

# Nacha Guevara Actuará en Esta Capital

- ★ *La Artista Argentina Radica Actualmente en España*
- ★ *Cumplirá Varios Contratos en Teatro y Televisión*
- ★ *Fue un Acontecimiento Artístico Aquí, en 1975*

Por CERVANTES AYALA

Después de cuatro años de ausencia volverá a esta capital la artista argentina Nacha Guevara, quien radica actualmente en Espa-

ña, donde es una de las grandes figuras de los escenarios. Se espera su arribo para los primeros días de febrero próximo, y viene a cumplir con una serie de conciertos en el Teatro de

la Ciudad y programas del video.

La reaparición de Nacha Guevara en nuestros espectáculos esta señalada para el día 8 de ese mes, y una vez más realizará un recorrido artístico por la provincia. Se tiene calculada su presencia en el país por tres meses con un extenso programa de presentaciones.

Aquí fue uno de los grandes acontecimientos en 1975, cuando realizó más de un centenar de conciertos en los escenarios de la UNAM, Centro Cultural Coyoacán, en los teatros Hidalgo, Reforma y Xola. Fue cuando la Unión de Críticos y Cronistas de Teatro la premió con un trofeo especial por su brillante actuación.

La talentosa Nacha Guevara es la primera de las intérpretes de la canción "No llores por mí, Argentina", el tema de la ópera pop "Eva", que escribieron los ingleses Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, los mismos autores de "Jesucristo Superestrella".

En sus actuales conciertos, Nacha Guevara tiene incluidas obras de Amaury Pérez, Mike Porcel, Silvio Rodríguez y Pablo Milanés. En su reciente actuación en Estados Unidos, en una sala de Broadway, conmovió al jet set estadounidense. El empresario Hal Prince la presentó personalmente a la audiencia y la crítica la colmó de elogios.

Hal Prince es el productor de obras como "West Side Story" (Amor sin barreras), y dijo que la presentación de Nacha en Broadway se considera un caso insólito. Por eso la llevó personalmente al escenario y la presentó al público.

La crítica en España se lanzó en su contra al principio, sin haberla visto en el escenario, y posteriormente muchos cambiaron su opinión, y entre ellos hubo uno que dijo: "Era una perfecta desconocida, claro, y ahora lo es ya en medio mundo: toda una superestrella, le pasó lo mismo en otros países. Llegó, se instala en un teatro, destapa su frasco de talento y a triunfar".

"Nacha canta, baila, imita, mima, parodia, habla, canta, llora, grita, se transforma, se emociona, nos emociona, nos sorprende, nos deja clavados en la butaca, nos asombra, nos obliga a aplaudir, a gritar ¡Bravo! Sola, frente a un micrófono, con luces, con los mínimos elementos, viva dos horas, deja su vida en el escenario, nos da opción a recoger y guardar esa vida que va dejando. Y a su lado, perfecto complemento, un piano que es todo: su marido Alberto Favere, un gran músico, una gran lección", fue la opinión de Ignacio Artima de "El Gran Musical" de Madrid, España.



**LA ARGENTINA** Nacha Guevara anuncia su retorno a México, para presentarse en varios espectáculos capitalinos.