

21/11/74. JUBES

Pide Garantías el Director de la Cinta Los Gauchos Judíos

BUENOS AIRES, 19 de noviembre (UPI).— El director de una película cuya escenografía fue destruida el sábado último, a causa de un incendio presuntamente provocado por activistas antisemitas, solicitó protección para el nuevo material escenográfico, según informaron hoy fuentes cinematográficas.

La película se denomina **Los gauchos judíos**, basada en la novela homónima del extinto escritor y periodista argentino Alberto Gerchunoff.

El tema de la historia es la corriente inmigratoria judía, especialmente en la Mesopotamia Argentina, donde se establecieron numerosos asentamientos agrícolas de esa procedencia.

El director de la cinta, Juan José Jusid, denunció ante el comandante general del ejército, teniente general Leandro E. Anaya, que los almacenes de utilería, establecidos con autorización de ese jefe militar en la guarnición de Campo de Mayo, fueron destruidos el sábado pasado por un incendio.

A fin de evitar la repetición del hecho, que en medios artísticos se atribuyó a militantes antisemitas, Jusid gestionó una audiencia ante Anaya, para solicitarle una custodia permanente de los decorados.