

EXCELSIOR

Prohíben "Tres Tristes Tigres", en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 4 de agosto. (Latin)—El jefe de la censura prohibió la exhibición de la película chilena "Tres Tristes Tigres", porque no entendió sus diálogos.

Con esta decisión el censor Miguel Tato, alcanzó una cifra de 130 películas prohibidas en poco menos de un año de gestión.

La producción chilena dirigida por Raúl Ruiz, realizada antes de 1970 y en 1969 recibió el gran premio del Festival Cinematográfico de Locarno, Suiza.

Tato sostuvo en su informe que "es de muy difícil interpretación, pues los parlamentos resultan ininteligibles. Por consiguiente las condiciones en que se presenta la película hacen imposible su calificación".

El distribuidor realizó una exhibición privada para críticos cinematográficos, quienes coincidieron en señalar luego que el diálogo es perfectamente comprensible y que demoraron poco tiempo en habituarse al acento chileno de los actores.

EXCELSIOR

"Los Hijos de Kennedy", Obra de Teatro

BUENOS AIRES, 4 de agosto (ANSA)—Jorge Hacker, a quien se debe el mayor éxito teatral de Buenos Aires de la pasada temporada y de la actual (hasta el momento), "La cocina" de Wesker, se apresta a presentar un nuevo estreno. Lo hará en la segunda quincena de agosto en el teatro Planeta con "Los hijos de Kennedy", obra del joven dramaturgo norteamericano Robert Patrick.

La pieza, según se anuncia, reúne en un bar de Nueva York a seis personas que narran sus respectivas historias y a través de ellas pintan la decadencia moral y económica de los Estados Unidos en los años sesenta. La versión de Buenos Aires tiene traducción y adaptación del propio Jorge Hacker, escenografía de Guillermo de la Torre. Será interpretado por Jesús Berenguer, Ana María Castel, Carlos de Matteis, Edith Gaute, Judith Wainer y Arturo Was.