

EL DÍA

RECOMENDAMOS

Teatro

PROHIBIDO GARDEL

En su nueva sede, en Súchil 156, en Coyoacán, el teatro uruguayo, o mejor dicho la "Institución teatral" El Galpón, presenta varias veces por semana una de las obras de su vasto repertorio: **Prohibido Gardel** que se anuncia como: "Sainete musical, con variaciones sobre tangos prohibidos por el gobierno uruguayo". Se trata en realidad de un collage de canciones y composiciones musicales de Rodolfo de Castro con texto en verso y prosa de Pedro Orgambide, que por medio del humor logra la catarsis, la purificación emocional que elimina las angustias y los miedos ante el enemigo. Es un sainete, pero modernizado, vanguardizado, aspecto de revista política que bajo la dirección de César Campodónico, da la oportunidad al numeroso conjunto de crear, sin máscaras ni trajes complicados, con el mínimo de elementos escénicos, una compleja gama de personajes, que cantan, bailan, recitan y actúan, con un desatado temperamento. Un espectáculo lleno de vida, de espontaneidad y de amor.