

*Notas de lectura*  
**Biografía de Victorio Codovilla**

Gerardo Peláez

En el estudio del movimiento obrero y comunista, a partir de la tradición inaugurada por Franz Mehring y Max Nettlau, ha destacado el género biográfico. Así, en la historiografía del Partido Comunista de China, al mismo tiempo que se abordaba el origen y desarrollo del Partido y la revolución, comenzaron a circular las primeras biografías de Mao Tse tung y Chu Te.

En América Latina, gracias al triunfo de la revolución cubana y la revolución nicaragüense, al vertiginoso desenvolvimiento del proceso revolucionario en El Salvador y Guatemala y a la profundización de la crisis general del capitalismo, los científicos sociales, tanto de izquierda como de derecha, llevan avanzando un buen trecho en la historia y los problemas del movimiento obrero y comunista.

Algunos partidos comunistas y obreros, como los de Argentina, Colombia, El Salvador y Brasil, cuentan (o cuentan) con historias oficiales. Otros, como los de Chile, México y Venezuela, han sido objeto de monografías y cronologías hechas por investigadores individuales o equipos. De esta manera, se va abriendo paso la mejor comprensión del pasado de la clase obrera y sus formaciones políticas y sindicales.

En el extranjero, sobre todo en la Unión Soviética y Estados Unidos, el comunismo latinoamericano cuenta ya con una importante bibliografía.

Es más, especialistas como Boris Koval, V. Ermoláev y Anatolii Shulgovski iniciaron, antes que los investigadores autóctonos, el estudio de ciertos fenómenos y periodos.

Hernán Ramírez Nocochea, William Z. Foster y otros historiadores y dirigentes marxistas sentaron las bases para una mejor comprensión del nacimiento y la implantación del movimiento comunista en el nuevo mundo. Sus obras, por ello, son insustituibles.

En la avalancha de textos sobre el movimiento obrero y comunista latinoamericano resalta el libro de V. Goncharov, *El camarada Victorio, semblanza de V. Codovilla*, de Editorial Progreso, Moscú, 1980, recién llegado a la República Mexicana.

El autor soviético narra en su obra los principales acontecimientos vinculados con el quehacer político e ideológico del líder comunista italo-argentino. En breves trazos, Goncharov, explica cómo se formaron las alas reformista y revolucionaria del socialismo argentino, el surgimiento del Partido Socialista Internacional (llamado después Partido Comunista de la Argentina), el desarrollo del movimiento sindical y las intervenciones más relevantes de los comunistas del gran país sudamericano, el papel de Codovilla en la guerra nacional revolucionaria del pueblo español, el nacimiento y triunfo del peronismo y las posteriores vicisitudes del PCA.

La obra, con un contenido apologético y acético, deja en claro los hechos centrales, aunque no logra esclarecer problemas tan fundamentales como por qué los peronistas llegaron a implantarse en la Confederación General del Trabajo. La actitud de Goncharov es manifiestamente sectaria frente al resto de las corrientes socialistas; incluso incurre en calificativos que nada explican y sí, en cambio, le restan méritos.

Por lo que se refiere a México, Goncharov hace las siguientes afirmaciones: "Al llegar a México, Codovilla dijo enseguida a los camaradas mexicanos: "Si ustedes quieren, puedo colaborar con ustedes. Les puedo dar mi opinión, si les interesa, pero tienen que resolver ustedes y no yo". . . A pedido de los camaradas mexicanos participó en las reuniones del CC donde expuso francamente lo que pensaba. Esas sesiones eran muy agitadas. Podían esperarse excesos de toda clase. Antes de comenzar las discusiones Codovilla proponía a todos. . . poner los revólveres sobre la mesa" (página 80).

Salta a la vista que las líneas transcritas contienen tergiversaciones groseras, ya que —como es bien sabido— Victoria Codovilla vino a nuestro país en calidad de enviado de la Komintern y con el mandato indiscutible de separar a Hernán Laborde y Valentín Campa del Comité Central del Partido Comunista Mexicano (llegando incluso hasta la expulsión). Pero, sin olvidar las falsificaciones indicadas, además de ciertos defectos en la traducción de algunos nombres propios, es recomendable la lectura de esta interesante obra.

V. Goncharov, *El camarada Victorio, semblanza de V. Codovilla*, Ed. Progreso, Moscú, 1980. Trad. de P. Boiko. 264 pp.