

## La Tasa Inflacionaria en Argentina Llegó a 130%

BUENOS AIRES, 26 de diciembre. (EFE y AFP)— El ministro de Economía argentino, José Martínez de Hoz, afirmó el crecimiento económico del país para el año próximo será de entre tres y cinco por ciento, mientras que situó el incremento inflacionario entre 46 y 50 por ciento.

Este año, la tasa inflacionaria se fijó en alrededor de 130 por ciento, con un acentuado proceso desacele- rador en los últimos meses.

En una improvisada conferencia de prensa realizada hoy miércoles, Martínez de Hoz adelantó que el déficit real del estado fue fijado en alrededor de 3,500 millones de dólares para 1980, mientras que en este año alcanzó 4,600 millones.

Aseguró que este déficit —denominación definida como "errónea" por el ministro, que prefirió "endeudamiento neto del sector público"— no se cubrirá con emisión sino, como viene ocurriendo desde 1978, con el uso del crédito en los mercados de capitales tanto interno como externo.

En materia de inversión pública, Martínez de Hoz señaló que el presupuesto para 1980 —que dentro de tres semanas será firmado

por el Presidente Jorge Videla— contempla un total de 9,600 millones de dólares.

Estimó como "hipótesis tentativa" de crecimiento del Producto Interno Bruto —fijado en el orden de 115,000 millones de dólares para 1979— un porcentaje entre tres y cinco puntos.

El polémico ministro ase- veró que 1979 se cerrará con reservas internacionales "muy arriba de los 10,000 millones de dólares y esto sin revaluar el oro, que lo tenemos a 42 dólares la onza en vez de 500, con lo cual las mismas serían de 15,000 millones.

Por otra parte, pronósticos optimistas acerca de la evolución de la economía argentina en 1980 formula- ron distintos sectores oficiales y rivales.

En relación con los inte- rrogantes financieros para el año próximo, el experto bancario Carlos Pérez Ro- vira, indicó que "se espera un 1980 de tasas modera- das".

En los últimos tiempos, recordaron los especialistas, la plata puesta a interés se convirtió en Argentina en uno de los negocios más redituables, por su alta capitalización.

SABATO

el mundo de los libros

# sábado, domingo y feria

## henrique gonzález casanova

**Sobre héroes y tumbas**, de Ernesto Sábato (Seix Barral. Biblioteca Breve), señaló el inicio de la irradiación mundial de la obra de este notable escritor argentino. "Plantea en Martín, su personaje central, la apasionada lucha por encontrar en sí mismo al artista y al encontrarlo llegar a ser quien realmente es, según el consejo de Píndaro. En torno a diversos temas centrales sabatianos — (la circularidad del universo, la existencia de otro mundo paralelo y ominoso— que en cierta medida domina a la "normalidad"—, el mundo-cloaca, la desazonadora viscosidad de ciertas situaciones y existencias, la alucinante obsesión creadora) la obra da cuenta de la escisión, proliferación o polivalencia de la personalidad. El narrador es un personaje y todos ellos a la vez, en este universo donde reviste un papel decisivo la presentación del mal, y que sin embargo formula una propuesta de salvación del hombre que no puede ser aprehendida por la mente consciente o por simple voluntad, sino gracias al descubrimiento de cierto ritmo perenne e invisible que subyace a la apariencia. Novela ritual, viaje hacia la unidad del ser, y también documento a la vez social, ético y psicológico, *Sobre héroes y tumbas* contiene en el relato de un itinerario — de purificación interior desde los abismos — la plenitud del arte y la exploración metafísica sabatianos".