

COMUNICACIONES

# Hospitalizan a Cámpora; lo ampara México

de la primera  
Quince minutos después, a las 18:45 horas locales, y en medio de estrictas medidas de seguridad, Cámpora ingresó al centro hospitalario.

Algunas versiones indicaron que el ex titular del Ejecutivo argentino fue sometido de inmediato a análisis clínicos destinados a una inminente operación quirúrgica del tumor canceroso de parótida que lo afecta.

Pastor estuvo reunido el lunes con el titular de la representación diplomática mexicana, Lara Villarreal, y con el jefe de asuntos bilaterales de la cancillería de México, Raúl Valdez Aguilar, quien viajó el domingo último a esta capital para tratar el caso Cámpora.

En México, la cancillería emitió hoy un comunicado en el que señala que el gobierno de ese país "ha recibido amplias seguridades del gobierno argentino en el sentido de que al efectuarse el traslado del doctor Cámpora de la sede de la embajada al hospital es cogido, gozará de las mismas seguridades que tendría si permaneciera en la sede de nuestra embajada".

# Publican en Madrid Obra del Argentino Santoro

MADRID, 20 de noviembre. — El poeta argentino Roberto Santoro, desaparecido en circunstancias no explicadas, ha sido objeto de un homenaje "unitario" en el "Centro de Amigos de la UNESCO" de la capital de España.

El pretexto del homenaje fue la publicación de un libro en el que, aparte del desaparecido escritor, colaboraron con sus poemas y escritos Enrique Albor, Melvina Estrada, José Antonio Cedrón, Alberto Costa, Ariel Ferrao, Julio Huasi, Luis Luchi, Martín Micharvegas, Horacio Salas, Alberto Szpunberg, David Vinas y Vicente Zito Lema.

En el libro, hecho "a pulmón", colaboraron asimismo diversos pintores, entre los que cabe citar a los argentinos Ricardo Carpani, Ignacio Colombres y Walter Canevaro.

Ante un público que colmaba la sala, participaron en el homenaje los actores argentinos María Vanre, Michelle Pennefeux y Lindor, los conjuntos argentinos "Alpataco" y "Rosendas" y el uruguayo "Eduardo Nógareda - Jorge Estela", los dramaturgos Alberto Adellach y Alberto Wainer, y algunos de los poetas, escritores y pintores que editaron el libro (Ediciones Recate, Madrid, 1979).

Aparte de diversos partidos políticos españoles y argentinos, se adhirieron al acto la "Casa Argentina", el "Centro Argentino" y "La Liga por los Derechos Humanos".

# EL DIA El público de Montreal ovacionó la actuación de Mercedes Sosa

MONTREAL, 20 de noviembre (PL).— La cantante argentina Mercedes Sosa fue ovacionada por el público de esta ciudad durante su presentación en la sala Claude Champagne, de Radio Canadá y la Universidad de Montreal.

Mercedes Sosa, quien completará aquí su gira por Canadá, que la llevó a la ciudad de Toronto, recibió anoche una calurosa acogida del público.

Cada una de sus interpretaciones eran precedidas por un comentario, en general referente a sus colegas sudameri-

canos, exiliados por cantar la verdad del pueblo.

Aunque no soy exiliada ni autoexilia, dijo Mercedes Sosa a Prensa Latina, siento ese problema en carne propia y lo comparto con mis hermanos.

La folclorista argentina expresó que hay un amanecer en algunas partes de América Latina, como en Nicaragua por ejemplo, pero que en otras, como el Cono Sur del

continente, la noche es aún oscura.

En su gira que la llevará a Europa a cumplir actuaciones, está incluida la visita a Brasil donde buscará grabar junto a compositores locales.

Su última presentación en Montreal será el día de hoy en la misma sala. También grabará para la televisión de Radio-Quebec y Radio-Canadá.