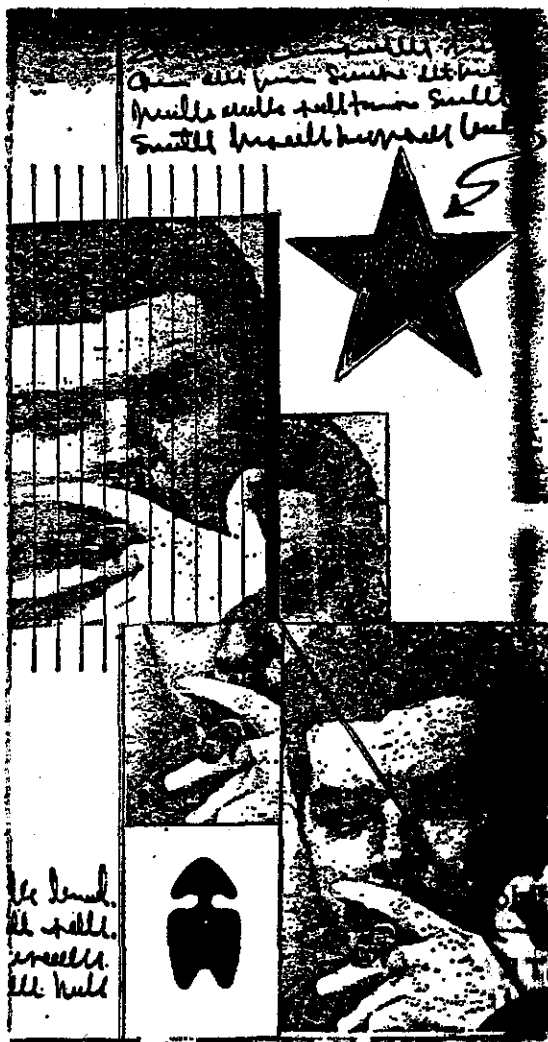
Por EDUARDO CAMACHO S.

El abogado Armando Hart Dávalos, ministro de Cultura de Cuba, miembro del Consejo de Estado y del buró político del comité central del Partido Comunista Cubano, y representante de la delegación cubana que participa en la Conferencia Intergubernamental de la UNESCO, sobre políticas culturales en América Latina y el Caribe, que se celebra en Bogotá, está en México de visita transitoria, ya que en breve retornará a su país.

El ministro cubano, quien valientemente denunció en la reunión de Bogotá la sucia maniobra de Argentina, Bolivia, Chile, Paraguay y Uruguay, al aliarse e imponer al subsecretario paraguayo de educación y cultura, Héctor Artuccio, como vicepresidente de la comisión de cooperación cultural de la conferencia, calificando a dichos países de "fascistas" por sus regímenes de terror en los que tienen sometidos a sus respectivos pueblos, dictará una conferencia de prensa, hoy a las 15.30 horas, en la embajada de Cuba en México.

Un vocero de dicha embajada informó que Armando Hart no regresará a la conferencia de Bogotá, ya que su misión concluyó al intervenir en los temas preliminares y formular su discurso.

Otros miembros de la delegación cubana continuarán en Colombia, hasta que finalice la conferencia.



ESTE TRABAJO gráfico del pintor Aarón Flores se encuentra recorriendo cuatro países.

EXCELSIOR

**Confusión y Desorden en el Gran Premio**

## **Andretti Vencedor en Argentina**

**BUENOS AIRES, 15 de enero (AFP).—** La confusión y el desorden fueron las notas imperantes en la primera carrera de fórmula uno internacional disputada hoy aquí.

Fue así que el director de la competencia, el quintuple campeón mundial Juan Manuel Fangio, dio por terminada la carrera una vuelta antes de que se cumplieran las 53 previstas.

El error llevó a ingresar a boxes al argentino Carlos Reutemann, bajo una estruendosa rechifla del público que al comenzar la prueba lo había alentado ruidosamente.

Desde varias horas antes hasta el final de la competencia, fueron permanentes las dificultades de los periodistas argentinos y extranjeros para desarrollar su labor, debido al constante cambio de criterio de los numerosos efectivos del ejército, la marina, la fuerza aérea y la policía que custodiaban el autódromo.

En uniforme de combate y provistos de armas largas en crecido número, los efectivos de seguridad controlaban los accesos a todos los lugares del circuito donde los hombres de prensa debían desarrollar su cometido, e impedían una libre circulación.

El italo-estadounidense Mario Andretti obtuvo al volante de un Lotus, un espectacular triunfo en el gran premio cumpliendo las 52 vueltas del circuito del autódromo municipal en un tiempo record extraoficial de una hora, 38 minutos, 57 segundos y 24 centésimos.

En segundo lugar se clasificó el campeón mundial Niki Lauda con Brabham, a más de 17 segundos del ganador.

Luego figuraron el francés Patrick Depailler con Tyrrell; el británico James Hunt, con McLaren, el sueco Ronnie Peterson, con Lotus; el francés Patrick Tambay, con McLaren; el argentino Carlos Reutemann, con Ferrari; el canadiense Gilles Villeneuve con Ferrari, el brasileño Emerson Fittipaldi con Copersucar, el sudafricano Jody Scheckter con Wolf y el alemán Jochen Mass con March.

Con 51 vueltas figuraron Jean-Pierre Jarier, de Francia, con March, el estadounidense Brett Lunger con McLaren y el francés Didier Pironi con Tyrrell.

Con 50 vueltas se clasificaron el suizo Clay Regazzoni con Shadow, el alemán Hans Von Stuck con Shadow y el italiano Vittorio Brambilla con Surtees, mientras con 50 vueltas finalizó el francés Jacques Villeneuve con Tyrrell.

EL DÍA

## Despedirán a 9 mil Obreros Ferroviarios en Argentina

BUENOS AIRES, 16 de enero (AFP).— Nueve mil trabajadores ferroviarios serán despedidos este año en el marco del plan de racionalización administrativa dispuesto por el gobierno militar argentino, se informó oficialmente hoy aquí.

Desde marzo de 1976, cuando los militares tomaron el poder luego de derrocar al gobierno de Isabel Perón, hasta fin de 1977, la empresa Ferrocarriles Argentinos cesó a 34 mil obreros.

El coronel Urbano De La Vega, gerente de áreas industriales de la empresa estatal ferroviaria, dijo hoy que no se van a producir "prescindibilidades masivas".

La cifra definitiva de bajas considerada necesaria por el Gobierno Militar para el funcionamiento normal de los ferrocarriles alcanza a los 45 mil empleados.

### DECLARACION DE LA ASAMBLEA POR LOS DERECHOS HUMANOS

Por otra parte, la Asamblea Permanente

por los Derechos Humanos de Argentina publicó hoy una declaración en el diario **Buenos Aires Herald**.

La declaración, que aparece como espacio publicitario, reitera los reclamos de la entidad, sintetizados en 2 puntos; una exhortación a "todos los sectores de la comunidad nacional a remover los obstáculos existentes para la construcción de la paz" y que el gobierno investigue los casos de personas desaparecidas.

Igualmente que "agote los medios a su alcance para que la solución de tal problema sea la base de una paz alcanzada en función de la vida".

Recuerda la nota, en la que se puntualizan los principios que informan a la entidad desde su constitución el 18 de diciembre de 1975, que la misma fue entregada a la Presidencia de la Nación el 7 de diciembre de 1977 con una carpeta en la que se consignaban mil casos de personas desaparecidas.

EL DÍA

## Argentina no Cree que una Reunión Entre Pinochet y Videla sea hoy Fructífera

BUENOS AIRES, 16 de enero (AFP).— La posibilidad de un encuentro entre los presidentes de Argentina y Chile, generales Jorge Videla y Augusto Pinochet, fue descartada por la Junta Militar argentina, dice hoy aquí el matutino **Clarín**.

La reunión habría sido propuesta por el general chileno Manuel Contreras

Sepúlveda, portavoz de un mensaje personal a las autoridades argentinas en tal sentido, tendiente a buscar una solución al diferendo limítrofe entre ambos países, agrega el diario.

El rechazo de la posibilidad de una reunión cimera de parte de Argentina se habría fundamentado "en la falta de garantías de éxito teniendo en cuenta la actitud intransigente que ha

mantenido hasta ahora Chile", dice **Clarín**.

Finaliza diciendo que la posibilidad de un encuentro entre los presidentes tendría que estar antecedida de acuerdos importantes que reserven a los jefes de Estado "únicamente la tarea de formalizar acuerdos que ya hayan obtenido el consenso de ambos gobiernos".

## UNO | MAS | UNO

## La junta argentina envía agentes a México para asesinar dirigentes exilados

MEXICO, D. F., 19 de enero. — "Fui enviado a México por la Junta Militar argentina para infiltrarme entre los exiliados y colaborar en el asesinato de sus dirigentes", declaró ayer en conferencia de prensa Tulio Valenzuela, quien ingresó a México el pasado lunes bajo el nombre de Jorge Raúl Cattoni.

Valenzuela, quien manifestó ser oficial mayor del Partido Montonero, reveló que fue capturado junto con su esposa el día dos de los corrientes en Mar de Plata, Argentina y mantenido en una quinta en Funes, cerca de Rosario, que sirve de centro de operaciones para el segundo cuerpo de ejército, a las órdenes del general Fortunato Galtieri.

"Viajé a México en compañía de un 'grupo operativo' de la Junta Militar, entre los cuales se encuentra Carlos Laluf, hospedado ahora en la habitación número 404 del hotel Mayalán, de esta ciudad, bajo el nombre falso de Miguel Vila; él sería mi contacto aquí", aseguró Valenzuela.

Con precisión de nombres, fechas, y datos indicó a los reporteros presentes en la sede del Centro Cultural General José de San Martín, los detalles de su captura y el procedimiento adoptado por los más altos militares argentinos a fin de que se infiltrara en el Movimiento Peronista Montonero (MPM), "con el fin de eliminar físicamente a sus dirigentes".

"Mi esposa, Raquel Negro, embarazada de seis meses y mi hijo Sebastián, quedaron en Argentina en calidad de rehenes", dijo Valenzuela, agregando de inmediato: "Hago responsables de la vida e integridad física de ellos a los generales Videla, Viola, Martínez y Galtieri, quienes directamente organizaron la operación", agregó, al tiempo que denunció la violación del territorio mexicano por los agentes de Videla.

"Entre el momento de mi captura y el 14 de enero, los militares elaboraron el plan tendiente a desmembrar el Movimiento Peronista Montonero. En reunión del Estado Mayor del ejército argentino, el 13 de enero se dio luz verde al operativo ideado por el jefe del servicio de Información del Estado, general Martínez, quien personalmente me extorsionó", continuó.

"Salí de Buenos Aires en un avión de Varig acompañado por Miguel Vila y otros tres militares con los nombres falsos de Ferrer, Caravetta y otro que desconozco. En Río de Janeiro fui

alojado en el hotel Río Copa, en compañía de Laluf, mientras los otros tres lo hicieron en el hotel Meridien, habitación 2701: Se nos indicó que cualquier problema que tuviésemos nos contactáramos con el teniente coronel Ricardo Bastos Huertas, del ministerio de Agricultura de Brasil.

"En un vuelo de la Panam viajamos a México vía Venezuela haciendo escala en Guatemala, desde donde continuamos viaje Laluf y yo".

Nuestros reporteros tuvieron en sus manos el billete de vuelo de la compañía Panam que con el número 0269403436122, fue expedido por la agencia de viajes D. E. Johnstone el día 13 de enero en Rosario, Argentina.

Entre las figuras políticas del MPM que busca eliminar el gobierno militar argentino se encuentran, el Dr. Ricardo Obregón Cano, Rodolfo Galimberti, Rodolfo Puiggrós, Oscar Bidegain, Mario Eduardo Firmenich, Horacio Mendizábal y otros.

Valenzuela afirmó enfáticamente que las operaciones que intenta llevar a cabo el gobierno militar argentino en México, "se hacen a la zurda", expresión utilizada por los mandos castrenses de su país para referirse a actividades realizadas sin la colaboración de los gobiernos de los países donde se efectúan".

"Comprendo que la decisión tomada por mí es muy difícil pero quiero salvar algo más trascendente que mi vida y la de mi esposa e hijo" declaró con voz entrecortada Valenzuela, y señaló que "me dio fuerzas lo que actualmente se está produciendo en Argentina: un repudio cada vez mayor del pueblo a la dictadura militar".

Indicó también que un avión de la marina argentina realiza con regularidad viajes a México para renovar los "grupos operativos" que mantiene el gobierno argentino aquí. Proporcionó el número de teléfono de la "quinta" donde estuvo detenido —"para que ustedes comprueben", dijo, es el 93-200.

Miembros del Consejo Superior del MPM, presentes durante la conferencia de prensa, manifestaron que comunicarían de inmediato a los organismos pertinentes del gobierno mexicano las revelaciones hechas por Valenzuela.

"Nosotros, los Montoneros, dijo finalmente Valenzuela, somos respetuosos de la soberanía mexicana, y de ningún modo aceptamos que la guerra que se desarrolla actualmente en Argentina, trascienda las fronteras de la misma".

UNO MAS UNO

# Hoy, entrevista Videla-Pinochet

## ► Buscan solución a la querrela sobre el Beagle

BUENOS AIRES, 18 de enero, (EFE, IPS y PL). Los presidentes de Argentina y Chile, generales Jorge Rafael Videla y Augusto Pinochet Ugarte, respectivamente, se reunirán mañana jueves en la ciudad argentina de Mendoza. El objetivo principal de la entrevista será un intento por evitar que el conflicto limítrofe que enfrentan ambos países en la zona del Canal de Beagle, derive hacia actitudes extremas. Según observadores, "ya se

habrían logrado adelantos en conversaciones preliminares", realizadas por el general Manuel Contreras Sepúlveda, ex jefe de la DINA chilena y amigo personal de Pinochet, quien habría sido el encargado de entregar personalmente la invitación para el encuentro al general Videla.

Existe la posibilidad, de que el gobierno argentino haga algunas propuestas, entre las que se mencionan el establecimiento de un convenio argen-

tino chileno para algunas islas al sur del Beagle, con un gobierno binacional cuya presidencia sería rotativa entre ambos países.

Se estima, que las proposiciones argentinas partirán de la aplicación de la tesis del "Principio Oceánico", o sea que Argentina sólo puede tener límites sobre el Atlántico, mientras que Chile sólo puede tenerlos sobre el Pacífico, principio que no fue tomado en cuenta por el laudo británico, y que a su vez, será el principal argumento jurídico que presentará Argentina para no acatarlo.

Por su parte, Chile opondrá, a partir del laudo que le otorga las islas Picton, Nueva y Lennox, sobre el Atlántico la teoría de las 200 millas, que ya puso en práctica al aprobar por decreto, la extensión de su zona económica exclusiva adyacente a dichas islas.

UNO MAS UNO

## ¿Llegará la sangre al Beagle?

Oscar R. González

Las flotas de guerra de Chile y Argentina, desde hace varios días, recorren las heladas aguas del Canal del Beagle —en el extremo sur del continente— mientras la amenaza de un enfrentamiento armado entre ambos países ya no se descarta totalmente.

La vieja disputa territorial por la posesión de tres pequeñas islas —Nueva, Lennox y Picton— se viene arrastrando desde hace 97 años, cuando Argentina y Chile firmaron su tratado de límites y vino a agravarse con el laudo de Su Majestad Británica, que otorga ese ínfimo territorio a los chilenos. Cabe recordar que ambos países acordaron someter la disputa a ese arbitraje en 1971, cuando Salvador Allende y el general Alejandro Lanusse gobernaban ambas naciones sureñas.

Lo cierto es que el laudo no ha conformedo a la junta militar argentina y, naturalmente, sí a su homónima chilena; el gobierno de Buenos Aires rechazó la resolución de Isabel II y denunció las pretensiones territoriales de su vecino que, dicho sea de paso, siempre triunfó en sus demandas fronterizas con el país del Plata.

Pero lo destacable del caso es que el problema encuentra a ambos regímenes militares entre el doble fuego de los enfrentamientos internos (Ejército vs. Armada y Fuerza Aérea en Chile discrepando en torno al "plebiscito"; búsqueda de un "cuarto hombre" por parte de la Marina argentina en procura de debilitar a Videla) y, sobre todo, con innumerables dificultades internas determinadas por el irreversible deterioro del salario real de los trabajadores, la inflación incontenible y la reacción de numerosos sectores medios y de la superviviente "burguesía nacional", acosada por políticas económicas monopólicas y agrafistas.

Ambos regímenes enfrentan, además, un aislamiento internacional creciente manifestado por la última resolución de las Naciones Unidas condenando al régimen pinochetista y la calificación de "país donde más se violan los derechos humanos", adjudicada a la Argentina por la Comisión de Asuntos Hemisféricos.

Este cuadro de situación ha llevado a los militares de ambos lados de los Andes a asumir la contradicción fronteriza en términos de recomposición de su quebrada unidad interna y, sobre todo, de exacerbar sentimientos nacionalistas en sus respectivos pueblos y ocultar de ese modo sus verdaderos problemas: el subconsumo, la desocupación y la miseria creciente de las masas.

Para ello, los discursos inflamados y patrióticos, los sones militares y los desplazamientos castrenses. Olvidan, naturalmente, que son ellos mismos los responsables del asesinato de millares de disidentes políticos, de la instalación de cientos de campos de concentración, de la tortura institucionalizada y sutilizada a niveles inconcebibles.

Ahora los militares conosurenses, verdaderos ejércitos de ocupación en sus propios territorios, agentes del interés de las transnacionales e introductores de capitales, usos, modas y pautas culturales imperialistas, reaccionan en defensa de la soberanía nacional.

Y todo ello, con la peregrina expectativa de que la paz, el pan y la justicia que demandan los pueblos de Argentina y Chile, se conviertan, mágicamente, en ilusorios pasos de ganso, retumbando en Santiago y Buenos Aires.



# EL SOL DE MÉXICO

## Red Privada

Por Manuel Buendía

- Provocación a México
- Videla en Entredicho

La "Operación México" —cuyo descubrimiento y aborto pueden haber llevado a un punto de grave tensión las relaciones diplomáticas de nuestro gobierno con la junta militar de Argentina— ofrece a los asombrados investigadores los siguientes hechos:

+Al parecer el 6 de enero fracasó en la ciudad de México un atentado de comandos argentinos, porque la presunta víctima se habría ausentado repentinamente.

+Unos 45 elementos represivos de la junta militar argentina se han infiltrado en México, bajo coberturas diversas que proporciona personal de la embajada. Estos individuos están capacitados para realizar y apoyar acciones terroristas. Existen presunciones de que han establecido alianzas con el hampa local y con organizaciones ultraderechistas mexicanas, al carecer por completo de ayuda por parte de funcionarios militares o policíacos.

+Esta fuerza de 45 hombres habría apoyado la misión ("Operación México") del comando especial que llegó

Pasa a la Página 9

el 16 de enero con aprobación directa del presidente Videla, se proponía eliminar —mediante el secuestro o el asesinato— a los principales dirigentes de los montoneros. Unas acciones se ejecutarían directamente en nuestro país, y otras se fraguarían aquí, para consumarse después en países de Europa.

+El "objetivo máximo" consistía en secuestrar a determinados dirigentes montoneros en el exilio para llevarlos con vida a la Argentina. El asesinato figuraba como objetivo secundario. El presidente Videla, el general Vioia y el general Gualtieri sacaron dieciocho mil dólares de las arcas de la junta militar para proveer de fondos al comando especial enviado a México, y que probablemente trataría de secuestrar en primer término a un personaje como el doctor Ricardo Obregón Cano, exgobernador de la provincia de Córdoba, y uno de los hombres más intensamente acechados por la junta militar. El gobierno argentino también había dispuesto el envío de un avión a la ciudad de México para sacar rápidamente al o a los secuestrados. Entre los cinco del comando especial o entre los 45 de la fuerza represiva reclutada anteriormente por la embajada figuraría un experto en la aplicación de hipomorfina, antídoto contra la ingestión de cianuro. (Algunos principales jefes de los montoneros suelen llevar consigo cápsulas de cianuro, para suicidarse si caen en manos del enemigo).

+La "Operación México" fue al parecer imaginada por el servicio de inteligencia del general Fortunato Gualtieri, jefe del segundo cuerpo del ejército. Luego lo aprobaron personalmente los generales Videla y Vioia, quien recientemente fue huésped del gobierno mexicano. Finalmente le encomendaron a cinco personas: Tulio Valenzuela, Carlos Laiuf, "Ferrer", "Caravetta" y "Daniel". Obviamente los entrecerrados indican que los últimos tres nombres son falsos. Pero están identificados como dos militares y un civil. "Ferrer" es un mayor del Ejército, tercero en el área de inteligencia del segundo cuerpo; "Daniel" ostenta el grado de teniente. "Caravetta"

es un espía civil, especializado en la identificación de personas.

Carlos Laiuf es un traidor al Movimiento Peronista Montonero. El 2 de enero propició la captura de Valenzuela, dirigente de la guerrilla en la ciudad de Rosario, asiento del segundo cuerpo del ejército que comanda el general Gualtieri.

Tulio Valenzuela —con grado de mayor en los cuadros militares de los montoneros— recibió la oferta de pasarse al enemigo. La esposa de Valenzuela y su hijo de un año fueron tomados como rehenes. El guerrillero se las ingenió para hacer creer a Gualtieri que aceptaba su ofrecimiento. Por su jerarquía dentro de la organización, Valenzuela era el instrumento ideal para conducir a sucesivas emboscadas —en México y Europa— a los principales dirigentes. Con la "Operación México" la junta militar —cuya máxima preocupación en estos momentos es la buena imagen para el mundial de Fútbol— creía haber hallado la clave para destruir, mediante secuestros y asesinatos, a todo el centro de gravedad de los montoneros.

Pero Valenzuela decidió consumir una de las grandes operaciones de contrainteligencia y asestar al régimen de Videla un terrible golpe. Muy posiblemente a estas horas ya ha sido asesinada la compañera de Tulio. Pero ella, Raquel, estuvo siempre de acuerdo en que así debería ser.

+Adicionalmente se obtuvo información sobre el reforzamiento del personal represivo en varias embajadas de Argentina. Por ejemplo, en la de Londres se han colocado 75 agentes y 150 en la de España. El personal de Londres pertenece en mayoría a la Infantería de Marina; pero el de España se integra con expertos de la policía federal, División de Asuntos Extranjeros. Los agentes de la DEA usualmente reciben adiestramiento en Fort Bragg, bajo programas de la Agencia internacional para el Desarrollo, una de las coberturas más conocidas de la CIA. El personal destacado en México es mixto, o sea que procede tanto de las fuerzas armadas como de la policía civil.

EL SOL DE MÉXICO (Edición de Mediodía)

## "La Represión en Argentina, Igual a la Alemania Nazi"

BRUSELAS, 23 de enero (EFE).—Hay más represión en Argentina que en Chile y sólo se puede comparar con la vieja Alemania nazi o la actual Sudáfrica.

Tal es la conclusión del coloquio celebrado aquí por el "Centro Comunitario Laico Judío".

El peronismo y la Unión Soviética son los culpables de que "la terrible represión", en Argentina pase desapercibida en el mundo.

A través de partidos comunistas fieles, dicen los judíos belgas, la URSS aborta toda denuncia "de la inaudita brutalidad", del régimen argentino.

La represión se manifiesta en "torturas en las que se llega a serrar miembros a los detenidos".

EL SOL DE MÉXICO (Edición de Mediodía)



**NATIVO POLAR.**—En la base argentina de La Esperanza, en la Antártida, Polo Sur, Sivia Morello y el capitán Jorge Palma cargan a su niño, el primer humano nacido en esa fría y desolada región. (AP).

uno | más | uno

## Butaca

# “La hora de los hornos”

Ana María Amado

Jamás una película logró, en el ámbito del cine internacional, el impacto de *La hora de los hornos*. Su presentación en el Festival de Pesaro en 1968 conmovió a los espectadores y a los críticos especializados, que la recibieron con un entusiasmo sin reservas: era “el verdadero retrato del Tercer Mundo”, “el nuevo cine sudamericano” (reforzado, en esa oportunidad, por *Memorias del subdesarrollo*, del cubano Gutiérrez Alea). A partir de allí, los circuitos de exhibición comerciales en el mundo – a veces marginales como en los Estados Unidos – la llevaron a miles de personas que pudieron enfrentarse a sus imágenes, adentrarse en sus propuestas.

Primer fruto del grupo “Cine Liberación”, el trabajo de realización emprendido por Fernando Solanas y Octavio Gettino se prolongó durante 30 meses a lo largo de la Argentina y de Latinoamérica, en un precario y esforzado trabajo de cine militante. Ese tiempo coincidía con una etapa de dictadura represiva en la Argentina; pero, paralelamente, con un concreto endurecimiento de la lucha de clases y de ascenso de masas no sólo en aquel país, sino en Bolivia, Perú, Uruguay y Chile. Gobiernos y organizaciones populares de corte revolucionario, ofrecían el marco concreto para la propuesta de este cine como herramienta combativa y concientizadora, al que también aportaba la rica experiencia del cine de la Revolución Cubana.

Luego de *La hora de los hornos*, y a partir de la experiencia de este filme (de más de cuatro horas) en relación a las masas populares y peronistas de la Argentina, será el propio Gettino el que sintetiza teóricamente las posibilidades de un “cine liberación”, al que también define como “cine guerrilla”, “cine acto” para Latinoamérica, y por extensión, para muchos países de Africa y Asia. Sin embargo, será también la izquierda europea, en la figura de realizadores como Godard, una de las variantes más entusiastas y consagradoras de la película. Frente a la larga trayectoria de un “cine-arte”, “de autor”, que había estructurado Europa desde mediados de la década del cincuenta, *La hora* llevaba el descarnado mensaje de una realidad sin intimismo, sin mediaciones, sin el aporte de ningún tipo de ficción. Era un cine desde las masas, para las masas.

*La hora de los hornos* queda pues, para uno de sus mismos autores, como la película de una época. Para la cinematografía militante, sin embargo, este filme es una obra imprescindible que hace la historia y la enseñanza de cualquier realizador popular.

## EL SOL DE MÉXICO



LOGOTIPO.— Al igual que "Juanito" en el México 70, Argentina da a conocer a "Gaucho", figura representativa para el mundial de Buenos Aires.



# Granma



ORGANO OFICIAL DEL COMITE CENTRAL DEL PARTIDO COMUNISTA DE CUBA

## Denuncia del periódico "El Sol de México"

● CIUDAD MEXICO, 25 de enero. (PL).—El periódico "El Sol de México" denuncia que el envío de un comando militar argentino para matar dirigentes montoneros y secuestrar al ex gobernador de Córdoba, Ricardo Obregón, es una provocación contra México.

En una amplia nota suscrita por su editorialista, Manuel Buendía, el diario señala que el comando de cinco oficiales del Ejército iba a ser apoyado por una fuerza de 45 hampones y algunos militantes de organizaciones mexicanas de ultraderecha.

El comando, que llegó a esta capital el lunes 16 de enero, fue dotado de 16 mil dólares para sus gastos e iba a disponer de un avión para sacar de aquí, vivos o muertos, a varios dirigentes del Movimiento Montonero, precisa la información.

Entre los miembros del grupo de infiltración, agrega Buendía, se incluía a un experto en aplicación de hipomorfina, antídoto para el cianuro, veneno que los líderes montoneros llevan en cápsulas, para suicidarse antes que dejarse capturar.

La llamada "Operación México", añade, fue ideada por el general Fortunato Gualteri, jefe del Segundo Cuerpo del Ejército y aprobada por el jefe del Ejército, general Viola, y el propio presidente, general Jorge Videla.

El comando estaba integrado por un mayor del Ejército (Ferrer), un teniente (Daniel), un agente policial especialista en identificación (Caravetta) y los civiles Carlos Laluff y Tulio Valenzuela.

Laluff, un traidor al Movimiento Montonero, posibilitó al ejército la captura de Tulio Valenzuela y de su esposa.

Los militares idearon enviar a Valenzuela a infiltrarse en el Movimiento Montonero en México para posibilitar la captura de Obregón y otros líderes, bajo la amenaza de que, en caso de fallar, se daría muerte a su esposa e hijo, actualmente en poder del Ejército.

Una vez en México, Valenzuela tomó contacto con los dirigentes Montoneros, denunció la maniobra y la operación de secuestro y asesinato de los dirigentes asilados aquí y se puso a disposición del Movimiento Montonero.

Valenzuela ha asestado un terrible golpe a los servicios policiales del régimen argentino, pero es muy posible, afirma "El Sol de México", que a estas horas haya sido asesinada su esposa, Raquel Valenzuela, quien siempre estuvo identificada con la forma de actuar de su esposo.

Los sucesos registrados la semana pasada en esta capital, señala el periódico, han permitido conocer que los medios represivos disponen de numerosos agentes en las embajadas argentinas, sumando 75 en Londres y 150 en Madrid.

El personal policial en Londres está integrado por agentes de la Marina, el que está en España por agentes de extranjería entrenados por la CIA en Fort Bragg, y los que están en México son un cuerpo mixto de agentes civiles y militares, precisa la información.