

# Crece la División en la Junta Militar Argentina; Renunció el Ministro Díaz B.

BUENOS AIRES, 30 de diciembre. (AP y AFP) — Las profundas divergencias en el seno del gobierno militar argentino hicieron crisis hoy con la inopinada renuncia del Ministerio de Planteamiento —y eventual subjefe de Estado, general Genaro Díaz Bessone.

Entretanto, el líder del Partido Radical —segunda fuerza política argentina—, Ricardo Balbín, dijo que "creo que nadie sabe en el gobierno cómo piensa el país o cómo se orienta", y exigió el levantamiento de la suspensión que pesa sobre los partidos políticos.

La renuncia de Díaz Bessone se constituyó en la primera crisis de gabinete del gobierno militar que tomó el poder en Argentina el 24 de marzo pasado. Las funciones del renunciante

en el ministerio de Planeación, creado por el gobierno militar, le hacían cumplir un rol de "superministro".

Díaz Bessone fue el encargado de estudiar un llamado "proyecto nacional" que sirviera de base al gobierno militar. Dicho proyecto establecía un período de 10 años para el retorno a la democracia.

De tendencia derechista, el ministro renunciante estaba enfrentado a la política implementada por su colega de Economía, José Alfredo Martínez de Hoz, y la ratificación de la misma por el jefe de la junta militar, general Jorge Videla, figura entre las posibles causas de su dimisión.

Sin embargo, los observadores no descartan motivaciones estrictamente políticas a la renuncia. Al res-

pecto, el dirigente radical, Ricardo Balbín, en una entrevista a un diario local, manifestó con respecto al "proyecto nacional" elaborado por Díaz Bessone, que "ese documento no entra en mis planes porque es un entretenimiento que no sirve para nada".

En un tono crítico, inusitado hasta ahora, Balbín aseguró que "los que dicen que los políticos estamos apurados o con apremios electorales, son los que quieren quedarse mucho tiempo en el poder".

El veterano líder enfatizó de que "el gobierno debe levantar de inmediato la prohibición para las actividades políticas", a la par que censuró la política económica del gobierno, que ha "fracasado rotundamente".

## EL DÍA

do Comunista Español. La nota considera la existencia de acuerdos represivos entre las fuerzas armadas argentinas y uruguayas, las numerosas muertes, secuestros, detenciones y repatriaciones de uruguayos producidas en territorio argentino y la creación de un cuerpo de vigilancia de frontera.

Asimismo enumera la detención de una niña y cuatro ciudadanos argentinos, que son: Raquel Odasso Biancucci, Luisina Beatriz Olivera Craizoz, y Jaime Luis Brancony Lucero. También la muerte de tres militantes, la desaparición de otro, Oscar Rubén Degregorio, y el secuestro y posterior encarcelamiento del conocido pianista Miguel Ángel Estrella Avila, todos estos hechos ocurridos en territorio uruguayo.

Finalmente, los partidos firmantes resuelven denunciar la estrecha cooperación entre las dictaduras latinoamericanas, especialmente entre la argentina y la uruguayo.

## LA IZQUIERDA RECLAMA CONTRA LA REPRESION EN ARGENTINA Y URUGUAY

A mediodía de hoy fue entregada una nota en la embajada argentina en España, firmada por representantes del Partido Socialista Obrero Español, Partido Socialista Popular y Parti-

EL BALLO ILUSTRADO

## Guía bibliográfica

● CASA DE LAS AMERICAS. La Habana, Cuba, Año XVIII, número 104, septiembre/octubre 1977, 160 páginas. Distribuye: Fondo de Cultura Económica.

La primera parte del número está constituida por "un modesto homenaje que, a diez años de su muerte, se rinde al hombre superior a quien Fidel llamara uno de los más familiares, uno de los más admirados, uno de los más queridos, y sin duda alguna, el más extraordinario de nuestros compañeros de revolución: Ernesto Che Guevara": dos textos ("Lo que aprendimos y lo que enseñamos" y "Discurso a las milicias") del propio Che; un "Testimonio sobre Ernesto" del guatemalteco Alfonso Bauer Páiz; un artículo del cubano Miguel Cossío Woodward ("El heroísmo a diario"); un estudio de los latinoamericanos soviéticos Vera Kuteischikova y Lev Ospovat: "La literatura en la vida de un revolucionario: para un retrato de Ernesto Che Guevara"; poemas del colombiano Luis Vidales ("Breve comunicado al Che"), del brasileño Thiago de Mello ("Sangre y rocío"), del haitiano Anthony Phelps ("Poema del Che"), del jamaiicano Andrew Salkey ("Nuestro Che"), del chileno Jaime Valdieso ("Presencia del Che Guevara"), del martiniqués Auguste Macouba ("La palabra es de la esperanza") y del cubano Ángel Arango ("En esperanzas y es bandera").