

Más Represión de Libertades

Sigue de la página doce

más violaciones de derechos humanos".

"En Guatemala, el gobierno acusó oficialmente a 'grupos independientes' de ser responsables de muchos casos de tortura y asesinato, pero la evidencia indica que el gobierno hizo uso de formas de ejecución arbitrarias e ilegales. En 1979 voceros de la policía dieron a conocer una estadística sobre los asesinatos cometidos por un supuesto 'Escuadrón de la Muerte' no oficial, que se dice mató a más de 1.200 personas en los primeros seis meses del año".

CAMPOS SECRETOS DE DETENCIÓN

"Entre las preocupaciones más importantes de AI se encontraba el destino de las personas 'desaparecidas' en Argentina, Brasil, Chile, Haití y México. En febrero de 1980, la organización publicó la descripción detallada, facilitada por dos testigos de los campos secretos de detención en Argentina, donde se cree que han muerto miles de las personas declaradas como 'desaparecidas', desde 1976. Asimismo, más de mil personas estuvieron detenidas, sin proceso, en Argentina a disposición del Po-

der Ejecutivo Nacional".

"Se recibieron constantes denuncias de malos tratos a refugiados y trabajadores que emigraron a países sin poseer documentos adecuados. Entre ellas, los mexicanos y haitianos que emigraron a Estados Unidos, así como también de haitianos en la República Dominicana y de colombianos en Venezuela. Inclusive hubo denuncias de haitianos que buscaron refugio en Estados Unidos y fueron sumariamente devueltos a Haití, donde se dice fueron encarcelados y torturados".

"En un informe al Comité Ejecutivo Internacional de AI se concluyó que en

Estados Unidos los miembros de minorías étnicas eran víctimas de brutalidad por la policía".

"Un punto positivo que se puede tener en cuenta fue la ratificación por la Organización de los Estados Americanos (OEA), de los estatutos de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y la Corte Interamericana de Derechos Humanos y los informes que publicó sobre Chile, Uruguay, Paraguay, El Salvador, Haití y Argentina. El nuevo gobierno nicaragüense incorporó a sus

leyes las normas internacionales de derechos humanos. La nueva Constitución de Perú aboló la pena de muerte para delitos en tiempos de paz".

UNO MAS UNO

Enviado de Videla se entrevistó con el secretario A de Gobierno del DDF

Para estudiar la posibilidad de establecer pautas comunes que, de acuerdo con una comprensión global de la

problemática latinoamericana, permitan establecer un sistema de registro civil con características similares en los países de la región, expertos en la materia se reunirán durante los próximos tres días en esta ciudad.

El doctor Jorge Seara, funcionario del gobierno militar argentino que encabeza el general Jorge Rafael Videla, a nombre de los estudios de la materia fue recibido cordialmente ayer por el secretario A de Gobierno del DDF.

Seara, presidente del Comité de Estudios Sobre Requerimientos Legales y de Organización para un Sistema de Registración en los Países Latinoamericanos, explicó a Gurría Ordóñez su interés por conocer los avances logrados por la Oficina Central del Registro Civil.

EXCELSIOR

Estrenan en el Video de EU la Obra "Evita"

HOLLYWOOD, 22 de febrero (EFE)—Con un serena y agresiva belleza, la famosa actriz estadounidense Faye Dunaway será 'Evita' Perón en todo Estados Unidos, el lunes y el martes de la semana que se inicia.

Faye Dunaway es la protagonista de la película en dos capítulos para televisión que se estrenará los días mencionados y que, con el nombre de la que fuera mítica primera dama argentina entre 1946 y 1952, produjo la cadena "NBC" (National Broadcasting Company), de Estados Unidos.

"Evita Perón, que costó a la NBC ocho millones de dólares —se trata quizá de la producción más costosa en la historia de la televisión mundial—, no está basada en la ópera del mismo nombre que desde hace varios años constituye también uno de los mayores éxitos del siglo en los grandes centros teatrales del planeta.

El libreto utilizado en la película de la NBC sobre la vida de la que fuera segunda esposa del ex presidente Juan D. Perón de Argentina, es diferente al de la ópera.