

**Boicot de Potencias****Cerealeras a Moscú**

- \* Australia, la CEE y Canadá Escuchan a EU
- \* Argentina, en Contra del Castigo Económico

siete divisiones soviéticas desde el comienzo de la incursión militar, el mes pasado.

Las fuentes indicaron que continuaban las hostilidades en la provincia de Nanghar, al este de Kabul, y que las tropas rusas habían atacado bastiones rebeldes cerca de Saidabad, alrededor de 80 kilómetros al suroeste de la capital, en la provincia de Wardak.

Los guerrilleros musulmanes, ayudados por elementos del ejército afgano hostiles al nuevo régimen prosoviético de Kabul, también volvieron a enfrentar al ejército rojo cerca de Kandhar y en la región de Djellalabad, entre la capital y la frontera paquistanesa.

Los efectivos de tres batallones del ejército acantonados en Djellalabad, según fuentes diplomáticas occidentales, desertaron y se proclamaron en rebelión contra el nuevo régimen, después que los soldados soviéticos intentaron desarmarlos.

Respecto al embargo cerealero contra la Unión Soviética, el vocero norteamericano, Hodding Carter insistió en considerar a Argentina en un plano diferente a Australia y Canadá.

Los grandes productores de granos invitados a una reunión el sábado para considerar el boicot.

Carter interpretó el anuncio del gobierno argentino como una decisión de no reducir las ventas previstas, pero tampoco de aumentarlas.

Simultáneamente, fuentes diplomáticas argentinas reiteraron que ese país enviará a la reunión una delegación de nivel meramente técnico.

El gobierno argentino condenó la intervención soviética en Afganistán, origen del bloqueo cerealero, pero afirmó que "nunca fuimos en el pasado ni seremos en el futuro, actores de voluntades extrañas, ni adherentes de última hora a las estrategias del poder, marginales al ordenamiento jurídico internacional".

La URSS es el principal comprador de cereales argentinos, y el comercio entre los dos países superó el año pasado los 500 millones de dólares, con un elevado

superávit en favor de Argentina.

## Después de su Éxito en EU Nacha Guevara Debutará en Febrero Próximo, en Londres

La cantante y actriz argentina Nacha Guevara debutará ante el público inglés en Londres, acompañada por Alberto Favero, el 19 de febrero próximo, precedida del éxito que obtuvo en Estados Unidos durante sus actuaciones en ciudades como Chicago y Nueva York, en donde fue objeto de una gran acogida por parte del público y la crítica.

Se considera importante para el ambiente teatral y musical latinoamericano, el reconocimiento que el público de habla inglesa está brindando a una de sus exponentes, en virtud de que por primera vez se abren teatros y medios de difusión y elogiosas críticas, al espectáculo teatral de habla hispana.

Se informó que Nacha Guevara aprovechará su permanencia en Londres para hablar con el director Peter Brook, quien la ha invitado para interpretar la ópera "Carmen", de Bizet, en una versión del propio Brook, con el propósito de estrenarla el presente año en París.

Los representantes de Nacha en esta capital informaron que la artista, una vez finalizados sus compromisos en Europa, presentará una serie de recitales en México e iniciará los preparativos para realizar un estreno mundial de la ópera "Yo soy Eva" (basada en la vida de Eva Perón), con música original de Alberto Favero y texto de Pedro Ortemberg.

En los recortes de prensa sobre las actuaciones de Nacha en Nueva York, los principales diarios afirmaron: "Nacha Guevara es especial. La cantante argentina ha sido comparada con Edith Piaf, aunque quizá la comparación sería Judy Garland. Ella no es sólo una supercantante, es una auténtica actriz, que va de lo atrayente a lo magnífico. Nacha Guevara realiza un acto profesional, es magnífica".

Por su parte, el Women's Wear Daily dijo de ella: "Una presencia electrizante, mordaz y poderosa, ella puede entonar un canto de

amor con la misma pasión Guevara está siendo acompañada por los floridos y centar su voz hasta alcanzar niveles operísticos, con arreglos de su esposo, Alberto Favero".

## UNO MAS UNO

Por otro lado, se informó que hoy se inician las actividades culturales en el Comité de Solidaridad con el Pueblo de Argentina (calle Pino 8, Coyoacán), con la inauguración de una exposición de treinta obras del artista mexicano Fernando Ceballos.

La colección, que retrospectivamente muestra diferentes etapas del autor, se compone de óleos, dibujos y acuarelas.

El Comité de Solidaridad con el Pueblo de Argentina, a través de su división cultural, llevará a cabo eventos culturales ininterrumpidamente en las instalaciones que ocupa. Después de la exposición está programado un ciclo de cine que ilustra la guerra que vivió Nicaragua y después otros sobre Argentina y México.