

Arrestan a 27 personas en España tras ocupar dos consulados argentinos

BARCELONA, 1 de diciembre (UPI).— Trece personas en Barcelona y catorce en Bilbao fueron detenidas hoy por la policía, luego que ocuparon los consulados argentinos en esas dos ciudades.

Al tiempo, un debate jurídico-político estallaba en Madrid, cuando la justicia española comenzó a examinar el pedido de extradición formulado por Francia contra ocho argentinos acusados de haber secuestrado en abril a Luchino Revelli, presidente de Fiat-Francia.

Los detenidos dijeron ser militantes del "Colectivo de Acción no Violenta", y afirmaron que su objetivo era hacer llegar al gobierno argentino su petición de que sean liberados los presos políticos, cuyo número, según aseguraron, supera los 20 mil.

Por otra parte, el juicio contra los argentinos acusados de secuestro ha estado rodeado, desde días pasados, de gran expectación. Numerosas notas en los periódicos firmadas por políticos, artistas, sindicalistas, religiosos y parlamentarios, demandan al juez que no se otorgue la extradición solicitada por Francia, país que considera el secuestro como un delito común.

Incendio en la Mercedes Benz de B. Aires

BUENOS AIRES, 1o. de diciembre (LATIN).— Numerosos bomberos combatían aún esta mañana el incendio declarado antes de la medianoche en una planta industrial de "Mercedes Benz", y que destruyó totalmente la línea de montaje de motores y otros sectores de la fábrica.

El fuego se inició por causas desconocidas en la planta de la compañía en González Catan, 43 kilómetros al suroeste de aquí, y arrasó también la línea de fabricación de cabinas, los sectores de bancos de pruebas, el almacén de neumáticos y control de recepción sobre una superficie de 6 mil metros cuadrados.

La empresa automovilística informó esta mañana que también resultaron parcialmente dañadas la línea de montaje de camiones y el almacén de piezas terminadas.

"No obstante la magnitud de las pérdidas, y con la limitación a que ellas obligarán, se tratará de continuar con la producción de chasis para camiones, colectivos y ómnibus en los sectores no afectados", señaló el comunicado.

EL MUNDO AL MINUTO

Incendio en la Mercedes Benz Argentina

BUENOS AIRES, 1o. de diciembre. (AP)—Cuantiosos daños que podrían paralizar su producción, causó un incendio en el Centro Industrial de la empresa fabricante de camiones y autobuses Mercedes Benz, filial de la firma alemana, a 43 kilómetros de esta capital. Un informe de la empresa indica que el incendio ocurrió anoche por causas que "no se han podido precisar con exactitud". No se informó de víctimas. En el momento de empezar el incendio había pocos trabajadores en la planta y los guardias llamaron rápidamente a los bomberos.

Lanusse sin Aspiraciones a Cargo Público

SANTIAGO DE CHILE, 1o. de diciembre. (AP)—El ex Presidente argentino Alejandro Lanusse afirmó que no proyecta ser candidato a ningún cargo público en su país. "Para ser útil a la patria no se requiere ser candidato", dijo Lanusse a la prensa durante su visita aquí. Llegó la semana pasada con su esposa para asistir en las afueras de la capital al matrimonio de un sobrino con una dama chilena. "Mi visita es absolutamente de tipo social", dijo a los periodistas que trataron de obtener sus opiniones acerca de la política argentina.

España Extraditará a Seis Argentinos y un Italo

MADRID, 1o. de diciembre. (AP)—El fiscal pidió hoy la extradición a Francia de 6 argentinos y de un italiano detenidos en España en relación con el secuestro, en julio pasado, de Luchino Revelli-Beaumont, jefe de la filial francesa de la firma automovilística italiana Fiat. Los abogados de la defensa dijeron que los acusados recibieron el rescate por la liberación de Revelli-Beaumont en Suiza, no en Francia, y que por tanto el caso no está dentro de la jurisdicción francesa. El fiscal dijo que el secuestro constituyó un delito común, que no tuvo motivación política.

LIBROS

Triste, solitario y final

Rafael Pérez Gay,

Como en un ajedrez del tiempo, Soriano ha tratado de inventar un mosaico detectivesco en el que se dibuja la idea de un pasado policiaco y un presente de Hollywood. En este caso, la fama es el impulso vital que se pierde en el tablero; ni antes ni después. El pasado conduce al relato hacia un desfile de famosos personajes que salen entre cortinas de bruma y luces apagadas, para convertirse en una suma de gestos irrisorios sin sentido.

Sentado en la polvosa oficina que alguna vez vio mejores tiempos, con los pies sobre el escritorio y leyendo *Cosecha Roja* de Hammett, el personaje de Chandler escucha sin atención la versión de Hardy; el móvil: la sospechosa decadencia de Laurel y Hardy, ante el abrumador éxito de Charles Chaplin. Repentinamente, Soriano se incorpora como personaje principal a la novela; una biografía del Gordo y el Flaco lo mueve a la aventura; de aquí, al largo peregrinaje, a la

investigación por los sets para ser golpeados por los matones de John Wayne y verse envueltos en el secuestro de Chaplin, después de golpearse con Bronson e insultar a Jane Fonda durante el regreso de Charlotte. Marlowe y Soriano terminan con la partida de ajedrez del desencanto; en los cuadros blancos, el caso sin solución posible; en los negros, la fallida novela de Soriano. Un caos de sesenta y cuatro espacios sellados por el olvido del eje central en la novela policial: la acción en el diálogo y la paciente descripción del movimiento.

Acaso la narración esté contemplada por esta ausencia, que hace de la novela una mera relación de hechos, en la que el movimiento se da como recurso narrativo, y no como la esencia fundamental de agilidad que exige el género policial.

Soriano, *Osvaldo*; *Triste, Solitario y Final*; Ed. Textos, México 1977.