

Piden Reclasificación**A Argentina, "El Santo Oficio" y "El Principio"**

La cinematografía mexicana, al mismo tiempo que programa una muestra filmica en Buenos Aires, Argentina, presentará, por conducto de nuestra embajada en dicho país sudamericano, "El Santo Oficio" y "El Principio", para que sean reclasificados por el Ente de Clasificación Cinematográfica que el año pasado prohibió los dos filmes.

Precisamente en la muestra

denominada "Panorama del Actual Cine Mexicano", que se realizará en la Cinemateca Argentina, del 5 al 12 del septiembre, han sido incluídas las cintas "El Santo Oficio", de Arturo Ripstein, y "El Principio", de Gonzalo Martínez.

Según se informó ayer en la organización del evento citado han participado la embajada de México en Argen-

tina, el Banco Nacional Cinematográfico y Películas Mexicanas. Las demás cintas programadas en la muestra son: El Señor de Osanto, de Jaime Humberto Hermosillo; Los que Viven Donde Sopla el Viento Suave, de Felipe Cazals; La Celestina, de Miguel Sabido; Fe, Esperanza y Caridad, trilogía filmica de Luis Alcoriza, Alberto Bojórquez y Jorge Fons; El Cambio, de Alfredo Joskowicz; QRR, de Gustavo Alatriste, y La Otra Virginidad, de Juan Manuel Torres.

EXCELSIOR

Se Incluyen dos Prohibidas en Argentina

Un Panorama del Actual Cine Mexicano se Presentará en Buenos Aires con 9 Cintas

Por RICARDO PERETE

En la Cinemateca de Buenos Aires se presentará una selección de películas de nuestro país en un ciclo que se ha programado como "Un panorama del actual cine mexicano".

Entre las cintas de largo metraje que se proyectarán aparecen los títulos de "El Santo Oficio" y "El Principio". Las dos producciones ya fueron prohibidas por la oficina de clasificación cinematográfica de Argentina. Sin embargo nuevamente se presentarán para su "reclasificación" con el propósito de que se exhiban en la Cinemateca.

El resto de películas que se exhibirán —en septiembre próximo en Buenos Aires— son "La otra virginidad", de Juan Manuel Torres; "El cambio", de Alfredo Joskowicz; "Q. R. E.", de Gustavo Alatriste; "El Señor de Osanto",

de Jaime Humberto Hermosillo; "Los que viven donde sopla el viento suave", de Felipe Cazals; "La Celestina", de Miguel Sabido y la trilogía de cuentos "Fe, Esperanza y Caridad", de Luis Alcoriza, Bojórquez y Jorge Fons.

En la organización de esta muestra de películas de México colaboran el licenciado Roque González Salazar, Embajador de nuestro país en Argentina; Luis Terán, agregado cultural de la Embajada; Juan Bandera de "Películas Mexicanas" y el Banco Cinematográfico.

"LA VENIDA DEL REY OLMOS", EN ALEJANDRIA

Se informó ayer en Cimex que la película de nuestro cine "La venida del Rey Olmos", con Jorge Martínez de Hoyos, se exhibirá en Alejandria Egipto precisamente en los días en que visitará ese

país el Presidente Echeverría, que dará principio el lunes próximo.

La función de gala ha sido preparada por la Embajada de nuestro país en El Cairo y por el Ministerio de Cultura de la República Árabe de Egipto.

RODOLFO ECHEVERRIA SE HALLA EN PARIS

El licenciado Rodolfo Echeverría Alvarez, director del Banco Nacional Cinematográfico se comunicó telefónicamente ayer a sus oficinas de

esta capital para informar que ya se halla en París después de haber asistido al IX Festival Internacional del Filme en Moscú. No precisó el día de su regreso al DF.

Sin embargo informó que permanecerá algunos días en la capital de Francia para arreglar asuntos del cine mexicano y lo referente a la preparación del IV Festival Internacional Cervantino, cuyo comité organizador preside. Invitará importantes compañías para que viajen a Guanajuato en 1976.