

EL DIA

La junta militar argentina reabrió el diálogo con los sindicatos peronistas

EXCELSIOR

(EFE y UPI)

BUENOS AIRES, 11 de abril.— El gobierno argentino reabrió el interrumpido diálogo con las intervenidas organizaciones sindicales peronistas, para considerar la asistencia de una delegación que represente al país en la próxima conferencia anual de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

Los sindicatos peronistas se negaron a asistir a la conferencia anual de la OIT celebrada en junio último en señal de protesta contra la intervención que pesa sobre las organizaciones obreras desde que asumió el poder el gobierno militar, hace 2 años.

Ahora, el ministro de Trabajo, general Horacio Liendo, reabrió el diálogo con los sindicatos, a efectos que éstos revisen su actitud y asistan a la próxima conferencia de la

OIT —que tendrá lugar en Ginebra el mes de junio próximo— integrando la delegación argentina.

En las últimas horas, Liendo recibió a representantes sindicales, particularmente a miembros de la denominada "Comisión de los 25", quienes reclamaron al ministro un salario mínimo equivalente a 170 dólares, además de manifestar su malestar por la persistencia de las intervenciones en los sindicatos.

También señalaron al general Liendo la preocupación que los embarga por la desaparición de gremialistas y la existencia de presos sindicales sin proceso judicial.

REUNION DE LIDERES POLITICOS

Por otra parte, dirigentes de distintas tendencias políti-

cas coincidieron en la necesidad que se derogue la prohibición de las actividades partidarias, como una condición previa que permita formalizar el diálogo auspiciado por el presidente Jorge Rafael Videla.

Este anuncio fue formulado después de una reunión política partidaria, la primera que se concreta desde que asumieron el gobierno las Fuerzas Armadas, en la que participaron dirigentes radicales, peronistas, socialistas, comunistas y de la Unión del Pueblo Argentino (UDESPA).

El encuentro se realizó en el estudio del titular de la Unión Cívica Radical (UCR), Ricardo Balbín, y fue calificada como "estrictamente protocolar".

GUERRILLEROS DAN MUERTE A UN FUNCIONARIO

De otro lado, se informó que la organización guerrillera "Montoneros" reivindicó hoy el atentado que costó la vida al subsecretario del ministerio de Economía, Miguel Padilla.

Una voz femenina, que dijo hablar en nombre del "Pelotón Mártires de la Resistencia Popular", informó por teléfono a la prensa que el atentado vengó "la represión económica y social" del gobierno.

Piden en Argentina Apoyo Económico Para la Cultura

WASHINGTON, D. C., 11 de abril. (AFP)—El secretario de Cultura de la municipalidad de Buenos Aires, Ricardo Freixa, abogó hoy aquí por una mayor participación del sector privado argentino en el financiamiento de la actividad cultural.

"Nosotros los argentinos tenemos que comprender que la cultura es de todos", dijo, y anotó que en su país "se espera casi todo del estado".

Freixa citó al teatro Colón como ejemplo alentador de un principio por tal participación extraestatal.

"El Colón", dijo, "acaba de crear una fundación destinada precisamente a cumplir esa función".

El secretario de Cultura de la municipalidad de Buenos Aires se halla en Estados Unidos en viaje de estudio, invitado por el Departamento de Estado.

Además de Washington, visitará Boston, Nueva York, Minneapolis, San Francisco, Santa Fe y Nueva Orleans.

Anoche, Freixa fue el invitado de honor de un almuerzo al que concurrieron los directores de museos de la capital, del Centro Cultural Kennedy, de la Fundación Nacional de las Artes y de otras instituciones culturales.

EXCELSIOR

El Fuego Arrasó una Manzana de Casuchas en el Típico Barrio La Boca, en Argentina

BUENOS AIRES, 11 de abril (EFE)—Un incendio destruyó esta noche una manzana de viviendas precarias del barrio "La Boca" de Buenos Aires, ante la impotencia de las dotaciones de bomberos congregados para apagarlo.

Los primeros comunicados oficiales no informan sobre víctimas del siniestro que afectó a centenares de familias humildes.

El barrio "La Boca" figura en todas las guías de turismo internacional por su callejuela "Caminito" y la pintura multicolor de sus fachadas que ocultan vetustos conventillos de madera y cine.

Las llamaradas del incendio se advierten desde el centro de la capital argentina, situado a tres kilómetros.