

EXCELSIOR

## Dos Textos de Borges, a Escenarios de París

PARIS, 8 de septiembre (AFP)— Dos textos del argentino Jorge Luis Borges serán trasladados a sendos escenarios de París con posibilidades de ir luego a Colonia (Alemania Federal) y a Buenos Aires, por una especialista argentina del teatro musical, Carmen Pérez del Viso, afincada en Francia desde hace un año.

Ese tiempo le ha bastado y sobrado para interesar a productores en el montaje de un poema y un cuento del argentino, "El tigre de oro y sombra" y "La escritura del Dios".

Formada en la escuela del Teatro Colón de Buenos Aires, Carmen Pérez del Viso dirigirá la puesta en escena musical de "El tigre de oro y sombra", en un teatro en París, en mayo del año próximo, y también la de "La escritura del Dios", a la que probablemente prestará su concurso la estrella de teatro María Cásares.

Ambiciosa y trabajadora, la argentina quiere representar luego a Borges en Alemania Federal, y espera que el teatro San Martín, de Buenos Aires, le dé cobijo en 1983.

UNO / MAS / UNO

### *Obras de Borges en el teatro musical francés*

PARIS, 8 de septiembre (AFP). — Dos textos del argentino Jorge Luis Borges serán trasladados a sendos escenarios de París, con posibilidades de ir luego a Colonia (Alemania Federal) y a Buenos Aires, por una especialista argentina del teatro musical Carmen Pérez.