

La Cita Incumplida

Gardel y Onassis Iban a Encontrarse en Londres

BUENOS AIRES, Ago. 12 (EFE).— El escritor y dramaturgo argentino César Tiempo ha revelado que Carlos Gardel y Sócrates Aristóteles Onassis eran amigos aquí, en Buenos Aires, y quedaron en verse en Londres, cita que nunca se llevó a cabo.

En un libro de próxima aparición titulado "El Último Romance de Gardel", César Tiempo se refiere también a una vinculación sentimental del -Zorzal Criollo- con una joven de la ciudad argentina de Entre Ríos y recuerda que el cantante tuvo después todavía en Colombia, "pero esa es otra historia".

Hablando de su libro, dijo hoy el novelista refiriéndose a la amistad Onassis-Gardel que el futuro magnate griego atendía un pequeño negocio situado en la portaña calle Corriente. Onassis liaba cigarrillos especiales con

tabaco que le enviaba su padre de Macedonia. Trabajaba a la vista del público.

Todas las tardes pasaba Carlos Gardel frente al local y Onassis desde el interior lo llamaba y le regalaba cigarrillos de aromático tabaco amarillo.

Dice César Tiempo que Onassis admiraba a Gardel profundamente y mucho antes del negocio del tabaco, cuando trabajaba en una cafetería. Después de servir al -Zorzal-, se guardaba la taza de café como recuerdo.

Onassis tenía los discos de Gardel y su hija Cristina, durante su último viaje a Buenos Aires, compró toda la bibliografía que encontró sobre el ídolo del pueblo argentino.

Años más tarde -prosigue César Tiempo-, Onassis deleitaba a sus invitados a bordo del yate Cristina con los éxitos más resonantes de su amigo.

Entre el anecdotario del cantante, cuenta el escritor que en 1933, se estaba organizando la representación de La Dama Boba en un teatro local y se hallaban reunidos varios personajes de la época cuando llegó Gardel a despedirse, porque se disponía a emprender una gira artística por el continente (la última, pues murió en la tragedia de Medellín).

Añadió que se encontraban en la tertulia también Federico García Lorca y Pablo Neruda, quienes regresaron después a sus respectivos países.

César Tiempo habló, asimismo, del nacimiento de Gardel en Toulouse (Francia), su viaje a Sudamérica, ya huérfano de padre y su infancia de predestinado cuando frecuentaba el teatro Apolo de esta capital y era arreador de ajos y cebollas en la plaza de abasto.

EL DÍA

Hay que Vivir Peligrosamente, Film que Permite a su Realizador y Actores Mostrar su Talento

PARIS, 12 de agosto (AP).—La directora cinematográfica argentina Nelly Kaplan es la autora del guión y diálogos del nuevo film **Hay que vivir peligrosamente.**

El film de aventuras cuyo interés en grado sumo no decae ni un solo instante desde el comienzo al final, tiene una trama en la que grandes del cine francés como Anny Girardot, Claude Brasseur, e igualmente Sydned Rome, entre otros, pue-

den, en una agitada actuación llena de suspense, llegar a momentos de gran emoción y mostrar su gran talento.

Nelly Kaplan, gran conocedora de todos los secretos del cine, directora de grandes films, ha puesto con su guión, en manos de Rakowitzh, que dirigía su primer largometraje, todos los trucos de la acción, que éste ha sabido llevar a la pantalla con maestría de realizador consagrado.