

TEXTUAL

incluso, si cabe, por Mendoza). Dijo, por ejemplo: "...estamos en el tiempo de la Nación, que no es el de los partidos ni el de los hombres". A su juicio, se requiere —y lo repitió en varias ocasiones— un "Estado fuerte". Para ello, "el Poder Público debe ser la expresión de la Nación soberana y por eso debe ser, por esencia, uno solo y nacional". Para Bordaberry, "las tradicionales formas institucionales" no han servido para enfrentar al marxismo, y no resultan ya válidas en "este mundo amenazado de hoy". En el nuevo orden que se anuncia (aunque nunca de manera demasiado explícita), las Fuerzas Armadas serán "garantes de la supervivencia de la Nación", constituyendo "el sustento del poder del gobierno".

Estas formulaciones no son del todo novedosas. Ya en septiembre del año pasado Bordaberry había sostenido que "es un error suponer que pueda vorverse a formas institucionales y políticas permitidas, caducadas, el 27 de junio de 1973", y que "el proceso que estamos protagonizando es muy profundo e irreversible: es una revolución". Para quienes esperasen en 1976 una ocasión de demostrar su desacuerdo en las urnas, Bordaberry le manifestó con toda claridad al corresponsal de la revista brasileña *Veja*: "elecciones como las que había antes en el Uruguay, tenga usted la seguridad de que no habrá". Los proyectos fascistas se nutren en el Cono Sur latinoamericano de la ceguera de ciertos ultras (con o sin uniforme), que además experimentan un creciente (y explicable) terror de que la situación se invierta y deban rendir cuentas por sus atrocidades. En Santiago y, en La Paz, en Buenos Aires y en Montevideo, los fascistas tienen miedo. Por eso oprimen el acelerador. Sólo que avanzan a contramano de la historia. Y la historia no retrocede.

"... Las bases conceptuales con las que se consagra el Año Internacional de la Mujer entrañan una filosofía materialista, y subyace allí la concepción marxista del Estado y de la Sociedad, que hoy ha penetrado en las Naciones Unidas y a la que no podemos de ninguna manera adherir..."

JUAN MARIA BORDABERRY, titular del Poder Ejecutivo uruguayo, en un discurso difundido por cadena oficial de radio y televisión el 16 de abril pasado.

"... En esta etapa, tal vez la más importante, que es la de la creación institucional del nuevo Uruguay... las Fuerzas Armadas tienen que tener una tranquilidad suprema: la de que su actitud, la de haber acompañado y respaldado al gobierno en los hechos históricos de junio de 1973 (se refiere a la disolución del Parlamento e instauración del actual régimen de facto) no podrá ser juzgada por la ciudadanía..."

BORDABERRY, en una alocución a los altos mandos militares, pronunciada para saludarlos

con motivo del inicio del año 1975.

* * *

"... Hay que admitir que (los miembros de la AAA) están enfrentados en una lucha contra sectores de izquierda, lo que hace difícil lograr una acción represiva policial, por cuanto actúan exclusivamente contra la izquierda, tarea en la que también están empeñados los efectivos de las fuerzas de seguridad".

ALBERTO ROCAMORA, actual ministro del Interior argentino, en declaraciones formuladas el pasado 19 de abril, recogidas por Associated Press.

* * *

"Mazorca, mazorca, judíos a la horca!"

Consigna coreada insistentemente por los participantes en un acto de homenaje a Rosas que se realizó en octubre del año pasado, convocado por la "Alianza Libertadora Nacionalista" y en el que estaba presente, entre otros, el presidente provisional del Senado.

EXCELSIOR

Mario Benedetti fue Amenazado de Muerte en Argentina

LIMA, 3 de mayo (ANSA). Invitado por el Instituto Na-

cional de Cultura, se encuentra en Lima el destacado escritor uruguayo Mario Benedetti.

Exiliado de su país y residente en los últimos tiempos en Argentina, Benedetti fue recientemente amenazado de muerte en Buenos Aires por la autodenominada Alianza Anticomunista Argentina, incluido en una "lista de los 16" publicada hace algunos días por esa organización de extrema derecha argentina.

Autor de obras tan conocidas como "La tregua", "Gracias por el fuego" y "La muerte y otras sorpresas", Benedetti anunció que ofrecerá un recital y sostendrá charlas

acerca de su obra el próximo miércoles.

Señaló asimismo no tener hasta el momento un itinerario determinado.