

NOVEDADES

Unos Veinte Bombazos, en La Plata

BUENOS AIRES, Ago. 8, AP y AFP.— La ciudad de La Plata, 50 kilómetros al sur, fue sacudida entre anoche y hoy por las explosiones de unas 20 bombas que provocaron daños, pero no víctimas, informó la policía; las bombas estallaron contra domicilios de funcionarios oficiales, comercios y en la casa del dirigente del Partido Comunista Baldomero Valera quien resultó. Mientras, se teme que la crisis económica por la que atraviesa Argentina obligue a las empresas a despedir a un millón de trabajadores en el país.

La Confederación General Económica (CGE), principal central de empresarios del país, expresó hoy su temor por la posibilidad de que un millón de trabajadores sean despedidos a consecuencia de la crisis económica.

Por otra parte, fuentes oficiales dijeron que el gobierno está analizando una iniciativa de la central de trabajadores para que se decrete un estado de emergencia económica por 90 días.

EL DÍA
Sacan de Argentina a dos Eminentes Músicos Soviéticos

BUENOS AIRES, 8 de agosto (EFE). — Requisitos relacionados con el pasaporte han provocado inconvenientes a dos músicos soviéticos contratados para actuar en Buenos Aires.

El pianista Eugene Moguilevsky, que se encuentra en Buenos Aires fue emplazado a abandonar el territorio argentino en 48 horas. Su compatriota, Vladimir Spivakov violinista que viajaba a esta capital para cumplir una serie de compromisos artísticos, detuvo su viaje en Brasil.

Dicha situación ha sido creada —según fuentes informadas— por la disparidad de criterios entre las autoridades argentinas y la embajada de la URSS en cuanto a las normas vigentes para los ciudadanos soviéticos que ingresan en el país.

De acuerdo con tales normas, los ciudadanos procedentes de los países socialistas tienen la obligación de registrar sus huellas digitales como medio de identificación.

Al parecer, Moguilevsky no realizó ese trámite y las autoridades locales lo habrían emplazado a abandonar el suelo argentino.

La resistencia a dejar estampadas las marcas de sus dedos en los registros de la policía argentina —trascendió aquí en medios periodísticos— estaría fundamentada en el hecho de que en la URSS ese trámite sólo deben cumplirlo los criminales.

En consecuencia del entredicho surgido, la embajada de la URSS en esta capital ordenó al violinista Spivakov permanecer en Brasil, donde se encontraba en tránsito hacia argentina, para actuar el 6 y el 9 de este mes.

NOVEDADES

"La Raulito", Argentina, a S. Sebastián

BUENOS AIRES, Ago. 8, AEFE.— La película titulada "La Raulito", ha sido seleccionada para representar a la Argentina en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián (España), a efectuarse en septiembre próximo.

El filme es protagonizado por Marilina Ross, Duilio Marzio, María Vaner y otras figuras destacadas de la cinematografía nacional. Se basa en una idea original de Martha Mercader y Carlos Gene, con guión de José María Paolantonio y dirección de Lautaro Murúa.

El argumento trata de las peripecias de una muchacha que viste y actúa como un hombre para defenderse en la vida. La crítica sitúa a "La Raulito", a nivel de las producciones de más alta calidad de cine argentino en los últimos tiempos.

Es comparada en méritos con "Boquitás Pintadas" (premiada en San Sebastián el año pasado), "La Tregua" (nominada para el Oscar), "La Patagonia Rebelde" y otras.