

Consagra al Rico la Teología de la Muerte

Ahora los Pobres son Satánicos

- ★ Desviación a Favor del Poder, Dice Raúl Vidales
- ★ Miles de Argentinos Muertos, "Voluntad Divina"
- ★ Surge un Cristo de la Resignación y la Cobardía

Por LILIANA VAZQUEZ

El cristianismo ha sido transformado para convertir a los ricos en "mesías" y a los pobres en "violentos, soberbios y avaros" —porque quieren comer y exigen reivindicaciones—, en una desviación que es aprovechada por los poderosos para mantenerse en el poder y sojuzgar a los débiles.

El director del Centro de Estudios Ecuménicos de México (CEEM), licenciado Raúl Vidales, sostuvo ayer lo anterior y afirmó que los símbolos centrales, las tradiciones y los valores del cristianismo han sido desvirtuados.

Se refirió especialmente al comportamiento y mensajes de la Iglesia en países en que la seguridad nacional es lo primero, en donde ésta proclama que "la sangre redime", y puso como ejemplo la actitud del clero argentino, donde se dice que los militares se han purificado con sangre del Jordán, y que de este baño de sangre han adquirido honestidad, bondad y pureza.

"Esto quiere decir, según la religión —continuó Vidales—, que la sangre de miles de argentinos caídos bajo la dictadura militar es la voluntad redentora de Dios. Desde esta perspectiva, la Virgen podría ser nombrada "jefe" de las Fuerzas Armadas y se le podría tomar como símbolo de la represión y su mejor cruzada.

"Los valores de paz, unidad y voluntad de Dios, serán interpretados precisamente en el marco de las exigencias del sistema... porque... ¿de qué unidad y de qué paz se trata?... " se preguntó Vidales.

Y apuntó: "No basta con creer en Dios para ser cristiano".

Dijo que por esta razón se puede comprender que a un billete de dólar se le imprima la frase "confiamos en Dios" y bautizar a un banco como "El banco del Espíritu Santo".

SIGUE EN LA PAGINA DIEZ

atras →

Frente a esta interpretación del cristianismo, está al alternativa que surge precisamente de aquellos que son portadores de un proyecto de libertad; los explotados, quienes se niegan a seguir siendo pagadores de tributos.

Advirtió que cuando no hay justicia, toda práctica

religiosa se convierte en idolatría, apostasía ateísmo. Se puede estar practicando la religión, incluso la cristiana y ser "perfectamente idólatra".

UN CRISTO MUERTO Y DE LA MUERTE

"Si el capitalismo exhala ahora un halo religioso —apuntó— es porque en su estructuración más profunda está montado y amasado con una ideología religiosa de dominación. Una interpretación antiutópica del cristianismo, una teología de la muerte.

"Correlativamente, podemos afirmar que una cierta producción teológica actual que circula en el universo de las mercancías ideológicas como 'legitimación' de las relaciones económicas, es en realidad, el soporte ideológico del sistema de explotación y su 'cara de bondad', agregó el licenciado Vidales.

Puntualizó que ahora "asistimos a una polarización cada vez más clara y estridente entre una teología de la dominación y una teología de la liberación; una de la vida y otra de la muerte".

Se refirió entonces a la campaña por los derechos humanos que el Presidente de Estados Unidos James Carter, ha emprendido y sostuvo que ésta se debe a que el capitalismo tiene sus raíces profundas en las mismas exigencias de las relaciones de producción de la nueva fase del capitalismo, caracterizada por la internacionalización del capital.

"Ya desde el origen, y desde que los productos del trabajo fueron separados individualmente, los productos se convierten en mercancías. En este mundo, las mercancías establecen relaciones entre sí como si tuvieran voluntad y personalidad propias, es decir, se transforman en fetiches", señaló.

Pero subrayó que "detrás del universo politeísta de las mercancías se esconde una voluntad omnipotente, la del dinero. A partir de aquí, la religión se reorganiza y se opera una inversión de símbolos del cristianismo. El Cristo de esta religión es un Cristo muerto y de la muerte, de la resignación y de la sumisión, de la pasividad y de la cobardía.