

Guía de Lectura

* * *

POLITICA NUCLEAR: Más candente que el anterior resulta en este momento el problema del desarrollo nuclear latinoamericano, que a raíz del conflicto entre Estados Unidos, Alemania Federal y Brasil ocupa en las últimas semanas un lugar destacado en las páginas cablegráficas de los diarios. Los lectores que busquen mayor información y riqueza analítica a propósito de esta compleja cuestión y de sus muchas implicaciones estratégicas (a nivel latinoamericano y mundial) pueden consultar, entre otros materiales recientes, el último número de la revista argentina *Estrategia* (No. 42, fechado en septiembre-octubre de 1976, pero que acaba de salir a la circulación). Editado por el Instituto Argentino de Estudios Estratégicos y de Relaciones Internacionales, esta revista bimestral, que dirige el general (R) Juan Enrique Guglielmelli, suele publicar estudios y documentos de sumo interés para los observadores y analistas de la realidad política latinoamericana. Este volumen se abre con un artículo del propio Guglielmelli titulado "Argentina, plan nuclear y presiones externas". Los demás trabajos sobre el tema son: "Argentina, política nuclear" (del contralmirante Carlos Castro Madero, presidente de la Comisión Nacional de Energía Atómica de este país); "La Política exterior argentina en materia nuclear" (de Martín F. Yriart, comentarista del tema en el diario *La Opinión*); "La energía nuclear en América Latina" (de Jorge Sabato y Raúl J. Frydman, ex gerente de Tecnología de la CNEA primero, ingeniero nuclear el segundo); "Un año del acuerdo nuclear brasileño-argentino" (de Paulo Nogueira Batista, presidente de la entidad brasileña Nuclebras); "Energía atómica para el Brasil, peligro para todos" (de Norman Gall, periodista e investigador del International Fact Finding Center del Carnegie Endowment for International Peace).

EXCELSIOR

Dice "Le Nouvel Observateur"

Borges Ensombrece su Obra al Multiplicar Elogios a los Regímenes Militares

PARIS, 14 de febrero. (A. F. P.) — El escritor Jorge Luis Borges "ensombrece su obra al multiplicar declaraciones favorables a los regímenes militares", estimó hoy aquí un artículo publicado en el semanario izquierdista *Le Nouvel Observateur*.

Al comentar la aparición de la versión francesa de "El oro de los tigres" y de otros cuatro libros del escritor argentino, en un solo volumen, su compatriota, el crítico Héctor Bianciotti expresó: "Nos gustaría celebrar este nuevo volumen de obras poéticas de Borges limitándonos a precisar que reúne poemas escritos entre 1965 y 1972 así como «Fervor de Buenos Aires» y algunos hermosos prefacios".

"Desgraciadamente —sub-

rayó el articulista— la imagen de hombre público que de sí mismo construyó Borges, al multiplicar sus declaraciones en favor de los re-

gímenes militares y al aceptar las condecoraciones del gobierno chileno tiende ahora un manto de sombra sobre su obra".

EXCELSIOR

Cuatro Poetisas, Consideradas Como Primeras Feministas Latinoamericanas

- ★ Delmira Agustini y Juana de Ibarbourou
- ★ Alfonsina Storni y Gabriela Mistral
- ★ Sólo Reconocieron a Sor Juana Inés de la Cruz

Por MARIO EDUARDO ZOTTOLA

MONTEVIDEO, 14 de febrero (EFE) — El movimiento de liberación que han encarado las mujeres de todo el mundo y al que dedicaron todo un año —1975, el Año Internacional de la Mujer— tuvo sus pioneras en el primer cuarto de este

siglo. Fueron cuatro mujeres quienes decidieron a expresar lo que ellas sentían y callaba. Delmira Agustini (1892) y Juana de Ibarbourou (1895), ambas uruguayas; A

SIGUE EN LA PA